

7563

భంగపఱచుటక నేకభంగులఁ బ్రయత్నించి, విఫలమనోరథ యగుటయే కాక, యతని వలనఁ దిరస్కారము గన్నది; కలహాశముని సలహాను విని, సగ తీర్పుకొనుటకుఁ బూనుకొన్నది; మాతామహుఁడగు హోత్రవాహనునిసాహాయ్యమునఁ బరశురాముని పరిచర్య చేసి, దయ సంపాదించి, యతనిని భీష్ముని మీఁదికిఁ బురికొలిపినది. ఇది యంతయు భారతకథ కంటె వేఱువిధముగా నుండును.

భీష్ముడు స్వచ్ఛందమరణంబు వరంబుగాఁ గన్న వాఁడు. ఆ వరమతని కొసఁగినవాఁడు, తనకు రెండవ పెండ్లి చేసిన కొడుకుపై దయ వహించిన శంతనుఁడు గాక, సమ్మోహనాస్త్రమును మరలించి తనకు మరణము తప్పించిన శిష్యుని యెడలఁ గృతజ్ఞుఁడైన పరశురాముఁడు.

కన్యగా నున్న కౌలమునఁ దాను కర్ణుని గన్న కథ కుంతి స్వయముగా మగనితోఁ జెప్పకొన వలసిన యవసరము లేకుండ, నామెకు మంత్రోపదేశము చేసి యట్టి శక్తి కలిగించిన దుర్వకుఁడు తద్వృత్తాంతము పొందురాజునకెఱిగించును. తేత్రజులను గాంచుమని పొందునకుఁ దెలిపిన వాఁడును దుర్వకుఁడే.

అంగారపర్ణుఁడన్న గంధర్వుఁడర్జునునిచేత నిర్జితుఁడై, సఖ్యము చేసికొని, తన పేరు మార్పుకొని చిత్రరఘుఁడయ్యెను. ఘోషయాత్రయందు దుర్యోధనాదులను జయించి వారిని బందీకృతులను జేసిన గంధర్వాధిపతి చిత్రసేనుఁడు. చిత్రసేనుఁడర్జునఁజూడని భారతమున నున్నను, జిత్రరఘుఁడే యతఁడనుటకాధారము లేదు. ఘోషయాత్రాగంధర్వుఁడును జిత్రరఘుఁడే యగుట మార్పు.

ద్యూతానంతరము ధృతరాష్ట్రుఁడనుజనహితుండైన యుధిష్ఠిరు రావించి, “నీ సర్వసంపదలు రాజ్యంబును నొప్పం గొనిపోయి యెప్పటి యట్ల యింద్ర ప్రస్థంబున గుఱుంబుండు,” మని పంపివేసెను. పిమ్మట దుర్యోధనుని బలాత్కారమున ధృతరాష్ట్రుఁడు పునర్ద్యూతమునకు ధర్మనందనుని రప్పింపఁగాఁ, చిత్తుని యొగమతిక్రమింపఁ గాదని యతఁడు తిరిగి వచ్చి, జూదమాడి యోడి, భార్యానుజాలతో నరణ్యాజ్ఞాతవాసములు చేయ వలసి వచ్చినది. ఈ భారతకథ మార్పుచెంది, పెంటనే పునర్ద్యూతము జరుగుటకుఁ దగిన హేతువు కల్పితమైనది.

స్వపక్షమునకు నప్తకరముగా నిజవధోపాయము భీష్ముడే ధర్మజాదులకుఁ జెప్పినట్లు భారతమున నున్నది. దేవేంద్రుని పంపున నారదుఁడు వచ్చి తెలిపినాడన్నది మార్పు. ఆ మూలమున శిఖండి జన్మాదివృత్తాంతము వర్ణించుటకును వీలిచ్చినది.

పట్టాభిషేకానంతరము ధృతరాష్ట్రునకును బాండురాజునకును జరిగిన వివాహములు తత్సూర్యమే జరిగినట్లందు మార్పు నెందినవి. కుంతి పాండురాజునకు స్వయంతరలబ్ధయైన భార్య; మాద్రి యట్టిది కాదు. ఇందుఁ దద్విరుద్ధముగా నున్నది. ఈ రెండును బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జేసిన మార్పులు గావు; కేవల ప్రమాదజనితములు; ముద్రణము పూర్తియైన వెనుకఁ జూచుకొన్నది.

ప్రమాదజనితములు మాత్రమే కాక యజ్ఞానమూలకములగు దోషములును బలు విధములయినవి యీ గ్రంథమంగుండ వచ్చును. బెత్తలను గూర్చిన “గుడికేలు పైకెత్తి యెడమకేలను దొడక బిగి గల్గె బురిత్రాళ్లు పేను వారు,” అన్న వర్ణనము వాస్తవమునకు వ్యతిరేకమని తరువాతఁ జెలిసికొంటిని. ఆ పల్లెవాండ్లందఱును వామహస్తలన్న వితండావాదమునకు దిగక నా యజ్ఞానము నొప్పుకొని, “ఎడమకేల్ పైకెత్తి కుడికేలఁ గుడితోడక బిగి గల్గె బురిత్రాళ్లు పేను వారు,” అని మార్చుకొని వలసినదని సహృదయులను వేడుకొనుచున్నాఁడ. చిత్తునుండి యెత్తి సాఫల్యవ్రాయునప్పుడు, IV. ౬౦ లోఁ జెల్పిన, అనుటకుఁ ‘చెల్వఁగ’ అనియు, IV. ౧౪౨ లో ‘మహాల్లాసంబు’ అనుటకు ‘మనోల్లాసంబు’ అనియు, VI. ౧౫ లో ‘పైన్యముల్’ అనుటకు ‘సేలలోఁ’ అనియు మాఱి, యచ్చనఁ జొచ్చునవి. మొదటిదియుఁ జివరిదియు యతిదోషములు ; నడుమది మతి మాలిన దుస్సంధిదోషము. తప్పాప్సలపట్టిక వేసినను, జరుపు వారుండరని యవి సెరాలో దిద్దుకొన్నాఁడను. గురువుగారు తప్పులు. చేసి దిద్దుకొనుట కధికారమున్నది. ఇప్పటికిని నన్ను సెట్టిమాస్టరనియే యందురు! ఎన్నికలవో, యిట్టి వింకను? ఎట్టిదోషములున్నను మన్నించు భారము రసగ్రహణతత్పరులగు చదువరులది.

కథావస్తువు ప్రభావశాపవిమోచనమగుటం జేసి, భీష్ముని బననము నుండి మరణము వఱకును గల కథ, — యనఁగా, ఆదిపర్వము మొదలుకొని యానుశాసనికపర్వము తుది వఱకును గల భారతకథ, — ముఖ్యాంశ మొక్కటియుఁ గొంతవడకుండ సంగ్రహము గా దీనియందు గర్భితమై యున్నది. పాకశాస్త్ర పరిభాషలోఁ జెప్పిన పక్షమున, భారతకథ పూరణముగాఁ గల బూరె యిది: స్నేహసమ్మిశ్రితము చేసి యాస్వాదింప రసజ్ఞులను బ్రార్థింతును.

విశాఖపట్టణము,

8-6-1935

}

సెట్టిలక్ష్మీనరసింహము.

శ్రీ

ప్రభాసశాపవిమోచనము.



అవతారిక.

శ్రీ శ్రుత్యంగనలత్యపూర్వవచనశ్రేణి నిజప్రాభవం
బ్రహ్మాంతంబును సన్నతింప ముదితుండౌ దేవుడుర్వి సమ
స్త్రశేయంబులొసంగుచు మనుచుత సాహిత్యసమాప్తు శ్రీ
శ్రీ శ్రీవిక్రమదేవవర్మనృపతిశ్రేష్ఠం గృపాదృష్టిమై ॥ ౧

ఉ॥ శ్రీక్రియ రాధికారమణి చిత్తసరోరుహమాలయంబుగా
నాక్రమణంబు చేయ ముదమందెడి గోపవధూప్రియుండు, న
ర్మక్రియు, షోముత జయపురప్రభుడై నుతిగాంచుచున్న శ్రీ
విక్రమదేవవర్మనృపతిశ్రేష్ఠం గృపాదృష్టిమై ॥ ౨

మ॥ కరుణాసవ్యమరందబంధురముగాఁగం బొల్చి, భక్తాళిము
త్కరమా శ్రీహరిచిత్తమట్టిదియె పద్మంబొటచే బద్ధమం
దిరయా నిందిర నంద రాని సిరులఁ నిండారఁగా నిచ్చి, యు
ర్వర శ్రీవిక్రమదేవవర్మనృపతి రక్షించు నశ్రాంతమున్ ॥ ౩

మ॥ హరుడై శ్వర్యములిచ్చుతఁ, నలువ దీర్ఘాయుస్సు గల్గించుతఁ,
స్థిర శ్రీవిక్రమదేవవర్మవరధాత్రీజానికిఁ; దేవి శాం
కరి తద్దేవిసంగుఁ గాతఁ జిరమాంగశ్యంబు; వాగ్దేవి దాఁ
జిరకాలంబు నటించుఁ గావుతను దజ్జహ్వగ్రంగస్థలిన్ ॥ ౪

ఉ॥ ఇందఱకంటె ముందుగ గణేశుఁడు మామకవందనంబులం
బొంది, రసజ్ఞుడైన జయపూర్విభుని దనియింప నేను జే
యం దొరఁగొన్న కార్యమునకడ్డులు గల్గకయుండునట్లు నా
యందుఁ గటాక్షము నిలిపి, యా నృపుఁ బ్రోచుత నెల్లరీతులన్ ॥

వ॥ అని యిన్విధంబున నవ్వసుంధరాధినాథునకు సమస్తశుభంబులం
గలిగింప నిష్టదైవంబులం బ్రార్థించి, భరతఖండంబున వింధ్యకు
దక్షిణంబున నిషధవిషయంబని ప్రసిద్ధి గన్న దేశంబునం గల శ్రీ
జయపురంబును బరిపాలించుచున్న యన్నరపాలచంద్రముని వంశ
చరిత్ర మత్కృతశ్రీరామచంద్రదేవపట్టాభిషేకనాటకావతారిక
యందున్న దానితోఁ గలిపి తెలిపెద॥

౬

సీ॥ వేకువ నెవఁడుదృవిలుఁ బద్మినీకాంత
పూర్వపుణ్యము నిండఁ బొడుపుఁగొండ,
నగపడకుండ మధ్యాహ్న వేళ ధరించు
నెవఁడు ఛాయాభామ హృదయసీమ,
సాయంతనపు సంజ సంధ్యామహాదేవిఁ
గూడుచు నెవ్వఁడు క్రీడలాడు,
మునిముచ్చగుచు నెవ్వఁడొసరించె గౌతము
రమణితో సయాట రాత్రిపూటఁ,

దలచుకొన్నంత నెవఁడు ప్రత్యక్షమగుచుఁ
గుంతిక న్నెఱికంబట్టె కొల్లఁబెట్టె,
ధరణిజనులకెల్ల నతండు దర్శనీయుఁ
డై వియద్విధిని వెలుంగు వేవెలుంగు ॥

2

క॥ ఆ సూర్యుని వంశంబున
భాసిల్లిరనేకనృపులు భారతభూమిఁ :
వాసిని గనిరందుఁ జ
మ్మాసామ్రాజ్యమ్ము గన్న భూతలనేతల్ ॥

౭

సీ॥ జమ్మానృపాలవంశమ్మున ముఖ్యుడై
కనకసేనవిభుండు ఘనతకెక్కెఁ;
బొడమె నాతని వెన్న ముప్పదిరెండు త
రమ్ములకుఁ కంభిరాజదేవు ;

అతని రెండవ సుతుండగు వినాయక దేవు
కలలోన శ్రీకాళికావిభుండు
ప్రత్యక్షమై, “కుమారా, దక్షిణమున నం
దాపురి గలదు ; తన్నగరమునకు

నకుగు,” మన్న నతండు వింధ్యాద్రి దాటి
వచ్చి, యాపురిం జొచ్చి, తద్వల్లభుండు
మెచ్చి నిజపుత్రితో రాజ్యమిచ్చినన్, వి
నాయకుండు సందాపురనాథుడయ్యె ॥

ఉ॥ వాసవవైభవంబునను వాసిగ ముప్పదిరెండు మెట్ల సిం
హాసనమెక్కి, యా పురమునందు వినాయక దేవు రాజ్యముం
జేసెను ; సుత్కలేశుడగు శ్రీపురుషోత్తమదేవు గెల్చి, దు
ర్గాసతివిగ్రహంబతడు గైకొని తెచ్చెను తాకురాణిగాన్ ॥ ౧౦

తే॥ గీ॥ వరుసగ శ్రీగాకుళము, రాయవరము, భాస్క
లియును, బల్లాకిమిడి, యెల్లలయిన నడిమి
దేశమేలె వినాయక దేవు, తనదు
వంశమున దేవుపదమెల్ల వారు బడయ ॥ ౧౧

చ॥ గొడుగును బట్టి బంధుజనకోటిని జేరిన వారలిర్వరె
ప్పడుఁ దనుఁ గొల్వ, వారలకు భూపతియన్నిరుదంబుతోఁ బ్రియం
పడి గొలుగొండ యొక్కనికి, మాడుగులొక్కని, కిచ్చె దానమున్
నడ గల కల్పవృక్షము, వినాయక దేవుఁడు, శాశ్వతంబుగన్ ॥ ౧౨

తే॥ గీ॥ ఆ సరణి శిలావంశకన్యను వివాహ
మగుచు, బదునేనవ శతాబ్దమందు నాథుఁ
డయ్యె సందాపురికి వినాయకన్యపుండు :
మూలపురుషుడతఁడు జయపురన్యపులకు ॥ ౧౩

తే॥ గీ॥ విజయచంద్రుండు, భైరవవిభుండు, విశ్వ
నాథ దేవుండు, బలరామనాయకుండు,

మఱి యశోవంతదేవుఁ, గ్రమంబుగాఁగ
 ట్లోని నేలిరి, యొక్కొక్కసుతునె కనుచు ॥

౧౪

తే॥ గీ॥ ఆ యశోవంతుని కుమారుడైన వీర
 విక్రముఁడు వైరివినుతపరాక్రముండు :
 తనకు నందాపురము రాజధానిగ నతఁ
 డిప్టపడఁడయ్యె వంశాభివృద్ధిఁ గోరి ॥

౧౫

నీ॥ నిజనృపాలకవతంసజయంబువలన న
 స్వర్ణమై నెగఁజే నేనగరి పేరు,
 చెలఁగు నే పురికిఁ బశ్చిమదిశ సాగర
 సమము జగన్నాథసాగరంబు,
 ఏ వీటి కోట కట్టెదుట శ్రీరామచం
 ద్రస్వామి పూజలు నడుచుచుండు,
 తాకురాణి యనంగ రవణిల్లు నెచటి దు
 ర్గమున భర్తనిరాణి కనకదుర్గ,

అట్టి జయపురమ్మునకు రాజ్యమ్ముమార్చి,
 పొట్టునూరుభోగాపురమ్ముల వఱకును
 దనదు రాజ్యంబు వ్యాపిప ధరణి నేతె
 వీరవిక్రమదేవు, సద్విధుల తావు ॥

౧౬

మ॥ అనిలోనన్ మును వీరవిక్రముఁడు బాహుశక్తిచే గోలకొం
 డనవాబుం దనియించి, కేతనము, ఖడ్గంబున్, మహారాజలం
 ఛనసంధాయకతామ్రశాసనమునున్ సాధించి తాఁడైకొనెం,
 దనకీర్తిప్రతతుల్ దిశావితతికై ధావశ్యముం గూర్పఁగన్ ॥

౧౭

క॥ ఆ వీరవిక్రముని సుతుఁ
 డై వెలసెను గృష్ణదేవుఁ; డతని తనూజుం
 డౌ విశ్వంభరదేవు శ్రీ
 తావనినాథులకు వేల్పుటానై వెలసెన్ ॥

౧౮

సీ॥ కురుపాము సన్యాసిదొరకు నొసంగెను
వైరిశత్రుండన్న పేరితోడ ;
మేరంగి నొసంగె గూర్జిని శత్రుశత్రుండ
న్న బిరుదుతో జగన్నాథదొరకు ;
ఒగి దక్షిణకవాటయవరాజుఁ జేసి, త

మృన్నదొరకొసంగెం బాచిపెంట ;
అండ ప్రతాపరాయఁడటన్న బిరుదంబు
తోడను గారయదొరకొసంగె ;

నొసంగె వేటొక్క దొరకు సాలూరిని బాళి
యాహొసించుమన్నిరుదుతో ; నటుపయి, నొక
కోడు విల్కొనికొసంగె బాల్కొండఁ గృప న
రేంద్రరావని విశ్వంభ రేశ్వరుండు ॥

౧౯

వ॥ మఱియుఁ బెద్దపదము, రామభద్రపురము, మక్కువ, చెముడు,
పాలెము, బిరుకోట, పోరాము, రంగవలస, కోడూరు, శంబర,
బొండపల్లి, కలహండి, బింద్రనావాగొడా, ఖడియాల, యను
జమీల నేర్పఱిచి విశ్వంభరదేవు తన యాశ్రితుల కొసంగి, వారి
వలనం గప్పంబులం గొనుచు, సేనలతో వారు తన్ను సేవింపఁ,
బ్రమదంబునఁ బ్రమథగణపరి వేష్టితండగు పరమేశ్వరుండనఁ
బరిధవిల్లుచుండె : దజ్జనకుండు కృష్ణదేవేర్పఱచిన దేవుపల్లి,
రేకపల్లి, సరవ, కొట్టక్కి, జమిందారులతోఁ గలిసి మొదటి విశ్వం
భర దేవు కాలంబున సామంతరాజులిరువదినలుగురు॥

౨౦

చ॥ అతని యనంతరంబతని యట్టులె రాజ్యము చేసె సర్వస
మృతముగఁ దత్సహోదరుఁడు మల్లకమర్దనకృష్ణ దేవు : తతఁ
క్షితిపతి ఘోరసంగరము చేసి ఘరాంసుచమూసమూహమున్
హతమొనరించి, కైకొనె స్వయంబుగ వారి శతఘ్ని కాతతిన్ ॥ ౨౧

సీ॥ అమ్మానవేంద్రుని తమ్ములు హరిదేవు,
బలరామదేవు, నృపాలురైరి ;

బలరామవిభుతనూభవుడైన రఘునాథ
 కృష్ణదేవటుమీఁద నృపతియయ్యెఁ ;
 గృష్ణధాత్రాజునకిచ్చె నాతఁడు శత్రు
 సంకటంబైన బిసంకటకము ;
 ఆ మహీశు సుతుండు, రామచంద్రవిభుండు,
 సంగమవలస నిశ్చంకబిరుదు

తో నొసంగెను దన యాశ్రితుని కొకనికి ;
 రామచంద్రు తమ్ములు, బలరామదేవు,
 మఱియు విశ్వంభరుండు క్రమంబుగాఁగఁ
 బ్రభుతఁ గొనిరి నారాయణపట్టణమున ॥

౨౨

వ॥ రెండవ విశ్వంభర దేవరాజమండనుని నిజాము నిజామూల్య
 మిత్రునిగా గ్రహించి, 'ఆజెం మహారాజా, యుజాదుద్దాలా,
 మహాభటస్సార్, యదల్ యమీనయ్, సల్తానత్ సమసమెయ్
 ఖిల్లాపతి ఇస్లాం, శ్రీగూఢ్ ఖిండ్ భాదుషా, జయపూర్
 సర్కార్' అను బిరుదులొసంగె : నాఁటినుండి శ్రీజయపురా
 ధీశులు తద్విరుదంబులు ధరియింతురు॥

౨౩

సీ॥ విమ్మట నాతని తమ్ముడైనట్టి లా
 లాకృష్ణదేవు పాలనము చేసె ;
 అటువెన్న నాతని యనుజన్ముడైన వి
 క్రమదేవు వచ్చెను రాజ్యమునకు :
 రాజధాని మరల శ్రీజయపురి నెల
 కొల్పి, యాతండటఁ గోటఁ గట్టె ;
 మలకనగిరి యొద్ద గెలిచె ఫరాంసుల
 తోఁ గూడి వచ్చిన తురకబలము ;
 అమరకోట మరాటీల హతమొనర్చె ;
 బ స్తరుకు సాయపడి, కోటపాడు, పోర

ఘరును, జరుచుండయును, రాయఘరును, సమర
కోటయును, వారివలనఁ గైకొనె సతండు॥

౨౪

సీ॥ అతని పుత్రుండు, రెండవ రామచంద్రదే
వుఁ, సకలాశ్రితబాంధవులకు లావు :

కోట్ప్పడు కడ నెదుర్కొన్న మరాటి వీ
రుని, రామచంద్రవాఘును గెలిచి, య
తండు బస్తరుసితధ్వజముఁ గైకొనెఁ; బూస
పాటి విజయరాముఁ బద్మనాభ
మున గెల్చు దొరతనంబునకుఁ దోడ్పడె ; నవ
రంగపురమ్ము నొసంగె ననుజు

తనుజుడైన నృసింహదేవునకు ; మఱియు
మంత్రి యని, వీరవరతోడమల్లుఁగాట
రాజు బిరుదుతో బెల్లామురాజ్యమిచ్చెఁ
నాత్రుడైన జగన్నాథపాత్రునకును॥

౨౫

సీ॥ ఆయన సుతుండు, ద్వితీయవిక్రమదేవు,
ప్రాభవశౌర్యధైర్యముల ప్రోవు ;
నాగన్నదొరయు, సన్యాసి భూపతి, లిమ్మ
చంద్రదేవుండు, లక్ష్మన్నదొరయు,
శానధాత్రాజును, ఘోసన్నియు, బొలి
యారొసింహుండు, ముఖీవీరభద్ర
రాజును, మొదలైన ప్రజలు గావించు పి
తూరీలలోపల దొరతనంబు

వారలకుఁ గుడిభుజమయి వఱలుచుండె ;
దనదు వంశంబులోని యొక్కనికినామొ
సంగెఁ గరుణతోఁ గల్యాణసింగుపురమ
దిర ! మహారాజు విక్రమదేవతండు॥

౨౬

సీ॥ అతని నందనుడు, మూడవ రామచంద్రదే
వు, సుశీలతరువునం బూచు పూవు :

గుణపురంబెల్ల గగ్గోలు గావించిన
సవరల యల్లరి సవరచేసె ;

బస్తరు తొందరల్ విస్తరింపని మోస్త
రునను బందోబస్తులను ఘటించె ;

రాసి జంపము పెట్టు రంపపితూరి యి
బ్బందులం బాప సిబ్బందులంపె :

దొరతనమువారికెప్పుడు నిక్కరణిగాఁగ

సాయపడి, సప్తమైడ్వర్ణుచక్రవర్తి

గారిచే నౌరవంబును గాంచె రామ

చంద్రదేవమహారాజు, సాంద్రయశుడు॥

—2

ఉ॥ భూవిభుఁడయ్యె దత్తుతుఁడు, మూడవ విక్రమదేవు : నిల్పె నిం
ద్రావతిమీఁద వంతెనను ; రాజపదంబునకున్ మహాపదం
బీవలఁగాంచె ; దానములనేకములాతఁడు చేసి, కే. సి. ఐ.
ఈ, వరనామమొంది, నుతికెక్కిన సాటి నృపాలకోటిలో॥

—3

క॥ హరి ముమ్మఱు రాముండై,
ధర నాలవ మాఱిలులవతారము గనె నం
దురు విక్రమదేవసుతు, న
దిర ! నాలవ రామచంద్రదేవుం గనుచున్

—4

తే॥ గీ॥ ఆయనయె కృతిభర్త మదీయరచిత
మైన శ్రీరామచంద్రపట్టాభిషేక
నాటకమున ; కాలఁడు మరణంబు లేత
ప్రాయమునఁ గనె విధిదుర్విపాకమునను

30

క॥ రెండవ విక్రమదేవుని
రెండవ పుత్రుండు సరిగఁ గృష్ణుఁడు కృపఁ ; జం

ద్రుండు కళలఁ : గాన, జగ

స్థండలమునఁ గృష్ణచంద్రనామము చాల్చెన్ ||

30

సీ॥ సదృశీ నాకృష్ణచంద్రదేవప్రభుం

డీశ్వరునిం దన హృదయమందు

ధ్యానించి, మారేడు దళముల మూడు తే

కులను బంచాక్షరిని లిఖించి

పూజఁ గావింపఁ, దత్పూజాఫలంబుగాఁ

గలిగె రేఖాంబికాగర్భశుక్తి

మాక్తికఫలమయి మహిని శ్రీవిక్రమ

దేవవర్మవరుండు, ధీగురుండు,

పదు నెనిమిదివందల యఱువదియుఁ చొమ్మి

దవదయిన కైస్తవశకాబ్దమాటకు సమ

మైన శుక్ల సమకా జ్యేష్ఠమందు బహుళ

పక్షమునఁ జతుర్దశి రవివాసరమున॥

3-9

వ॥ షష్టిపూర్తియైన మఱి రెండేడ్లకు శ్రీవిక్రమదేవవర్మప్రభుండు

జయపురరాజ్యవిభుండయ్యెఁ : బ్రాజ్యగుణగర్వితుండగు నా రాజ

శ్రేష్ఠుని మూలమున రాజ్యంబు పూజ్యంబయ్యెఁ గాని, రాజ్యంబు

మూలంబున నాత్మైకతలనేతకు నూతనపూజ్యత లభింప లేదనుటకుఁ

దత్పూర్వమిర్వదై దేండ్ల క్రిందటనే యొకానొక సందర్భమున నేను

రచించిన పంచరత్నములు నిదర్శనములు॥

33

తే॥ గీ॥ యాచకుండయి యడుగుల నాక్రమించెఁ

ద్రిజగములను ద్రివిక్రమదేవుండు మును :

యాచకులఁ బ్రోచి, కీర్తిచే నాక్రమించెఁ

ద్రిజగములను శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥

34

తే॥ గీ॥ బహిరరాత్రులమీఁదఁ గోపంబుఁ జూప
కెంతొ మేల్చేసి, యింతైన నంతరరుల
మించ నీక యణఁచి విక్రమించె ననుటఁ
దెలుపుఁ బేర శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥ 31

తే॥ గీ॥ కవిజనుల నాదరించుటే కాక, తానె
కవిత స్వయముగా బహునిరాఘాటముగను
రచనమొనరింప నేర్చి, విక్రమనరపతి
తేవ వెలసె శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥ 32

తే॥ గీ॥ గర్వపడుటకుఁ దగిన భాగ్యమును, బ్రజ్ఞ,
ఘనతయును, దనకున్నను గర్వపడఁడు :
క్షత్రియుండయ్య నిట్టి విక్రమమయిన మ
తిం దనర్చె శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥ 32

తే॥ గీ॥ తేజమునఁ జేసి మిత్రు బాధించి, విష్ణు
భక్తుడగుటచే నరికి నద్భక్తి మొక్కు :
విక్రమంబిది యని కవుల్ వింతగా ను
తింతురెపుడు శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥ 33

వ॥ అభినవవిక్రమార్కుండైన శ్రీవిక్రమదేవవర్మభూపాలుండు ముప్పది
రెండు మెట్లు గలిగి సాలగ్రామసహితమైన శ్రీజయపురసింహాస
నమధిస్థించినప్పుడు నేను రచించిన నవరత్నములలో రెండు
చిరత్నసంప్రాప్తరాజ్యంబునకుఁ దదర్హతం దెలుపఁ గలవు॥ 34

సీ॥ పరిశుద్ధశాంతస్వభావుఁడీతఁడు శత్రు
జనులను శిక్షింప జంకు ననియె,
నిత్యసత్యవ్రతాస్వీతుఁడీతఁడు రాజ్య
తంత్రముల్ నడుపఁగాఁ దలఁకు ననియె,
సతతనిగర్వసంచారి యీతఁడు రాచ
తీవిని జూపింపఁ బోవఁడనియె,

పరమవై రాగ్యసంపన్నుఁడీతఁడు భోగ
ములయెడ విముఖతఁ బూను ననియె,

జయపురీరాజ్యలక్ష్మీ ముఁ జంకి, జంకి,
యిపుడు డిటపూని, నినుఁ బొందెఁ గృష్ణచంద్ర
దేవపుత్ర, శ్రీవిక్రమదేవవర్మ
ధారణీకళత్రా, పవిత్రసుచరిత్ర॥

౪౦

సీ॥ భావబంధురముగాఁ బద్యగద్యములతోఁ
గవితఁ గూర్చి, మనంబు కరఁచ నేర్పు ;
సముచితసరసవచఃప్రసంగంబులం
గలఁతను దీర్చి, సౌఖ్యంబమర్చు ;
ఇంగితంబులెఱింగి, యీప్సితంబుల నెల్ల
నీడేర్చి, మదికిని హితముఁ గూర్చు ;
నోపంబులొనరింప రోపంబుఁ బొందక
య్యవి యెల్ల నోర్చి, భయంబు దీర్చు :

రసికుఁడీతఁడంచు జయపురరాజ్యలక్ష్మీ
యెంచి, యెంచి, వరించె నిశ్శృష్ణచంద్ర
దేవపుత్ర, శ్రీవిక్రమదేవవర్మ
ధారణీకళత్రా, పవిత్రసుచరిత్ర॥

౪౧

వ॥ అపరబృహస్పతి యగు శ్రీవిక్రమదేవవర్మనరపతికి భారతీర్థము
వారు సాహిత్యసమ్రాడ్విరుదమొసంగిరి ; ఆ దానరాధేయుని వలన
వత్సరలక్షలందుచున్న యాంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము వారిటీవల నదే
యర్థము గల 'డాక్టర్ ఆఫ్ లెటర్స్' అను బిరుదము నిచ్చిరి :
రాజేంద్రుని పేరును బిరుదును మొదటి యక్షరములుగాఁ గల
నీసపద్యములు రెండును, సాహిత్యసమ్రాట్టునకు సాహితీసమ్రాట్టు
రూపాంతరమగుట నయ్యది చేర్చిన శాస్త్రులవృత్తములు మూడు
ను, మద్రచితములఁ బొందుపఱచెద॥

౪౨

సీ॥ శ్రీ కృష్ణచరణవారిజమధులిట్టు, దీ
 నార్థి బంధరములకంబురుట్టు,
 విద్యాధనమునకు విరివియకా కొట్టు, క
 విప్రకాండమునకు వేల్పుఁజెట్టు,
 క్రమమైన నడవడికి మనికిపట్టు, ను
 స్థిరఁడై ర్యమునకుఁ బసిండిగట్టు,
 మనుజసంఘమునకెల్లను దలకట్టు, సా
 శీల్యసంపత్తికిఁ జివరిమెట్టు,
 దేహమూను కట్టు, సాహిత్యసమ్రాట్టు,
 వచనములఁ ద్రిశంకుపట్టి జట్టు,
 వక్రతలకుఁ బెట్టు, విక్రమదేవవ
 ర్మవరరాట్టు, మను విరాట్టు నట్టు॥

౪౩

సీ॥ సాటిగాఁ జెల్లు భోజనృపాలునకుఁ గృష్ణ
 దేవరాయలకు నే కోవిదుండు,
 హిమధామమల్లికాసుమదామసమమై జ
 గమ్ములఁ గ్రమ్మె నే ఘనుని కీర్తి,
 త్యజియింపఁ బోదాశ్రయముఁ గోరి వచ్చిన
 జనముల నే దయాశాలి చేయి,
 సత్యశౌచాదులౌ సద్గుణంబులకేమ
 హాత్ముని మానసంబాటపట్టు,
 మ్రానుపాటు బృహస్పతిప్రముఖులకును
 గలుగఁ జేయు నేప్రభుని యఖండధీప
 టుత్వ, మావిభుండుండు నిండుగ ధరఁ జిర
 జీవుడగుచు శ్రీ విక్రమదేవవర్మ॥

౪౪

శా|| శ్రీమ్రోలఁ బహునమ్రభావయ్యి వాక్సీమాటి కమ్రోక్తి, “న
త్తా, మ్రొక్కుల్ ! సిరులీవు, విద్యలను నే, నర్పితమిమ్మేటి,” కం
చామ్రేడింపఁగఁ జేసె నే ఘనుని విద్యాభూతి యా సాహితీ
సమ్రాడ్విక్రమ దేవవర్మనృపుఁడశ్రాంతంబు వర్ధిల్లుతన్ || ౪౫

శా|| “అమ్రస్వాదుకవిత్వమిద్దివిను రాజా,” యన్నఁ దామ్రాక్షులుఁ
ఘామ్రాక్షుల్ గద యాదురస్యధరణీంద్రుల్ పెక్కు? “రీరాజు జే
జేమాఁ!” కంచు నుతింతు రేవిభు విపశ్చిద్వర్వు, లాసాహితీ
సమ్రాడ్విక్రమ దేవవర్మనృపుఁడశ్రాంతంబు వర్ధిల్లుతన్ || ౪౬

శా|| ఉమ్రావుల్ బలె బేరు గన్న కవులేమో కాని, టప్పాలునుఁ
టుమ్రొల్ చెప్పెడి వారలేసుకవిరాట్టుం గాంచి వాకట్టు పా
లై మ్రాన్పాటుగనఁ, భయంబుడుపు సౌమ్యాకార, మాసాహితీ
సమ్రాడ్విక్రమ దేవవర్మనృపుఁడశ్రాంతంబు వర్ధిల్లుతన్ || ౪౭

వ|| జనకసన్నిభుండగు నా రాజర్షిపై నిన్ని విధంబులైన ప్రాస్తావిక
పద్యంబులనేకంబులు రచించియు, మద్విరచితమైన చిత్ర
మాలికలను గ్రంథము సంకీర్తమిచ్చియుఁ దనివి సనక, సనక
జనకసన్నిభప్రతిభుండైన యా ప్రభుని యాస్థానకవినై యాంత
రంగికకార్యదర్శినై యుండుటంబట్టి కలిగిన చనవునఁ దదాజ్ఞ గాని
యనుజ్ఞ గాని ముందుగాఁ బొందకయో, దృఢనియమంబున నారాజ
పరివృథుని బోలు భీష్ముని చరితంబు రసభరితంబగు నేతత్ప్రబంధం
బుగా రచించి|| ౪౮

* ప్రమత్తకోకిల||“ప్రభాసశాపవిమోచనంబుప్రబంధమొండొరచించితిం
 బ్రభూ! వినంగను జిత్తగింపుడు : బాగుగా నది యున్నదం
 చు భావవీధినిమీకుఁ దోచినచోఁ, గృతిగ్రహియింపుఁడీ
 విభూమతొక్కరుని వరింపక వేడుమత్కృతికన్యకన్||౮౯

వ॥ అని విన్నవింప నెప్పటి దయ చొప్పున నా ప్రార్థనంబునకు నమ్మ
 తించిన యారాజవిబుధేంద్రునకభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిఁ గోరుచు,
 సభక్తితాత్పర్యంబున నీ ప్రబంధంబు సమర్పించుచున్నాఁడ॥ ౧౦



* ఏకోనవింశతిచ్చందంబగు నతిధృతియందు 1, 86, 038 వదిగా నేర్పడిన
 వృత్తమునకుఁ బ్రమత్తకోకిల యని పేరు పెట్టితిని. దాని లక్షణము :

ప్రమత్తకోకిల యాను జగ్రహబద్ధజాగలఁ గూర్పు; వి
 శ్రమంబు నిల్వఁగఁజెల్లు ద్వాదశసంఖ్యవర్ణమునందు : లే
 క, మత్తకోకిలకాది నొక్క ల గల్పి కూర్చిన నేనియ్యక,
 సమంబుగా నది లేలి, మిక్కిలి చక్కనొ నవపుత్తమా॥

జగ్రహజగల --- IU1, UI1, UIU, IUI, IU1, IU1, U—12యతి.

శ్రీ
ప్ర భా స శా ప వి మో చ న ము.

I

శ్రీ రమణీసుకుమారకు
మారుడయిన మారుడను భ్రమం గొల్పెడి సి
గారంబెసంగంగా గం
గారమణీయతరతీర కాననభూమిన్ ||

క॥ ఒకనాడు హస్తినాపురి
యెకిమీడు, విరోధిన్యపతివృషభంబులకు
ముకుందాడు, శంతనుడు, వే
డుక కాడును లేక యొక్కడుం జనుచుండె॥

చ॥ నది తనువంది వచ్చెనో యనం దగు మచ్చున మెచ్చుగొల్పుచు
న్నది, విరిదమ్మి వంటి వదనమ్మును గల్వల వంటి కన్నులు
న్నది, తనుకాంతిపూరము వనంబునకింపు ఘటింప నింపుచు
న్నది, నవయావనంబునఁ దనర్చిన చిన్నది యోర్తు కన్పడెన్ || 3

తే॥ గీ॥ అమలశృంగారరసపూరమందు మునిఁగి
తేలునట్టులు శంతను దృగ్వితతికి
సనిమిషత్వంబు నొదవించినది నది యని
తెలుప వలయునే వేతె సుధీవరులకు ?||

క॥ అంత నుడురాజములు దెస
విత నుడుగకున్న కనుల వీక్షించుచు, నా
శంతనుడు కొంత తడవా
చెంత నుడువులేని లేనిస్థితి నిలుచుండె॥

ఉ॥ వాలికకన్ను తెప్పలను వ్రాల్చి, మొగమొక్కకొంత వ్రేల్చి, కం
గేలఁ బయంటకొంగు పయికి బిగలాగుచు మోముఁదమ్మికి
మేలిముసుంగొనర్చుకొని, మేను ముడుంగఁ గలంగుచున్న యా
బాల తెఱంగుఁ గన్గొని, త్రపంగని, యా నృపపుంగవుండనెన్॥ ౬

మ॥ “అతివా, నా విరసత్వమున్ నయిపు; లోకాతీతమా తానకీ
సతనూరూపవిలాసవిభ్రమకళల్ నా నాల్కఁకున్ లేని మూఁ
గతనంబుం గలుగంగఁ జేసె; మఱి, నా కన్దోయికిలేని మో
టుతనంబున్ ఘటియించెఁ : గేవలవనాటటుంగాఁగ నన్నెంచితో?॥ ౭

భుజంగప్రయాతము॥ వనాటుండఁ గా; నింద్రవాస్తవ్యమా హ
స్తినాపట్టణంబేలు శ్రీమంతుడన్, శం
తనుండన్ : ఘనుండౌ ననంగుండొకండే
ననుం గెల్చె నీ ప్రాపునం గోమలాంగీ॥ ౮

ఉ॥ ఓడితి నన్న నాన మది నూనక యమ్మరుచానఁ బూని, నీ
కూడిగముల్ సదా సలుపుచుండెద; నింతటి దన్న నెన్నఁడుం
జేడెలతోడ స్నేహమును జేసిన వాడను గాను; నేలపూఁ
బోడి యొక రైయె సవతిపోరికి నుండును నీకు నాకడన్॥ ౯

చ॥ ఎవరితవీవు, నీదు కులమెయ్యది, నీ గుణమెట్టిదన్న యా
వివరణమేమియున్ వలదు; వేశ్యపు కావని తీరుఁ బట్టి, క
న్యవనుచు: ద్రాడు నీదు గళమందు కనంబడకుంటఁ బట్టి, ని
క్కువముగ నే నెఱింగితిని : గొంకక నిన్నుఁ బరిగ్రహించెదన్॥ ౧౦

క॥ దేవేరివగుచు నాకిల
నీవేరికి లేని సుఖము నీవే సఖ, నీ
వే వేరికఁ జేసినచో,
జావే రిపుతుల్యుడైన స్మరుమూలమునన్॥” ౧౧

శా॥ ఈ రీతిక వచియించు శంతనుని మోమిందిందిరక్రేణి య
ట్లే రాణించెడి యోరచూపులను దానీక్షించుచున్, సుస్థితాం

కూరంబుల్ పవడంపుమోవిపయిఁ దక్కున్పుత్తైపుంగోవ గాఁ
గా, రాజాసన తేనెసోనగములొల్కుం బల్కె నీతీరునన్ || ౧౨

శా|| “రాజా, మీరసికత్వసంపదకు నేరంజల్లితిఁ ; మీరిటుల్
నా జన్మాదులెటుంగఁగోరమి మహాశ్లాఘ్యుంబు ; నన్నూర్చి యీ
యోజన్ మీరలు నమ్ముచున్నయెడ మిమ్ముద్వాహమై సర్వసా
ధ్వజాలంబున నోజబంతి నయి రక్తి భక్తియుం జూపెదన్ || ౧౩

ఉ|| దోషము నేనొనర్చినటు తోచిన నేనియు, మీరలెన్నఁడున్
దూషణమాడఁ జెల్లదు ననున్ ; మఱి, నాకడ దానిఁగూర్చి సం
భాషణమాడ రాదు ; పొరపాటున మీరటులాడినన్, భవ
త్పాపకవర్గమున్ విడిచి పోయెదఁ జెప్పక చేయకుండఁగన్ || ౧౪

మ|| ఇది మీరొప్పెదరేని జెప్పఁ ; డటుకాదే, నింక మీ దారి మీ
యది, నా దారియు నాది, యన్న సతితో నాధారణీశుండు, “త
ప్పిదమీపెట్టిది చేసినన్ సరియె నిన్ బృచ్చింపఁబో,” నంచు నొ
ప్పదలం బొంది, యథావిధిం గొనియె నవ్వుణ్యాంగనన్ దేవిగా|| ౧౫

చ|| శయనగృహంబులన్, విమలసైకతభూముల, శైలసానుసం
చయముల, నిష్కుటంబుల, బ్రశస్తానికుంజములన్, యదృచ్ఛ రే
యియుఁ బవలంచు నించుకయు నెంచక చంచలగాత్రి గూడుచుం
బ్రయమున శంతనుండు గడిపెం బ్రథమాబ్దమభీష్టకేళులన్ || ౧౬

క|| గర్భమొదవె సతికి ; బతికి
నిర్భరముదమొదవె ; నెలలు నిండంగా, నా
విర్భవమయ్యెను జక్కని
యర్భకుఁడొకరుండు ; నాటి యద్దమరేయిన్ || ౧౭

చ|| ప్రసవగృహంబునం బసిఁడి ప్రఖ్యుదలోపలి దీపమెంతయో
యసదగు నట్లుగా సలిపి, యచ్చటి మంతరసానికున్కు నా
రసి, సడిచప్పుడున్ వినఁగ రాని తెఱంగునఁ బాన్పు డిగ్గి, క్రొ
న్నినువును గేలఁ జెట్టుకొని, నెమ్మదిగాఁ బరుటాల్లు పిమ్మటన్ || ౧౮

చ॥ తలుపొకకొద్దిగాఁ దెఱచి, దాని మఱుంగునఁ దొంగిచూచి, పై నలికిడి లేకయుంటఁ గని, యందెలు చప్పుడు గాని యట్లుగా వెలువడి, యెట్టులో తుదకు వీధిని బడ్డదియై, బిరాన తె క్కలు గలదాని యట్టులరుగంగఁ దొడంగెను ముందుచూపుతో॥

మ॥ కిటికీలోపఱినుండి శంతనుఁడు పైకిం బోవు నాకాంత నం తట వీక్షించి తటాలునం బయనమై, తానామె వెంటఁ హుటా హుటిగా నేగుచు, “నిట్టి యర్థనిశియందొక్కరై బాలెంతరా లెట, కేలా చనుచున్న ? దీతెగువచే నేచేటు పాటిల్లునో ?” ౨౦

ఉ॥ ఆపుదునా ? చనం దగదటంచును నా కరమాపె మూపుపై మోపుదునా ? స్వతంత్రముగఁ బోవుట స్త్రీలకుఁ గూడదంచు బి ట్టూపుదునా ? ప్రతిజ్ఞ చెడునో ? చెలి సన్నెడఁబాసి పోవునో ? యోపుదునా తను విడిచియుండఁగ నొక్కనిమేషమేనియున్ ?” ౨౧

క॥ అని డోలాందోళనమొం దిన డెందమునందు నీగతిం దలపోయం గను, బోటి యంతలో వీ టిను సూటిగ దాఁటి యేటిటెంకికిఁ జనియెన్ ॥ ౨౨

క॥ “వీటికి నీవిటు వచ్చితి వేటికి నని యడుగ, విడిచి యేగును : నాకుఁ బోటికి ఋణానుబంధము నేటికి సరి,” యనుచు నృపుడు నెవ్వగతోడన్ ॥ ౨౩

ఉ॥ చూచుచునుండఁ, బాల్కడలిఁ జొచ్చిన లచ్చి యనంగ నాత్మసం కోచము గాని జంకు మఱి కొంకును గాని యొకింత లేక, స ర్వోచితకార్యముఁ సలుపుచున్నదియ౯ బలె నప్పడామ్మగీ లోచన యేటిలోన దిగి, లోతునకుం జన సాగెఁ దిన్నగన్ ॥ ౨౪

ఉ॥ చల్లని యేటిగాలిని జప్పన మేల్కొని కాపుమన్న యా పిల్లని యేడ్చు గుండెలు గుబేలన శంతనుఁడాలకించి, మేఁ

జల్లుమనంగఁ, బాదములు సాఁగక, నోటను మాటరాక, చూ
ద్కుల్ల వలేశ మేనిటునటుం గదలింపక నిల్చె బొమ్మయై॥ ౨౫

క॥ మొలబంటి నీటిలో నా

కలకంఠి బుడుంగుమనఁగఁ గన్ననుతుని, గ్రొ

న్నెలవంటి బాలు ముంచి, మ

రల నింటి మొగంబుఁ బెట్టి రయమునఁ జనియెన్॥ ౨౬

తే॥ గీ॥ ఎగువ ప్రాణంబులెగువ కే యిగిరినట్లు

నీటియంచునఁ జూచుచు నిలిచియున్న

శంతనునికయ్యె; నారీతిఁ గొంత తడవు

తెలివి తప్పి, యాతఁడు కనుల్ తెఱచి చూడ॥ ౨౭

ఉ॥ చుక్కల నీలిదుప్పటి ముసుంగున ముచ్చముడింగి, ప్రాణులఁ

మెక్కుటచే నజీర్ణరుజ మిక్కుటమై పొరలాడుచున్న పె

రక్కసి పోలె నే, టుడుగణంబుల నీడలతోడ, నెక్కుడొ

నక్కలిపిండుతో, నతిభయంకరమై కనిపించె నన్నిశిన్॥ ౨౮

ఉ॥ గట్లను బారులై నిలిచి, గాలికిఁ గొమ్మలు సంచలింపఁగాఁ

జెల్లు కనంబడెం, దమదు చేతుల బిట్టుగ నూపుకొంచు, జీ

కట్లను మంటలఁ వెడలఁగ్రక్కుచు వచ్చెడి భూతసంచయం

బట్లు, మిణుంగురుంబురువులాకులసందున మినుమిన్ననన్॥ ౨౯

మ॥ “కలయూ, లేకిది నిక్కమా? కలయెయోఁ; గాకున్నచో, నట్టికో

మలి ఘోరంబగు నిట్టి కార్యమొనరింపం గల్గునే? నిద్రలో

పలనే నేఁదిరుగాడి యాడి, యిట స్వప్నంబందు నేమేమియో

తలయుం దోఁకయు లేనియట్టి యతిచిత్రంబుల్ విలోకించితిన్”॥౩౦

చ॥ అని యిటు లేనిపోని యడియాస మనంబునఁ బెట్టుకొంచు శం

తనుఁడు మహారయాస్పదపదంబులతోఁ బురుటిల్లు చేరి క

న్గొన, నటఁ బొత్తులఁ నిజతనూజుని జాడయు లేకయుండె; గా

మిని తనపాన్పునుండి మెలమెల్లగ లేచి, యెలుంగు రాల్పడన్॥ ౩౧

మ॥ “హృదయేశా, దయచేయుఁ; డర్భకుని నేడేనేటి పాల్వేసితిఁ;
 బ్రదుకఁ వానికి, వానిఁ బెంప మనకుం, బ్రాహ్మంబు లేకిట్టియా
 పద పాటిలైన; గర్భశోకమిది యబ్బా! యబ్బా! నాకుఁ భరిం
 పఁదరంబే?” యనిభర్తపైకొఱగె, బాష్పంబుల్ మెయిన్ నించుచున్॥

ఉ॥ ఏమియుఁ గోచ, కావసుమతీశుఁడు మాటయు మంతి లేక, యా
 భామిని బాష్పవారిఁ బయిబట్ట చెఱంగున నద్ది, ముంగురుల్
 మోమునఁ జక్కదిద్ది, నునుమోవిని ముద్దును బెట్టె; ముద్దుతో
 నేమతి దప్పి, యా సతిపయిన్ నిలిచెం బతిప్రేమ క్రమ్మటన్॥ 33

ఉ॥ కాన్పును గన్న దాని వలెఁ గాక నిజంబుగఁ గన్నె కైవడిం
 గన్నడుచుం, దనుక మొదటికంటెను మించిన యింపుసాంపులం
 దన్నెడు తన్వీఁ దన్వీమెయి నాథుఁడు రేయిపవళ్లు గూడుచుం
 బాన్పుననుండి డిగ్గుటయె మానెను రెండవ వత్సరంబునన్॥ 34

సీ॥ మృదువైన చాననమ్మేను గేల స్పృశించి,
 మనసు కఠినమన్న మాట మఱచె;
 స్వచ్ఛంబులైన జవ్వనినవ్వలం గాంచి,
 మలినహృదయ యన్న మాట మఱచె;
 నమృతంబుఁ గురియు తొయ్యలిమోవి చవి చూచి,
 మది విషమయమన్న మాట మఱచె;
 దేటలై తోచెడి బోటిమాటలు విని,
 మాయలాడి యటన్న మాట మఱచె;

ననవరతసౌఖ్యవారాశియందుఁ దన్ను
 ముంచి తేల్చుచు నున్న యామోహనాంగి
 కోర్కులెటు తీర్చి సౌఖ్యంబు గూర్తు నన్న
 చింత నుండు నెల్లప్పుడు శంతనండు॥

34

క॥ మరలను గర్భంబొదవెను
 దరుణీమణి; కామె మరలఁ దనయుని గాంచెఁ;

మరల జలమ్ముల ముంచె గొ

మరునిన్ ; మరలఁ దనవరుని మరులున ముంచెన్ ||

32

ఆ॥ వె॥ అమృతరసపు బుగ్గలై రత్నమాణిక్య

ములను బోలు ముద్దులొలుకు సుతుల

నేటికొక్కరునిగ నేడుగురం గని,

యేటి పాలు చేసె నింతి యకట ||

32

క॥ ఎనిమిదవ యేట మగలం

గనకాంగికి విధివశమున గర్భంబొదవెన్ :

దినమణిని గర్భమునఁ దా

ల్పిన ప్రాద్దిశ యనఁగ సతి వెలింగెం గాంతిన్ ||

33

క॥ వేవిళ్లుదయంబై, మ

న్నే వనిత తినంగఁ దొడఁగె : నిటుపైఁ దనకన్

భూవిభు కూటమి తగ్గు

గావున, నవతి పయి నుండగాఁ దగదనియో ? ||

34

శా॥ భర్తృప్రేమయుఁ బోలె వృద్ధి గని గర్భంబింత యంతోచు సం

పూర్తింబొందఁగ, దానిమోసికొనుచుం బూఁబోడి లేఁగాను దా

నార్తిం బొందక గొప్పదై ప్రబలె, శూన్యావస్థ తన్బాఱుఁగఁ :

గర్తవ్యమ్ మహదాశ్రయమ్మనెడి వాక్యమూరకే పోవునే ? || ౪౦

మ॥ అమలంబౌ నునుజిల్లుపుట్టమును హెచ్చైనట్టి కుచ్చెళ్లతోఁ

గమనీయంబుగఁ గట్టి, చుట్టుఁ దనకుం గైదండకై దండనే

ప్రమదల్ గుంపుగరాఁగ మెల్లనడుచుం బల్కాటుతానాఁగుచున్,

సుమనారాచుని గుమ్మటమ్ము కరణిం జూలెంతరాలయ్యెడన్ || ౪౧

మ॥ నవమాసంబులు నిండినట్టి పిదపం దన్వంగి, కుచ్చస్థితిన్

రవిముఖ్యగ్రహపంచకంబును, జతుర్థానన్ బుధుండుండఁ, బూ

ర్ణవిధున్ రాహుశనల్ దగుల్కొన, ధనుర్లగ్నంబునన్ సూనుఁడు

ద్భవమయ్యెన్ నవభానుడై శుభముహూర్తంబై న కాలంబునన్ ||

తే॥ గీ॥ అష్టమగురుస్థితియుఁ, దృతీయతనుపతుల
యొచ్చగతియు, నాయుష్కారకోచ్చముఁ గని,
పాపనికిఁ బరమాయువు పట్టె నంచు
దృఢముగ వచించిరచటి జ్యోతిషుకులెల్ల ॥

౪౩

ఉ॥ ఆయువు పట్టె బాలకునికన్న నుడుల్ వినినట్టి ధారణీ
నాయకుఁ, డానితంబిని యొనర్చిన సప్తకుమారవర్గహ
త్యాయతఘోరకార్యనిచయంబుస్మరించుచు నట్లె యీసుతుం
జేయకమానునే ? యనుచుఁజిత్తమునందుభయంబునొందుచుకా ॥

సీ॥ “ అడుగుదునా, నిర్దయం గన్నబిడ్డల
నేటి పాల్చేసితివేటికంచు ?
గడుగుదునా కాళ్లు కన్నీళ్లు, నీ పుత్రు
నేనియు బ్రదుకఁగా నిమ్మటంచు ?
దొడుగుదునా జాలి నిడిచి సంకెలల, నీ
విలువీడి వెడలఁగా వలదటంచు ?
నుడుగుదునా యింక యువతితోఁ బొందు, నీ
యిచ్చ వచ్చిన చోటికేగుమంచు ?

నెలఁత నెడఁబాసి ప్రాణముల్ నిలుపఁ గలనె ?
సుతుని బలవంతపుంజావుఁ జూడఁ గలనె ? ”
యంచు మఱునాఁటి పగలెల్ల నమితమైన
వంత నుండు నెల్లప్పుడుకా శంతనుండు ॥

౪౪

ఉ॥ “ ఈయెలనాగ మానవిగ నెట్లుగ నమ్ముట ? రక్తపానముం
జేయు పిశాచి యేమొ ? పెఱచేడెల మోవులకింతకావి యు
న్నే ? ” యని యెంచుశంతనునికెల్లెడ నెత్తురె తోఁప, సంజకెం
జాయలు రక్తవర్ణమున సర్వజగంబున నిండె నంతటన్ ॥

౪౫

తే॥ గీ॥ కాలకాంత తాఁ గడుపునఁ గన్నయట్టి
దివ్యతేజస్సమేతు నాదిత్యుని గొని

పోయి పశ్చిమవారాశితోయములను
ముంచె, దిగులుతో రాజు వీక్షించుచుండ ॥

౪౭

ఉ॥ చాన మనస్సు గాఢతమసంబు గతికొ మలినంబటంచు భూ
జానికిఁ దోచి, యాపిదప సర్వజగంబు తమోమయంబుగాఁ
గానఁగ వచ్చెనో యనఁగ గాఢతమస్సు జనించి, కంటికికొ
భూనభముల్ సమానమగు పోలికగా నొనరించె నెల్లడక ॥ ౪౮

చ॥ నునుచిటునవ్వువెన్నెల గనుంగవకింపుగ నింపు ముద్దు మో
మును గలయట్టి యా మెఱుఁగుఁబోడి కళంకిని యెట్లొ యన్న శం
తను మదిలోని సంశయమణుంగఁగఁ బూర్ణసుధాంశుబింబమ
ల్లన నుదయించె, లోపటి కళంకము స్పష్టముగాఁ గనంబడన్ ॥ ౪౯

శా॥ సూనుం బ్రాణము దీయునేమొ సతి యంచుం జూడ్కులల్లాడఁగా
మేనెల్లం గనులైన శంతను గతికొ, మిన్నెల్ల నక్షత్రసం
తానంబాఁచుఁ బ్రపంచమప్పడలరెక, ధర్మేతరుల్ హత్యలే
వేనిం జేయునురంచు వేగనులతో వీక్షించుచున్నట్లుగక ॥ ౫౦

సీ॥ “పొత్తున భోజనంబును నేడు చేయుదు,”

నంచు, నచ్చోటనే యారగించి,

“రమ్ము, తాంబూల చర్వణమొనర్త,” మటంచు

వీడె మచ్చోటనే వేసికొనియు,

“నిది నీవు వింటివా? యది వింటివా?” యని

యున్నవి లేనివి యూసులాడి,

“నిదుర రాకున్నదిన్ని శి నేటికో?” యని

యచ్చోట దిండునకానుకొనియు,

నిట్టిగతి నెవముల నెన్ని యేని బన్ని,

ప్రాద్దు గ్రుంకినంతటినుండి పురుటిగదిని

విడిచిపోకుండఁగ మకాము వేసి, కాంత

చెంత నుంచు భయంబుచే శత్రునండు ॥

౫౧

తే॥ గీ॥ కొమ్మ కదలంగ దడదడఁ గుండె కదలు ;
 లేమ లేవఁ బోఁ, బ్రాణముల్ లేచి చనును ;
 నెలఁత నిలువగాఁ, నూపిరి నిలిచిపోవు ;
 శంకతో నామె దెసఁ గను శంతనునకు॥

గీ॥ ౨

ఉ॥ అంతట సర్ధరాత్రసమయంబున మంచముపైఁ బరున్న యా
 కాంత మునుంగొకింత తొలఁగఁ మెలమెల్ల నె కూర్చుము బలెం
 గొంత శిరంబు నెత్తి, తఱుకుంగనులఁ గదియెల్లఁ జూచుచుం,
 జెంతనె కూరుచుండి తన చేష్టలఁ గాంచుచు నున్న కాంతునిన్॥ గీ॥ 3

ఉ॥ చూచెను ; జూచియుం, బయికిఁ జూడని యట్టులుగా నటించుచున్
 లేచెను ; బొత్తులందుఁ బవళించిన బాలకు వంక హస్తముం
 జూచెను ; జంటిపాపలను జంపి భుజించెడి శక్తి కై వడిం
 దోచెను, వింతతో వెఱపుతోఁ గనుచున్న నృపాలు కంటికిన్॥ గీ॥ ౪

ఉ॥ “ ఆ! ” యని కేకవేయఁగఁ బ్రయత్న మొనర్చినయట్టియాత్మమా
 నాయకు నోటి వెంబడిచి నాదము వెల్వడి రాదు ; లేవఁగాఁ
 బోయినఁ, గాల్గు రావు ; మఱి పోవలదంచును సన్నచేయఁగాఁ
 జేయుదురాదు : చూపె నిలిచెం జెలిచర్యల నెల్లఁ జూచుచున్॥ గీ॥ 5

క॥ ఆలో నాలోలాక్షి ని
 జాలోకనపాళి విభుని యాస్యము మీఁదఁ
 నీలోత్పలతోరణముల
 చాలో యన నిలిపి, తనయుఁ జంకను గొనియెన్॥ గీ॥ 6

చ॥ కొని, “ కొనిపోవుచుంటి నిదిగో ! నను నడ్డు తలంపు మీకు నె
 మ్మనమునఁ గల్గెనేని యనుమానము మానుచు నడ్డిచూడఁ, “ డం
 చును దనుఁ బిల్చుచున్నటులు చూచుచు సుందరి నిల్చె, మందహా
 సనిలయమైన కన్నుగవ చాటున నక్కిన వెక్కిరింతతో॥ గీ॥ 7

చ॥ కొడుకును జంకఁ బెట్టుకొని కొన్నిపదంబులు పోయి, యచ్చటఁ
 మెడ నిటు త్రిప్పి శంతనునిమీఁదను దృష్టులు గ్రుమ్మరించుచున్,

నడకలయందు మందత గనంబడ గుమ్మము చేర నేగి, య
క్కడనొకకొంతయాగి, పతి గన్గొనఁగా సతియిల్లువెల్వడెన్॥గి౮

తే॥ గీ॥ కరచరణముఖనిఖలాంగకములయందుఁ
జలనమొక్కింతయును లేని శంతనుండు,
మంత్రమునఁ గట్టువడు వాడు మంత్రబలము
తోలఁగ నెల్లెన్ యట్టులే తెలివి గాంచి॥ గి౯

చ॥ కడువడి లేచి, చీకటులు గ్రమ్మి కనంబడకున్న కన్నులుం,
బుడమినిమోవకున్న పదముల్, తడియాతిన నాల్కయ్య, దడా
దడమనుచున్న గుండెయును, దద్దయుఁ గంపిలుచున్న మేనునై,
పడుచును లేచుచు వెడలె భామిని పోయినదారిఁ బట్టుచున్॥౬౦

చ॥ తన కనుచూపుమేరఁ, దిలదానము పట్టిన యట్టి వై ఖరిన్
వెనుకకుఁ జూడకుండ నతివేగమునం జనుచున్న కామినిం
గనుఁగొని, యయ్యెడన్ భయము కాళ్లకు లేనిరయంబొసంగఁగా
జనపతి యేగి, యేట దిగు చాన కరంబును బట్టె గట్టిగా॥ ౬౧

ఉ॥ లేమ వెలంగపాటు లవలేశముఁ జూపక నిల్చి, మెల్లగా
మోమును ద్రిప్పిభర్తమొగముం జలియింపక చూచె, “మీరలా?
యేమిటు వచ్చినారు? నను సిప్పటికడ్డఁ దలంపు గల్గెరా?
యోమగరాజ!” యంచడుగుచున్నటు స్పష్టములైన దృష్టులన్॥

క॥ గమనావేగమ్మున నో
ట మాటగాకతేడు తల్లడపడుచు నటులూ
క్క ముహూర్తమట నిలిచి, గొం
తు మరల విడినంత నింతితో నిట్లనియెన్॥ ౬౩

మ॥ “అకటా! యేమిది? యెందునై నఁగలదా యన్యాయమీరీతి? దొ
క్కికపుత్రుం గని యేటిలోపలను తాయో అప్పుయో యన్న పో
లికగా నేడ్గుర నీవు ముంచితివి జాలిన్ మాన్చి యోపుత్రఘా
తుకురాలా! యటుచేయ నీకెటులు చేతుల్ వచ్చెన్ చప్పుమా॥౬౪

శా॥ పుత్రప్రేమ సమస్తజంతువులకుం బూర్ణంబొ, లేశంబొ, యీ
ధాత్రిక సాజముగాఁగ నుండు : జగమంతంబొందకుండంగ నీ
సూత్రంబు భగవంతుఁడేర్పఱిచె నంచుం జెప్ప వచ్చున్ ; మహా
చిత్రంబై కనుపట్టె నీచరితమోసీ గోముఖవ్యాఘ్రమా॥ ౬౫

మ॥ బలితంబొ యుధచేత బాధపడుచున్ బాలెంతరాలైన బె
బ్బలియే తాఁగనినట్టి పిల్లలను జంపుం : గన్నులం గానమిన్,
నెలవున్ వీడఁగ లేమి, నట్టులది వానిన్ మ్రింగు ; నీకేమి యాఁ
కలి, గర్భంబునఁ గన్న బిడ్డలను మ్రింగంగా ? మహాభూతమా॥ ౬౬

శా॥ ఉన్మాదంబు గలట్టి దానవని నేనూహింతునో యన్న, నా
కున్మోహంబు ఘటించు నీ చతురవాక్కుల్ వెట్టిలోఁ గల్గునే ?
జన్మింపంగనె జాలిమాలి సుతులం జంపంగ నీనూననం
బిన్నో, వజ్రమొ, యంతకంటెదృఢమా నేలోహమో ? మోహిసి॥

మ॥ అనపత్యస్థితి దిట్టయై తిరుగు గొఱ్ఱాలేనియున్ నోరు మా
లిస లేబాపలఁ గాంచినంతటనె జాలిం బూని, ముద్దాడి, లా
లనముం జేయును : నీవయో ! సుతుల నేలా కంటివోపుత్రఘా
తిని ? నిన్నుంగనఁ గాటిస్తత్తివను సందేహంబు గల్గెన్ మదిన్॥ ౬౭

శా॥ రాకాశీతమయూఖబింబము గతిన్ రాజిల్లు నీమోము నో
రాకాశీ ! కని, నీ మనస్సమృతపూర్ణంబంచు నే నెంచుచుం,
గాఁగొలప్రతిమానమంచు నెఱుంగంగా లేక నీ కేల న
య్యో ! కీల్బొమ్మటులుంటిఁ బుత్రకుల నీవొక్కొక్కనిం జంపఁగన్॥

శా॥ లోపంబుల్ గలయట్టి పిల్లలనె తల్లుల్ ప్రేమతోఁ బెంపఁగా,
రూపంబందు సమస్తరీతులను మారున్ మీఱి యున్నట్టి నీ
పాపల్ కన్నులు నీకుఁ గుట్టిరఁటవే ? పాపాత్మరాలా, మదీ
యాపత్యంబగు వీనినే బ్రదుక నిమ్మా, వంశమున్ నిల్పగన్॥

మ॥ ఇనునిం బోలె వెలుంగు వాఁడు, పరిపూర్ణేందుండునుం బోలెఁ జ
ల్లనివాఁడున్, మరురూపు వాఁడును, గులాలంకారుఁడై యుంటక

త్యనుకూలుండగు వాడు, సర్వనయనాహ్లాదప్రదం : డట్టి వీ
నిని బోకార్చక నాకొసంగు; మిదిగో, నీకాళ్లకుఁ మ్రొక్కెదన్”॥

వ॥ అని యేకధాటిని॥

2-౨

ఉ॥ ఆపగ యానకట్ట తెగ, నాపంగ రాకెటుగాఁగఁ బాటునో
యాపగిదిం బ్రతిజ్ఞయను నడ్డును గిడ్డును ద్రోసివేసి, ధా
త్రీపతి కోపతాపములు తీవ్రతరంబుగ నప్పుడట్టి వా
గ్రూపమునఁ బయల్పెడలి కొమ్మపయిం బడె నొక్క యుమ్మడిన్ ॥

చ॥ తెలువ మఱొండు పల్కక, “ప్రతిజ్ఞ ! ప్రతిజ్ఞ ! ప్రతిజ్ఞ !” యంచుఁగ్ర
చ్చుటఁ దనచేయి లాగుకొని, చాపము వెల్వడు తూపుఁ బోలె జె
చ్చెటఁ జని యేటిహాసం బడి, చిన్ని కుమారునితోడఁ గూడ న
త్తటి మఱి లేవదయ్యె ; బతి త త్తర మొందుచు నుత్తలంబునన్ ॥

క॥ హా ! హా ! హా ! యను కేకల

తో హస్తద్వయము గన్నుదోయి నునిచి, స

మోహనమహాస్త్రమున బలె

దేహాస్మృతి దప్పగా ఖీతిఁ మూర్ఛిలైన్ ॥

2-౩

ఉ॥ క్రమ్మటఁ దెల్పి వచ్చి పతి కన్నులువిచ్చి కనుంగొనంగ, సం
గమ్మల రంగునఁ వసువు గల్గఁగఁ జేయుచునున్న వారు, వ
క్రమ్మలనుండి వచ్చు వసుకాంతిని సూర్యుని బోలువారు, దై
వమ్ములనంగఁ దగ్గ మగవారొకయేడ్గురు జాలిచూపులన్ ॥

2-౪

క॥ జనపతి నెమ్మోము గనుం

గొనుచు, నతనిఁ జుట్టుముట్టి కూర్చుండిరి, చ

ల్లని తమ కరములతో నె

మ్మి నతని మేనెల్ల మెల్లమెల్ల నిమరుచున్ ॥

2-5

ఉ॥ ముప్పదియేండ్ల యీడు గల మూర్తులతోడ సమానదేహులై
యప్పురుషుల్, కనిష్ఠుఁడితడంచును జ్యేష్ఠుఁడితండటంచునుం

జెప్పగ రాని వారయిరి : జ్యేష్ఠుడౌ వేటాకరుండా తేనియల్
చిప్పిలునట్టి వాక్యములఁ జెప్పఁగ సాగెను తేనికీగతిన్॥ ౭౮

ప॥ “నిరంతరధర్మచింతనుండవగు నో శంతనుండ! చిరంతనంబగు చింత
నుండి స్వాంతంబు వేటుపాటు గావించి మాయదంతంబు నేరు
పాటుగా నాలింపుము : నన్ను ధరుండందురు ; ధ్రువసోమనహాని
లాగ్నిప్రత్యూషులన నీ యూర్వురును బేర్వడసిన వారు ; సంఖ్యను
బట్టి సప్తమహర్షులమని మము భ్రమింతువేమో? ప్రభాకరనిభ
ప్రభావిభాసుండగు ప్రభాసుండను వానితోఁ గలిసి మేమప్తవసు
వులము ; పితామహుం బితామహుఁగాఁ గల ప్రజాపతి నినువులము;
పుత్రవత్సలుండగు మాతండ్రికి మేమసువులము : ఆ విధమున మే
మతనిం బంచప్రాణమాత్రయుతులగు నితరులకంటె నధికతరుని
గావించితిమి ; మా యందఱలోను గడపటి వాఁడని ప్రభాసుని
మీఁద మా జనకునకుఁ బ్రేమ యెక్కువ ; మాకును వానిమీఁద
హెచ్చు మక్కువ॥ ౭౯

మ॥ వినియోయుందువు రాజ, యంగిరు మహావిఖ్యాతి ; యా ఖ్యాతి యా
యనకుం గల్గుట బ్రహ్మమానససుతుండౌటం గదా? పుట్టె నా
తనికిం గూతురు యోగసిద్ధి యన ; నేతత్కన్యబుద్ధి నుతిం
ప ననావశ్యకమా : బృహస్పతికి నప్పద్మాస్య తోఁబుట్టువే॥ ౮౦

ఉ॥ వేగనులన్న వాఁడు పదివేల కనుల్, పదివేల కన్నులం
దాఁ గల వాఁడు లక్షనయనంబులు, గోరుచునుందురామె మై
బాగును బాగుగా నరయు భావమునం! చిత చేసికొన్నదౌ
యోగము సిద్ధిపొందియె సముద్భవమొందెను యోగసిద్ధిగా॥ ౮౧

తే॥ గీ॥ యోగ్యమగు బుద్ధి గలదని యోగసిద్ధి
ననుమతించె : గోడలిగ మా జనకుఁ ; డింకఁ బ్ర
భావసంపన్నుండంచుఁ బ్రభాసుఁ దనకు
నల్లునిగ నియ్యకొనియె నయ్యంగిరసుఁడు॥ ౮౨

ఉ॥ పత్నిగ యోగసిద్ధిని ప్రభాసునితో జతగూర్చుటన్న, స
ద్రత్నముఁ బైడితోడ రుచిరంబుగఁ గూర్చుటయే : చిరత్నమా
యత్నము చేసి, దంపతులయందనుకూలతకెల్లవారలున్
నూత్ననిదర్శనంబుగఁ గనుంగొన బ్రహ్మయై కూర్చె వారలన్॥౮౩

ఉ॥ పెండిలినుండి మెండుగను బ్రేముడి వారికి మానసంబులం
దొండొరులందు నెక్కుడగుచున్న కతంబున నొండొకళ్ల నె
న్నండు ముహూర్తమాత్రమయినన్ విడనాడక వారు దేహముల్
రెండును బ్రాణమొండు నను రీతిగ నుండిరి నిండుకూరిమిన్॥ ౮౪

క॥ ఛాయయుఁ బ్రభాకరుండన,
జాయయును బ్రభాసుఁడొక్క సమయమునందున్
ద్యోయానంబునఁ బై నం
బై, యాననములను మందహాసము లొలయన్॥ ౮౫

ఉ॥ పోయెడివారు, దృష్టులను భూమికి దించి కనుంగొనంగ, నే
దోయొకయూరు మిన్నొరయుచున్న సమున్నత సాధపంక్తితో
నా యమరావతీనగరమా యలకాపురమా యనంగఁ గ
న్దొయికి విందు సేయుచు, మనోహరమై కనిపించె వారికిన్॥ ౮౬

లయగ్రాహి ॥

వే విధములైన పుపుఁదీవెలకు, నందమగు
పూపులకుఁ, గమ్మనగు తాపులకుఁ, దేనెల్
ద్రావు నెలతేంట్లకును, మాపులపయిన్ మధుర
రావము సదా సలుపు కోవెలకుం దా
వై, వలపుఁదెమ్మెరలతో వెలయుచున్న సర
సీవితతికెల్లపుడు దావలమునౌ కే
ళీశనిఁ బురంబునకు నావలి దెసం గనిరి
యా విబుధదంపతులు భావములు పొంగన్॥

చ॥ తరళతట్టిల్లతల్ జలదతండములోఁ బొడసూపు వైఖరిం
దరువుల నీడలఁ సుమవితానము గోయుచు సంచరించు సుం
దరులను గొందఱం గనుచు, దంపతులింపు జనింపఁగా వసుం
ధరకును దాపుగా దిగిరి తద్వచనశ్రవణాభిలాషులై ॥ ౮౮

వృషభగతి రగడ ॥

“మానిని, కనుఁగొనుమా, యీ మల్లియ
నీ నెమ్మేనికి నిజముగఁ దల్లియ ;
ఇల నీ నగవులు, నీ విరవాదులు
తెలియఁ గదే, వాదిప్రతివాదులు ;
ఆకుల చాటున నదిగో, మంకెనె :
నీ కెమ్మోవికి నెలఁతా, జంకెనె ?
కలవిచ్చటఁ జక్కని కుందమ్ములు
పొలఁతీ, నీ రదములకుం దమ్ములు ॥ ౮౯

మధురగతి రగడ ॥

కోయుదము రండు కలిగొట్టలను జెట్టలను :
బోయుదము నిండుగను బుట్టలను దట్టలను ;
వనిత, యిచ్చట సిందువారములపారములు ;
తనరు నచ్చటను మందారములు తోరములు ;
మరునికై గ్రుచ్చు నవమాలికల మాలికలఁ :
బరఁగు నే విరులు శేఫాలికల పోలికల ?
నవల, కనుఁగొనుమ, పున్నాగముల నాగముల :
నవి కోయఁ గలమే మహాగముల పూగముల!! ౯౦

హయగతి రగడ ॥

ముగుడ, యా సరసీతటంబున మ్రోయుచున్నవి గండుతేఱులు :
మొగముఁజూపకు, కమలమనుకొనిమూఁగుఁజూమికోటానుఁగోటులు ;

సంపెంగలు గోసినవె చాలుం, జాలు : మితి గలదటవె యాసకు!
సాంపు నింపుచు నా సుమంబులె సుమి సమంబులు నీదు నాసకు ;
దురితమని భయపడక త్రుంపుడు దొరకినంతకు మీరు ననలను:
మరునికరమున శరములై యవె మాటిమాటికిఁ జంపు మనలను ;
పడఁతులారా, రండు, మనమాప్రకృతిప్పుడు పోయి తెత్తము
జడలలోపలఁ దుఱుముకొనుటకుఁ జాలు గొజ్జఁగిపూలమొత్తము”॥

చ॥ అని తమలోనఁ దారు పరిహాసపు మాటల నాడుకొంచుఁ, జ
క్కని పలుచాలు తోవఁగఁ బకాపక నవ్వుచుఁ, బువ్వులేఱుగాఁ
జనుచును, గెవ్వుమంచు, నిటు జవ్వనులవ్వని నివ్వటిల్ల, నొ
య్యన దిగిరప్పడాఢ్యలమునందుఁ బ్రభాసుఁడు యోగసిద్ధియున్ ॥

ఆ॥ వె॥ మింటిమీఁదనుండి మెఱుపును మొగులును

బోలె, నాలుమగలు భూమికి దిగఁ,

దమకు నబ్బరంబుఁ దబ్బిబ్బుఁ గలిగి బి

బోకవతులు మూఁగమూఁక యైరి ॥

౯౩

మత్తకోకిల॥ మూఁగి యీగతిఁగాగ నయ్యెడ మూఁగతా నెలనాగలన్

యోగసిద్ధి ప్రియంబునంగని, “యోసతీమణులార, సు

స్వాగతంబును మాకుఁ దెల్పక సందియంబున మీరలీ

లాగునన్ నిలుచుంటిరేటికి, లజ్జ పొందుచు నిందఱున్ ?॥

ఉ॥ లజ్జను గాంతురంచును దలంపొక యించుక కల్గి యున్న, నీ

పజ్జకు నేనియున్ దిగక పైపయినే చనియుందు ! మిట్టి వా

రిజ్జగతీనివాసులని యిప్పుడు మా కెఱుంగంగ వచ్చె ; యో

పిజ్జనులార, పోయెదము, స్వేచ్ఛగమీరిక నాటలాడుఁడి” ॥౯౪॥

క॥ అని పలికి కాంత తన కాం

తునితో, “నిక మనము మనదు త్రోవఁ జనుద,” మం

చును లేవఁ బోవ, నొక యం

గన పరుగున నరిగి యధికగౌరవబుద్ధిన్ ॥

౯౬

ఉ॥ ఆ పువ్వుబోడి పాదములు హస్తయుగమ్మునఁ బట్టియాపి, “య
మ్మా, పొర పాటువచ్చెను, తమన్ సహియింపు: మహానుపంబులౌ
రూపులతోడ మీ రిరువురుఁ దిగి కన్నులవిందు చేయఁగాఁ,
జూపఁగఁ దగ్గ గౌరవము చూపకయుంటిమి మిమ్ముఁ జూచుచున్॥

క॥ రం ; డీవితర్దికం గూ
ర్పుండుడు; విసరెదను బూవుసురఁటిని : మీరల్
మెండుగ నలసితి”, రని యా
యండనె నిలుచుండి, యన్న యట్లు నలుపుచున్॥ ౯౮

క॥ “ఓ యమ్మలార, మీరే
లా యూరక నిలిచి యుంటి?” రని తన వారికొ
డాయంగఁ బిలిచి, యచ్చటఁ
జేయూపులఁ గూరుచుండఁ జేయుచు, నందున్॥ ౯౯

ఉ॥ హంసలగుంపులోని కలహంసిని బోలిన యొక్క కన్య వా
మాంసమునందుఁ జేయునుచి, “యమ్మ, సురాంగన, యీకుమారికో
త్తంసము మాన్యపాలసుత; తత్పరిచర్యను మేము రక్తమున్
మాంసము పెంచుకొంటిమి సుమా ; యనుమానము లేదు దీనికిన్॥

క॥ చెలికత్తెలఁగాఁ బనిక
త్తెలమగు మమ్మెల్ల గతులఁ ద్రిప్పకొనుటె కా,
కలివేణి యక్కలున్ మఱి
చెలియంద్రుగఁ జూచుకొను విశేషప్రేమన్॥ ౧౦౦

క॥ అతిధన్యుడగు నుశీసర
పతికీకన్యక దుహిత, స్వభావమహిత, ని
ర్జితరతి రూపమునందు, వి
జితసతి సౌభాగ్యమందు, జితవతి పేరన్॥ ౧౦౧

ఉ॥ ఓ కమలాక్షి, మీరు సురలో? పెఱలో? యెవరైన నేమి? మీ
రాక నవోత్పలంబునకు రాక యెటో యెక్కె రాకుమారికెం

తోకుతుకంబు గొల్పె నని యుజ్జ్వలమై వెలుగొందు నామెనూ
లోకనపాలి తెల్పు, నెడలోపలి కోర్కిని బైకి జాటుచున్ ॥ ౧౦౩

క॥ ఉండు,” మని రాచకన్నయ
దండకరిగి, నోటిచెంతఁ దన చెవి నిడుచుం
గొండాక తడవాదాసి య
టుండి, మగిడి వచ్చి, వేల్పుటవిదకు సనియెన్ ॥ ౧౦౪

చ॥ “తెలిపితిఁ గాడె? మీరరుగుదెంచుటచేఁ దన జన్మమెల్ల రీ
తులను బవిత్రమయ్యెనట! తొయ్యలి, నీహృదయేశ్వరుండు మా
లలనకు నన్నగారట! విలాసముగా నొక కొన్నినాళ్లు మీ
రలతిఘటాచు మాదునగరంబున నుండుట కోర్కియామెకున్” ॥

చ॥ అన విని యోగసిద్ధి పతిమానసముం బరికించి, సమ్మతిం
చినవిధముం దదీయముఖచిహ్నములన్ గుఱుతించి లేచి, ప్రీ
తిని బలుమాఱులాజితవతిన్ బిగియారఁ గవుంగిలించి, మో
మున నునునవ్వువెన్నెలగముల్ ప్రసరింపఁగ నక్కుమారితో॥

క॥ “మఱుదలు మాణిక్యంబౌ,
తఱుచుగ మీయింటఁ బప్పుదప్పశములపై
గుఱి కుదిరినం, గడుపుఁగ
క్కుఱితిని మీయన్నగారు కూర్చుండురు లే” ॥ ౧౦౫

వ॥ అనిన స్మితవతియై జితవతి మూఁగపద్ధతి మాని యోగసిద్ధితో
వినఁబడియు వినఁబడని యల్పస్వరంబున॥ ౧౦౬

క॥ “వదినా, నీవిటుదటు త్రి
ప్పెదవే? మా యన్నగారి పేరు నుడివి, నీ
వు దినఁగఁ దలఁచితివేమో?
వదవమ్మా, చూతు నీదు బావురుదనమున్” ॥ ౧౦౭

చ॥ అని పరిహాసమాడి, వినయమ్మున నమ్మిధునమ్ము నంత ర
మ్మనుచును బిల్చి, యండలములందు వసంపఁగఁజేసి, వారిఁ దో

హ్మిని నగరంబుఁజేరి, తనకుం గడుఁ జేరువగాఁగ వెండికొం
డను నిరసించు గొప్ప భవనంబున నుంచె సకారవంబుగన్ ॥ ౧౧౦

ఉ॥ శంతనురాజచంద్ర, యిటు శ్రద్ధమెయిన్ వినుచుంటివా ? భవ
చ్ఛింతను దీర్పు బిట్టకథ చెప్పట కాదిది ; నీకు పూర్వవృ
త్తాంతము వచ్చు నీపయిని ; దానికిఁ బీఠికగాఁగ నిక్కథం
గొంత వచింపఁగావలసె : గొంచెమె యున్నది యాలకింపుమా ॥

క॥ మా సహజన్ముండై న ప్ర
భాసుండును యోగసిద్ధి పదిప్రాద్దులు నా
నాసౌఖ్యములొందుచును ని
వాసమచట ఁజేసిరి జితవతికి నతిథులై ॥ ౧౧౧

ఉ॥ ఆయెడఁ, బంచభక్త్యపరమాన్నములా ? మధురంబులై న పం
డ్లా ? యతిశీతలంబగు రసాయనమా ? యమృతోపమానపా
నీయములా ? యవన్నియును నే వివరింతు నటన్న, నోరు భూ
నాయక ! యూరి, చూపయిని నాలుకయాడదు ; కాన మానెదన్ ॥

శా॥ తాంబూలార్థముగాఁగఁ బెట్టిన పదార్థంబుల్ సహా వేలు సే
యుం ; బన్నీరపరంజిబిందియలతోనుండున్ సదా స్నానశౌ
చంబుల్ సల్పుఁగ ; దీప్తతైలములు తాజామేలియ త్తద్గుః నె
య్యంబయ్యుర్వరమిఁదఁ జూపె నృపకన్యారత్నమిరీషిగన్ ॥

చ॥ తరువడిఁ బట్టినట్టి కరిదంతముచేత నమర్చు బడ్డదై,
యరుదుగఁ బ్రాణులన్లు పనులన్నియుఁ జేసెడి కీటుబామ్మలం
బరఁగిన యట్టి దోమ తెరపందిరికోడులపట్టెమంచమ
య్యిరువురశయ్యకేర్పఱిచె నింపుమెయిన్ నృపకన్య యయ్యెడన్ ॥

ఉ॥ మెత్తని హంసతూలికల మేల్పలుపుల్, మొకమాల్ తలాడలుం,
గ్రొత్తగఁ జల్వ యైన జిలుగుందెలిదుప్పటులుం దలిర్ప, నా
యత్తముగాఁగ దంపతులకై నృపకన్యక వెల్తురుండఁగాఁ
జిత్తజుకేళికి విరులసెజ్జ ఘటింపఁగఁ జేయు సొంపుగన్ ॥ ౧౧౨

చ॥ ఉదయము పూవుఁ బాన్పుపయినుండి ధరాన్థలిమీఁద దంపతుల్
పదములు మోఁపినంత నె నృపాలకుమారికపంపునఁ గుదుల్
గుదులుగ వచ్చి, తెల్పకయె కోర్కులనెల్ల నెఱింగి తీర్చుచుం
డుదురు పరుండునంతకుఁ గడుఁ భయభక్తులఁ జేటికాజనుల్॥౧౧౭

ఉ॥ చేటికలంటిరాఁగ, నృపశేఖరు పుత్రిక యోగసిద్ధికిం
దోటలు చూపి, యావనితతో దినమున్ వనకేళి నల్పు ; న
చోట్ట నరస్సులందు దిగుచున్ జలకేళి యొనర్చు ; రాత్రులన్
నాటకగానభాగవతనాట్యములన్ జరిపించు నామెకై॥ ౧౧౮

మ॥ “వదినా, రాఁగదవమ్మ!” “యోమఱఁదలా, వై శమ్మరారమ్మ!”యం
చుదయంబాది పరున్నయంతకును వారొక్కింతయుం బాయకా
పదినాళ్లు ముడివేసికొన్నటులుగా వర్తించి: రాన్నేహమే
చెదరులేక ప్రవృద్ధహృదయ వెలసెన్ క్షీరోదకన్యాయమ్మై॥ ౧౧౯

వ॥ నానారీతుల నానారీతిలకంబొనర్చు నాతిథ్యంబును మాభ్రాతయు
నాతని నాతియుఁ జేతస్సంజాతసంప్రీతిని బరిగ్రహించి తిరిగి తమ
లోకంబునకరుగు నవనరంబున ననురాగబుద్ధిఁ జూపు యోగసిద్ధి
తో హితమతియై జితవతి యిట్లనియె॥ ౧౨౦

తే॥ గీ॥ “అష్టవసువులలోని వారన్నగారు ;
అంగిరోబ్రహ్మ పుత్రికవమ్మ నీవు :
నాదు జన్మంబు పరమధన్యంబుగాఁగ
నా గృహంబున నతిఘనై నారు మీరు ॥ ౧౨౧

క॥ నా పరిచర్యలయందే
లోపంబులు గలిగిన నెదలోపల మీరల్
కోపింపకుండఁ గృపతో
పైఁచ వలయుఁ జుండు పుణ్యజంపతులారా”॥ ౧౨౨

వ॥ అనిన నక్కనృక చెక్కిలి నొక్కి ముద్దాడి యోగసిద్ధి॥ ౧౨౩

ఉ॥ “మానిని, నీవు లోపమను నూటయు నెత్తుట మాను; నందినీ
ధేనువుఁ బోలెఁ గోర్కులను దీర్చుచు నీవిటులాదరింపఁగా,
మీ సగరంబునకొ సుఖసమేతులవశాచును బ్రాణనాథుఁడుకొ
నేను వసించినారః మిది నిక్కము; సమ్ము,” మటంచుఁ బల్కినన్॥

ఉ॥ “చాసరొ, కామధేనువను సంగతి వింటిని గాని, నందినీ
ధేనువసంగ నెవ్వరును బెల్వఁగ ముకొ వినియుండ; నట్టిదే
దేని నిజంబుగాఁగఁ గలదే? నను హేళసమాచరింపఁగా
లేనిది యున్నటుల కవి వలెకొ నవకల్పనమీవు చేసితివో?”॥ ౧౨౫

వ॥ అని జితవతీకన్య యడిగిన, యోగసిద్ధి తన మనశ్శుద్ధి తేటపడ
నిట్లనియె॥ ౧౨౬

తే॥ గీ॥ “ఆదరమ్మున మముఁ దన్నినట్టి నిన్ను
హేళసము చేయఁగఁ గృతఘ్నురాల నటవె?
నందినీధేనువన్నదున్నది : వినఁ గదె
యోసఖి, దాని పుట్టుపూర్వోత్తరములు॥ ౧౨౭

క॥ కూతుండ తండ్రీ, శివు జా
మాతగఁ బడసిన యతం, డమరముఖ్యులకుకొ
మాతామహుఁడగు వాఁడు, వి
ధాతృసుతుఁడు, దత్తుఁ, డఖిలదత్తుండు గదా?॥ ౧౨౮

తే॥ గీ॥ అజుని దక్షిణాంగుష్ఠంబుసంకుఁ దాను
బొడమి, యతని వానూంగుష్ఠమునఁ బొడమిన
ధరణి యను పేరు గలయట్టి తరుణిని దన
ధర్మపత్నిగా దత్తుఁడుద్వాహమయ్యె॥ ౧౨౯

తే॥ గీ॥ దితి, నదితిని, గద్రువను, వినతనె, కాక
సురభి యను సుతకొ సతిగ దత్తుండొసంగెఁ
గశ్యపున ; కయ్యదియె సుమ్ము కామధేను :
వదియె కనె నందినీధేనువనెడి దాని॥ ౧౩౦

శా॥ హేమాంగీమణి, కామధేనువెలులట్లే నందినీధేనువి
 చ్ఛామాత్రంబునఁ గామితార్థముల నీఁ జాలున్ సమృద్ధంబుగఁ;
 వ్యోమంబందె సదాగఁ గామగవి యుండున్; నందినీధేనువీ
 భూమిన్ వాసమొనర్చు : భేదమిదియే పో తల్లికిం బిల్లకున్॥ ౧౩౧

చ॥ యమిజనతావరిష్ఠుఁడగు సట్టి వసిష్ఠుఁడు తానొనర్చు హో
 మములకవశ్యమయ్యెడి సమస్తపాఠార్థములిచ్చు నన్న యా
 సమెయిని దానిఁ గోరఁగ, నొసంగెను గత్యపుఁడవ్వసిష్ఠు నా.
 శ్రమమున నిష్పడున్నదది జవ్వని, యాతనిహోమధేనువై ॥ ౧౩౨

ఉ॥ స్నిగ్ధతరంబులై యమృతశీకరతుల్యములై న నందినీ
 దుగ్ధచయంబుఁ ద్రాగు సుకృతుల్ క్షీతిపైఁ బదివేలయేఁడుఁ
 ముగ్ధ, సుఖంబుగా జరయుఁ బొందకయుందురు ; మందులేటికిన్ ?
 దగ్ధమొనర్పఁగాఁ గలుగు దానిపయస్సులై సర్వరోగముల్॥ ౧౩౩

తే॥ గీ॥ లేని దానిని నేను గల్పించితి నని
 డెందమందు నీవొందిన సందియంబు
 దీటునట్టులాధేనువుం డెచ్చి, నీదు
 పెరటఁ గట్టింతు నెల యైనఁ దిరుగకుండ॥ ౧౩౪

ఉత్సాహ॥ నీకుఁ దగిన సుందరాంగునిన్ స్వకీయశక్తిచేఁ
 జేకుఁటంగఁ జేయు నదియె : శీఘ్రముగ వివాహమై
 రాకుమారి, సిగ్గుతో శిరంబు వంచుకొన్న నీ
 యాకృతిం గనంగఁ బుట్టెఁజాశ పుట్టె నామదిన్॥ ౧౩౫

తే॥ గీ॥ ఉండఁ గదె, పోయి వచ్చెద మోసఖి, య
 టంచు నయ్యోగసిద్ధి ప్రియద్వితీయ
 యగుచు గగనంబున కెగసె, మొగములైతి
 జితవతియుఁ జేటికలును వీక్షించుచుండ॥ ౧౩౬

ఉ॥ భార్యమొగంబుఁ గన్గొని ప్రభాసుఁడు, “ నందినిఁ దెచ్చుటల్పమా
 కార్యము గాదు ; ముందువెనుకల్ దలపోయక తెత్తు నంటి, వే

దైర్యముచేతనో?" యనగఁ దామరసాక్షి నిశేషుతో, "సురా
చార్యుఁడు నాదుభ్రాతృ గద? సాధనమేదియొ చూపకుండునే?||

క|| పదుఁడు పదు,"డని బృహస్పతి
సదసమునకుఁ బతియుఁ దానుఁ జని, యగ్రజుతో
సుదతి తనదు పని తెలిపినఁ,
బెదవి విటిచి గురుఁడు పలికె బ్రియసోదరితో|| ౧౩౮

ఉ|| "చెల్లెల, మంచిదానవె! వసిష్ఠుని నందిని భూమిమీఁది యే
పిల్లకొ కానుకా? శివుఁడు పెంచిన నందిని దెత్తు నంచు నేఁ
డెల్లి వచింతువేమొ? యిది యెవ్వరు విన్నను నవ్వు వారె; నా
తల్లివి గాని, యిట్టి బెడఁదం బడకుండఁగ నింటికేగుమా"|| ౧౩౯

క|| అనఁ జిన్నపుచ్చుకొని ప
చ్చిన పతిచెల్లెలిని, యోగసిద్ధిని, దారా
వనజేక్షణ కని, సంగతి
విని, కనులొక్కింత మూసి విప్పి, నగవుతో|| ౧౪౦

తే|| గీ|| "అయ్యో! మఱదలా, నీవు మీయన్నగారి
మాటల నెఱుంగవే చిన్న నాటినుండి?
నందినిని మీరు దొంగతనంబుగాఁగఁ
దేఁ గలుగు నుపాయంబు నేఁ దెలుపఁ గలను|| ౧౪౧

శా|| పాతివ్రత్యము గల్గినట్టి సతులం బల్కాఱు నేఁ జూచినం,
బ్రీతిం బొందుచునుండురెల్ల గతులఁ మీయన్నగా; రెల్లియే
ప్రాతర్వేళ నరుంధతి గనుటకై పైనంబు నేనయ్యెడఁ;
నాతో వారును వత్తు: రొక్కరిత నెన్నండంప: రేహేతువో?||

ఉ|| ద్రోహపు బుద్ధులేవియు నరుంధతి చెప్పదు నాకటంచు, సం
దేహము మాని వారు తమ నీతులగ్రంథము విప్పి, మానిసం
దోహము చెంత సంతసముతో వినిపింతురు: మీరు సర్వస
న్నాహము చేసి య త్రఱిని నందినిని గొనిపొండు చల్లగన్"|| ౧౪౩

తే॥ గీ॥ తీరునందు రత్యపరావతార యైన
తార యీ తీరునం దెల్పఁ, దారకాధి
నాథుడది విని నిర్భరానందమొందె
నో యనఁగ నిండుకళలతో నుదయమయ్యె॥ ౧౮౪

క॥ పొడిగింపక యవ్వలి కథ
నుడివెడఁ గ్లప్తముగ శంతనుషీతిపాలా ;
పొడుపుంగొండ పయిం గనఁ
బడె వేగుంజుక్క ; యిరులు పలుచన యయ్యె॥ ౧౮౫

వ॥ తార చూపించిన దారిని జడదారి యాశ్రమంబునకు మఱునాటి
యదయంబున నదనెఱిగి, మాయన్నదమ్ముల మెనమండ్రము నరిగి॥

సీ॥ లక్ష్మికి నాలవాలంబై ప్రసన్నమై
కళకళలాడు మొగంబు దానిఁ,
గాటుకం బెట్టిన కైవడివై సాదు
తనమును దెలిపెడి కనుల దాని,
నునునీలమణులఁ జెక్కిన భంగి నొప్పి చ
క్కగ వంగినట్టి శృంగముల దాని,
నమృతకుంభంబిదె యనఁ దగి యబ్బరం
బుగ నుచ్చియున్నట్టి పొడుగు దానిఁ ;

బాల సంద్రంపు నురువును బోలు మేని
దానిని, వసిష్ఠు నందినీధేనువు నపు
డీడ్చుకొని పోయినారమేమేడుగురము ;
వెనుక నుండెఁ బ్రభాసుండు విల్లు పూని॥ ౧౮౬

వ॥ పేదకుఁ బెన్నిధియుం బోలెఁ దనకు లభించిన యా ధేనువు సన్నిధి
నుండుటకై కుబేరు నడిగి తన్నిధిసంరక్షకులలోని గుహ్యకు నొక్క
రుని స్థూలకర్ణనాముని వసిష్ఠుండు నిజగోసంరక్షణంబునకై నియ
మించి యుంచె॥ ౧౮౭

ఉ॥ గుహ్యకుఁడఁతడప్పుడతికోపమునం జనుదెంచి, “యేరిరా,
గ్రాహ్యము గాని గోవు నిటుగా హరియించిన వారు? మామకా
సహ్యములైన బాణములఁ జంపెద,” నంచును, ధేనుశాలకుఁ
బాహ్యమునందు నిల్చిన ప్రభాసుని గన్గొని హుంకరించుచున్॥

క॥ “ఆవైపున వ్యాఘ్రుంబని
రావంబొనరించి తస్కరా, నేనటకుం
బోవ, నిటువైపు మీరలు
గోవుం గొనిపోయితిరె నిగూఢముగాఁగన్॥ ౧౫౦

క॥ నీతోడి దొంగలేరీ
యోతస్కర? జీవితేచ్ఛ యున్నన్, గోవుం
దేతెండు: పాటిపోవఁగ
మీ తరమా?” యంచుఁ దనదు మీసము త్రిప్పెన్॥ ౧౫౧

క॥ “మీసము నీకేటికి? మగ
నేసము గల యాఁడుదాసవే నీ,”వనుచున్
హాసము చేయుచు నపుడు ప్ర
భాసుఁడతని మీసము పటపటమని గొరిగెన్॥ ౧౫౨

వ॥ ప్రభాసప్రయుక్తసమ్మోహనాస్త్రనిబద్ధుండైన స్థూలకర్ణుండు నిర్గత
సత్త్వండ్లై యతండు నిర్గమించిన మార్గంబుఁ జూచుచు నిలు
చుండి, వసిష్ఠదర్శనార్థమై యప్పడావంకకు వచ్చిన నిరంతరతపః
పరాయణులగు నరనారాయణులవలన విముక్తిం జెంది వారి
కంతయుం దెలుప, నారాయణాంశసంభూతుండైన నారాయణ
మహామని నరునిం జూచి॥ ౧౫౩

ఉ॥ “దుష్టులు చేయుఘోరములతో జగమెల్లను నిండె; గ్రమ్మఱన్
శిష్టులఁ బ్రోవ, దుష్టులను శిక్ష యొనర్పఁగ, జన్మమొంద నీ
కిష్టమె?”నా, నరుండు, “సరియే యటులే జనియింత; మీతనిం
గప్తము పెట్టినట్టి యపకారిని జంపెద నప్పడే,” ననెన్॥ ౧౫౪

క॥ “నను ముందుఁ బెట్టుకొని, యా
పని మీఁనరింప వలయుఁ బరమమునీద్రా,”
యని స్థూలకన్ధుడు నరుం
గని పల్కెను వగపు తెల్పు కంఠరవమునన్॥ ౧౫౫

వ॥ తారాబృహస్పతులకుఁ దగిన రీతి నాతిథ్యంబు నలుప నెంచి యందు
లకు నందినీధేనుసాహాయ్యంబు నపేక్షించి యచ్చటికి వచ్చిన వసి
ష్ఠుండు తిథోచార్యవృత్తాంతంబాద్యంతంబుగా గుహ్యకుని వలన
వినినంత॥ ౧౫౬

శా॥ శాంతంబంతయు నేడకేగినదా ? విశ్వామిత్రు క్రోధంబు వే
యింతలోగాఁగఁ బ్రవృద్ధి గన్నయెడ నెంతేపారునో, బ్రహ్మక
ల్పాంతోగ్రోజ్జ్వలరాద్రమెంత యధికంబై యుండునో, యంతదు
ర్దాంతంబయ్యె వసిష్ఠుకోపము భయోత్కంఠంబు గల్గించుచున్॥

ఉ॥ హుమ్మని మాని కోపమున నూపిరి లోనికిఁ బీల్చి, దాని వే
గమ్మో ? మతేమహా త్వమొకొ ? కట్టఁగఁగట్టి మముం, బ్రభాసు, శీ
ఘ్రమ్ముగ నమ్మునీశ్వరుని కాళ్లపయిం బడవైచె ; నాతఁడు
మమ్ములఁ జూచి, మండిపడి, “మర్త్యులుకం,” డని శాపమిచ్చినన్॥

చ॥ గడగడమంచు మేమతని కాళ్లను వీడక, “తప్పు వచ్చె, ని
య్యెడఁగరుణింపు; మమ్ము తమియింపుము; మేముమనుష్యయోనులం
బడమియు, దీర్ఘకాలమిలపైఁ బడియుండమియున్, ఘటింపుమాః
యశుగుకొనంగ లేదని మహాత్ములు పొమ్మనరోమునీశ్వరా”॥

వ॥ అని యవిధంబున మేము॥ ౧౬౦

క॥ నానావిధదీనోక్తుల
మానిం బ్రార్థింప, శాంతమానసుడగుచున్,
“మానవయోనులఁ బుట్టకుఁ ;
డే నలువది” గడియలొ వసియింపుఁడి వసుధన్॥ ౧౬౧

తే॥ గీ॥ వసువులార, తక్కుం గల వారి కంటఁ
 బాపమెక్కుడు చేసె బ్రభాసుఁ ; డతఁడె
 షీతిపయిఁ దీర్చు కాలంబు బ్రతికి యుండు,
 గోవునకుఁ గీడు చేయుటఁ గొడ్డువోయి॥

౧౬౨

తే॥ గీ॥ బ్రహ్మసభకేగుఁ ; డచట మీ భావిజన్మ
 పద్ధతులెఱుంగ వచ్చు నేర్పాటుగాఁగ, ”
 నని వసిష్ఠుండు తెల్పు, మేమతని కెఱఁగి,
 కదలి చనితిమి సత్యలోకమునకపుడు॥

౧౬౩

మ॥ భృగుముఖ్యుల్ మునిముఖ్యులొక్క దెస, దేవేంద్రాగ్నిధర్మాదులొ
 దిగధీశుల్ మఱి యొక్క ప్రక్క, సకలాదిత్యవ్రజమొక్కచో,
 జగతీనాయకులొక్కడం గొలువ నబ్జితాసనుండుండె నో
 లగమై, నాలుగు మోములందుఁ దన యిల్లాలోలగంబుండఁగన్॥

వ॥ ఇట్లు నిండు కొలువై యున్న నలువకు దండప్రణామంబులు సలిపి,
 మేమొక మూల నాసీనులమైయున్న యంత॥

౧౬౪

సీ॥ నాఁచు మొత్తంబైన నల్లని కుంతలం
 బుల పుల్లకల్తారములు దలిర్ప,
 నదవిందమే యగు నందంపు మొగమందుఁ
 దుమ్మెదలగుచుఁ గన్దోయి మెదల,
 నవమృణాళంబులైన భుజంబు, లొపైని
 గంకణంబులు సూర్యకలును దనరఁ,
 బులినంబులే యగు బలునితంబములు ర
 మ్యోరుశోభలచేత నొప్పుమీఱఁ,
 దరఁగలే యైన యట్టి ముత్తలుల నడుమ
 మీఁద వీచుచు నున్న సమీరమునను

నాభిసుడి యించుకంత కనంబడంగ,

గంగ వచ్చె మోదంబెసఁగంగ సభకు॥

౧౬౬

క॥ స్త్రీరూపంబును దాలించి

యా రీతిగ నున్న గంగ యంగంబులఁ గ

న్నారం గాంచె మహాభిషుఁ ;

డారాజును సాభిలాషమై కనె నదియున్॥

౧౬౭

ఉ॥ తామరచూలి మోములను దాఁగుకొనెన్ మృదువాణి సిగ్గునం ;

“గాముకచర్యలీవిధముగా సభలో నటరా మహాభిషా ?

భూమిని గ్రమ్మటం బొడమఁ బొ,” మృని గంగనుజూచి, “పైర్వీణీ,

యీ మగనికె వరింపుమపుడీ,” వని బ్రహ్మ శపించె వారలన్॥౧౬౮

మ॥ ఇలలోనెన్ బహుధర్మశాలి యనఁగా నిత్యైకువంశంబులో

పలఁ బేరుం గని, యశ్వమేధములు నాపై రాజసూయంబులున్

సలుపం గల్గి, మహాభిషుండు తుదకున్ స్వర్గంబు సాధించినం,

గలిగెన్ జన్మము గ్రమ్మటం, బరసతిం గన్నెత్తి తాఁ గాంచుటన్॥

ఉ॥ స్వాంతమునందుఁ జింతిలుచు సారసగర్భుని జూచి గంగ “శా

పాంతముఁ దెల్పవే,” యన, “మహాభిషుఁడింకఁ బ్రతీపపుత్రుఁడై

శంతనునామధేయమున జన్మము నొందును జంద్రవంశమం ;

దింతిరొ, నీకు నాతనికి నివ్వసుపుల్ సుతుతాదురాతతీన్”॥ ౧౭౦

క॥ అని మమ్ముఁ జూపి యజుఁ, “డం

గన, పుట్టిన వారిఁ బుట్టఁగనె చంపుమ : యీ

యెనిమిదవ వానిఁ జంపం

జన, శంతనుఁడడ్డు : నీకు శాపాంతమదే”॥

౧౭౧

చ॥ శతధృతి యీగతిం దెలుపఁ, జయ్యన మేమపుడిండ్లకేగి, మా

సతుఁకుఁ బూసగుచ్చినటు సంగతి యంతయుఁ దెల్పినంత, “నా

కతమున నింత పుట్టె; నెటుగాఁ బతిఁ బాయఁగనేర్తు?" నంచు దుః
ఖత యయి యోగసిద్ధి భువికిఁ దిగి వచ్చి, వసిష్ఠుపాలికిన్ ॥ ౧౭౨

ఉ॥ గ్రక్కునఁ బోయి, యా తపసికాళ్ల పయింబడి, సాఁగి మ్రొక్కుచుం,
బ్రక్కు నరుంధతీసతి కృపామతియై విన, " నాథుఁ బాసి, నే
నెక్కరణికి వియోగము సహింతు? నెటుల్ తనువున్ వహింతు? మే
నిక్కడనే దహింతు," నని యేడ్చుచు నెంతకు లేవకుండినన్ ॥ ౧౭౩

వ॥ తాపసశ్రేష్ఠుండైన వసిష్ఠుండు కరుణాగుణగరిష్ఠుండు గావున
నమృధురోష్ఠి దుఃఖంబుఁ గాంచి, కించిదుస్మృతితనయనంబుల
నొక్కించుక యోచించి, " యోగసిద్ధి, ప్రియవియోగసిద్ధి
నీకు దుఃఖదాయకంబు గాని యుపాయంబు వినుము : మానవుల
వత్సరంబు దేవతలకొక్క వాసరంబ కదా? భవద్విభుండయిన
ప్రభాసుండు భువిం బ్రభవించి గతాసుండగు నంతకును శతవాస
రంబులు నా యాశీర్వచనంబున నీవు నిద్రం బొందుము ; మగని
ముద్దు భవన్నిద్రాముద్రను విప్పఁ గల," దని పలికె ; విరోధి
శిరోధినికృంతనుండవగు నో శంతనుండ, గతంబునకుఁ గతంబిప్పుడు
తెలిసినది గదా ? ॥

౧౭౪

ఉ॥ ప్రాణములం దృజింతు నను భావము మాను ; ఋణానుబంధరూ
పేణసతీసుతాదులను పెద్దల వాక్యము నీవెఱుంగవే ?
ప్రాణుల చావుపుట్టువులు ప్రాజ్ఞుల బుద్ధిఁ గలంపఁ జాల ; వో
క్షోణితలేశ్వరా, తెలిసికొమ్మిది కర్మఫలంబుగా మదిన్ ॥ ౧౭౫

చ॥ అదె మెలమెల్లఁ దూర్పు తెలుపై పాలుపారఁగఁ జొచ్చె; దామరల్
నిదురను మేలుకొంచు దళనేత్రములల్లన విచ్చె ; గండుతు
మ్మెదగమివిచ్చగాండ్రొద మిక్కుటమై విన వచ్చె : మేముపో
యెద," మనుచున్ ధరుండనఁగనే, మఱి లేరట వార లేడ్వరున్ ॥

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా ;
రసఘులు వారి పాదముల నొడలఁ దాలిచి, దానిలోని భీ
ష్మునిచరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాఁడ నేను నే
ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుఁడ, ధీరసఖ్యుఁడన్ ॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన
కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ
కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ
లబ్ధకవిభూషణవిరుదలక్షణుండ ॥



శ్రీ

ప్ర భా స శా ప వి మో చ న ము.

II

శ్రీ ర్షమునందుఁ జంద్రముని జేర్చని శంభుఁడు, పెద్దలైన స
ప్తర్షులయందుఁ బెద్ద యని ప్రస్తుతికెక్కిన మేటి, కాశికా
మర్షము నీటి పాలును మంటగఁ జేసిన వాఁ, డరుంధతీ
హర్షవివర్ధనుండు, విమలాత్ముఁడు, నైన వసిష్ఠ పాలికిఁ ॥

క॥ గంగ యరుదెంచి, తన చం

కం గొనితెచ్చిన కుమారుఁ గాళ్ల వయిచి, తా

నుం గేవలభక్తిని సా

ప్రాంగసతులొనర్చి, విరచితాంజలి యగుచున్ ॥

౨

శా॥ “ నీ శాపంబున మానవుండగుచు జన్మించెం బ్రభాసుండు మా

నీశా ! వీని నిఁకేమి చేసెదనా నీ యిష్టంబు ; నాకేటికీ

పాశమొక్కటి ? మానవుం గలియ గర్భంబయ్యె నాకంచుఁ, జీ

చీ ! శర్వాణి హసన్ముఖంబునను వీక్షింపంగ సాక్ష్యంబొకో ? 3

ఉ॥ ఆయువు నీవు పెట్టుటొక యడ్డుగ నిల్చెను, వీని బుట్టఁగా

నే యొకనొక్కునొక్కి వధియింపక యుండఁగ ; అంకులాడికే

లా యిటువంటి బిడ్డ తగులాటము ? వీనిని బెంచుకొమ్ము : నీ

వే యిఁక మాతవేని బిఠవేనియు వీనికి మానిశేఖరా॥ ౪

తే॥ గీ॥ తాతగారన్న చనువుచేఁ దఱుచు నేను

బోవ, అంకు గట్టిరి మున్ సముద్రసకను,

నాకు, నూరకే లోకులు కాకులగుచు :

మూఁకుడేది లోకుల నోళ్లు మూయ నింక ? ॥

౫

క॥ తల యెత్తుకొనుచు నేనిక

నలుగురలోఁ దిరుగ లేను; నాకిక్కడనే

నెలవొక్కటి చూపింపుము

తల దాచుకొనంగ మునివతంసమ,” యనుచున్॥

౬

చ॥ త్రవమెయి లేవకుండెడి శిరంబయి, కన్నుల నిండ నీళ్లతో

నపుడిటు గంగ పల్కినఁ, దదంగనఁ గన్గొనుచున్ వసిష్ఠుఁ, డొ

చపలమృగాక్షి, యూరక విచారము నొందెదవేటికమ్మ? వి

ష్ణపదమునఁ జనించిన నినున్ వ్యభిచారగుణంబు చేరునే?॥ ౭

క॥ ముక్కంటి దేవివగు నీ

వెక్కడ? అంకుదనమన్నదెక్కడ? నీకా

మిక్కిలికిన్నులవాడొ

యక్కా, కలుగంగ నిచ్చునా యట్టి గతిన్?॥

౮

ఉ॥ నీవు మహాభిషుక్ వలపునెయ్యముతోఁ గనుఁగొంట, శంతనం

డై వసుధఁ జనించినపుడతని నీవు వివాహమాటయుం,

గేవలకాముకత్వభవకృత్యములంచు దలంచుచుంటివో?

దేవరహస్యమున్నయది దీనికిఁ : దెల్పెద నాలకింపుమా॥

౯

శా॥ దక్షుండధ్వరకార్యమున్ సలుప యత్నంబంతయుం జేసి, ఘా

లాక్షుం బిల్వఁగఁ బోయినట్టి కథ నీవాలించియే యుందు; “వీ

భిక్షుండింత యలత్యభావమున నన్వీక్షింపఁజా?” యంచు యా

గతేమంకరు శంకరుం గనుచు దక్షిణబ్రహ్మ క్రోధాంధుడై॥ ౧౦

ఉ॥ “మానవజన్మమెత్తు! మిల మానవజన్మము నెత్తు!” మంచు నీ

శాను శపించె; నాపిదప జన్మము దక్షుఁడొనర్ప బోవ నే

మైనదొ నీవు విన్నదియె : యద్ది కథాంశముఁ గాదు; యోగమున్

మాని హరుండు విప్పెను గ్రమంబుగ దక్షిణవామనేత్రముల్॥ ౧౧

తే॥ గీ॥ అక్షులగు సూర్యచంద్రులయ్యభవుఁ గాంచి,

“నాదు వంశంబునం బుట్టు!” “నాదు వంశ

మందుఁ బుట్టు ! ” మటంచును బ్రార్థనంబు
సలిపి, తెలిపిరి దక్షుని శాపమపుడు ॥

౧౨

ఉ॥ “ భానుఁడ, నీదియే మొదటి ప్రార్థన ; మా తరువాతఁ గాదె చం
ద్రా, నను నీవు గోరితివి ? దక్షుని మాట ద్వీరు క్తమైనటుల్
మీ నుడులందుఁ దేటపడె : మీరలు కోతిన యాక్రమంబునఁ
నేనిల మానవుండుగ జనించెద మీ యుభయాన్వంబులన్ ” ॥ ౧౩

వ॥ అని కృశానులోచనుండు తన ప్రధానలోచనంబులుగా నున్న
భానుని, శీతభానుని, సమాధానపఱిచె ॥

౧౪

మ॥ శివునంశంబుననే మహాభిషన్యపశ్రేష్ఠుండు పుట్టెన్ భువిన్
రవివంశంబున ; నమ్మహాభిషుఁడు కాంతా, శంతునుండైన య
ట్టి విధంబంతయు నీవెఱింగినదె : నీ డెందంబు నీకాంతుఁ గో
రి వరించెం ; దనువున్ భవత్పతి నె చేరెన్ : వంత యింకేటికిన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ పైవరిణీ, ” యంచు స్వేచ్ఛావిహారిణివగు
నిన్నుఁ గని బ్రహ్మ, “ యీమగనిన్ వరింపు, ”
మని మహాభిషుఁ జూపించు, టాన్యపుండు శి
వాంశభవుఁడని ప్రబలసాక్ష్యంబు గాదె ? ॥

౧౬

ఉ॥ అశ్రులఁ జేల నొత్తుకొనవమ్మ, మహేశ్వరు కొమ్మ ! నీవు మా
యాశ్రమమందు నుండునని యంటివి, మాటను నిల్పుకొమ్మ ; నీ
వేశ్రమ లేకయుండ నిటనే వసియింపుము ; నీ కుమారు నా
నాశ్రుతిశాస్త్రపారగు నొనర్చెద షోడశవత్సరంబులన్ ” ॥ ౧౭

వ॥ అని తనసతి యగు నరుంధతిని రప్పించి, యామెకు గంగాదేవిని
జూపి యొప్పించి ॥

౧౮

సీ॥ “ పావనంబగు రమాపతిపాదపద్మమీ
యమ్మకుఁ బుట్టిన యట్టి యిల్లు ;
పరమేశ్వరుని జటాపటలమంతఃపుర
సౌధమీయమ్మ వాసమ్ము చేయఁ ;

దగు స్వర్గమర్త్యపాతాళలోకమ్ములీ
యమ్మకుఁ గ్రీడాగృహమ్ములగుచు ;
నుమఁ గూఁతుఁగాఁ గన్న హిమవంతు పెంపుడు
బిడ్డయై యీయమ్మ పెంపు గాంచె ;

మహి భగీరథునకు నభిమానపుత్రి
యయి కులమ్ముద్ధరించె నీ దయ గలమ్మ :
యీమె గంగామహాదేవి ; యింకెవరిత
యో యటంచు నుపేక్ష సేయుదువు సుమ్మ॥

౧౯

క॥ మన యీ యాశ్రమమును బా
వనమును జేయుమని నేను వాంఛింపఁగాఁ,
దన తనయు విద్య ముగిసెడు
దనుక నిలువ నమ్మతించె దరుణి కరుణమై॥

౨౦

చ॥ వృషపతివాహు సంశమున వీర్యజితద్విషుడై భువి మహా
భిషుఁడుదయంబు నొంది, యటుపిమ్మట శంతనుఁడౌట దేవతా
ఋషియగు నారదుండుటకొ యేగుచు నాకెఱిగించినప్పు, డా
విషయము నీవును మునుపు వింటివి కాదె నవి స్మరంబుగన్॥౨౧

క॥ శంతనుతోఁ గలదీమెకుఁ
బొంతనమనుచు గడుపుబ్బుముని దెలిపె గదా ?
కాంతా, వారికిఁ గలిగిన
సంతానములోన నితఁడె చావక నిలిచెన్॥

౨౨

ఉ॥ తీవ్రతరంపుఁ బూనికను దేవుడె నాఁ దగి, పూనుకొన్న కా
ర్యవ్రజమాచరించుటతివా, వ్రతమై యితడుండుఁ గాన దే
వవ్రతుఁడన్న నామమున వానికి నెక్కు జగంబునందు : నో
సువ్రత, వీని నెల్లపుడు జూడుము కన్నకుమారు తీరుగన్॥ ౨౩

వ॥ అని వసిష్ఠమహర్షి యరుంధతికిఁ బరమహర్షి బెసంగ నెఱింగించి,

గంగాదేవిని దన యాశ్రమమున నిలుపుకొని, యాయమ కుమారునకు జాతకర్మనామకరణాదులు యథావిధిగా నిర్వహించె॥ ౨౪

చ॥ కరుణను జూపుచుం, గనిన గంగకు నెక్కువగా నరుంధతీ
తరుణియు, నయ్యరుంధతికిఁ దక్కువ గాని విధాన గంగ, యి
ట్లిరువురుఁ బెంపఁ, బూటకొక యేటను గల్లఁగఁ దగ్గ యేపునం
బెరుఁగఁ దొడంగె శంతనునిబిడ్డఁడు తాపసియాశ్రమంబునన్॥ ౨౫

ఉ॥ ఉగ్గును ద్రాగు కాలమును, నుయ్యెలయందుఁ బరుండుకాలమున్,
మ్రొగ్గుచు లేచు కాలమును, ముచ్చటగా నడయాడు కాలముం,
బగ్గములుంచి పట్టినను బాతెడు కాలమునున్, గమింపఁగా
మొగ్గ క్రమంబుగా విడిచి పువ్వుటు తేలెను బాలుఁడయ్యెడన్॥ ౨౬

తే॥ గీ॥ తాతగారు వసిష్ఠుండు తగిన శుభము
హూర్తమును జూచి చేయించె, 'ఓంనమశ్చి
వాయ,'యని యక్షరాభ్యాసమాయయిదవ
యేటి చిన్ని కుఱ్ఱనికిఁ దానే గురువయి॥ ౨౭

ఉ॥ ఛాత్రుఁడు దాను నేర్పినది సర్వము సూక్ష్మముగా గ్రహింప, ను
క్షేత్రము సాగు చేసిన కృషీవలు కైవడి సంతసించి, యా
పుత్రుఁడు యుక్తమావయసు పొందఁగ జందెపుఁబోచ వైచి, గా
యత్రిని మాని వాని చెవియందుపదేశ మొనర్చెఁ గూరిమిన్॥ ౨౮

శా॥ సాంగోపాంగములైన వేదములు శాస్త్రంబుల్ స్మృతుల్ కావ్యముల్
సంగీతం, బివి యవ్వియంచు నన నేలా? విద్యలందెల్ల జం
కుం గొంకుం గన రాని భంగిగ మహాకూలంకషప్రజ్ఞ య
గ్గాంగేయుండు గడించె, దాపసి శిరఃకంపంబుతో మెచ్చుగన్॥

ఉ॥ శాంతనవుండు మాని సరసం బడునెన్నిది యైన విద్వియల్
సాంతము చేసి, పోడశకశాసహితుండగు చంద్రునట్లు భా
స్వంతుఁడు, పోడశాబ్దముల వాడును గాఁగఁ, దదీయమాత నీ
మంతితటార్పితాంబలిని మాని యనుజ్ఞను వేడెఁ బోవఁగన్॥ ౩౦

క॥ దేవప్రతుని వసిష్ఠుడు

దీవించి, “కుమారక, భవదీయజనని తాఁ

బోవలయు ననుచు నున్నది :

నీవరుగుము ; కీర్తి దెమ్ము నీకు నాకున్॥

30

శా॥ సత్యంబెన్నఁడుఁ దప్పకుండఁగ హరిశ్చంద్రుండు తైత్తిరీశ్వరం

స్తుత్యుండయ్యె : గురుండు గాని భగవంతుండేనియుం గాని స

త్యత్యాగం బొనరింపుమన్న, వినరా : దన్నట్టి మాటే సుమీ

కృత్యం, బెంత యసాధ్యమైన, మఱి యేకీడందుచే వచ్చినన్”॥

వ॥ అని యివ్వధంబున॥

33

ఉ॥ ప్రేమ్యుడుఁ బోమ్యుడై తనదు ప్రేమను లోఁగొనఁ జాలినట్టియా

శిష్యునితోడఁ బల్కి, తన చేతను వాని శిరంబు ముట్టుచున్

ఋష్యవతంసమంప, నతని భయభక్తుల వీడుకొంచుఁ, దా

నేష్యముఁ గూర్చి చిత్తమున నెంచుచు జాజ్ఞాని యత్తనూజతో॥

ఉ॥ పండ్లు పాలికేగి, “తనుజా, యనుజాతుని వీనిఁ గాంచుమా !

రాక్షాని యైన శంతనుఁడు త్ర్యంబకుఁ డానృపు నేను గూడఁ, బ్రా

వృణ్మసృణ్మగర్భమణి రీతిగ నీతనయుండు పుట్టె; వి

ద్విష్ట్రాగసింహమానసులు వీనిని నీవిక శిక్షచేయుమా॥

34

క॥ సోదరుని వసిష్ఠుండ

ప్రాదశవిద్యలను మున్ను చదివించె : ధను

ర్వేదమునం బడినట్టి పు

నాదిపయిన్ నీవు పని యొనర్పు కుమారా॥

35

మ॥ సురసేనానికితండు సోదరుడై యంచున్ వేలుపుల్ మెచ్చు స॥

గరనైపుణ్యము నేర్పుమా”, యనుచు గంగాదేవి పల్కంగ, సో

దరుని సోదరుడై పడననుడు, “ప్రభాతా, రాగదోయా!” యటం

చురముం దాఁకఁ గవుంగిలించుకొని, యత్యుల్లాసియై తల్లితో॥

32

ఉ॥ “విప్రులు గాకఁ దక్కొరులు విద్యను నేర్పఁగ నర్హులే? త్రినే
త్రప్రతిమానుడై వరశురాముఁడు చాపధురీణులందు న
మ్మా, ప్రథమాగ్రగణ్యుఁడగు; నాతని, నన్నుఁ, బరీక్షగా గురుం
డే ప్రధనంబు నల్పుఁడన, నే మునుపాతనికోడితిం గదా? ॥ ౩౮

చ॥ గురుఁడన నూమకీనజనకుండగు శంకరుఁడే కదమ్మ? మా
యిరువురయందు రాముపయి నెక్కుడు ప్రేముడి వారికి; హృదం
తరమున వారు విష్ణునవతారమటంచుఁ దదీయనామమున్
స్మరణమొనర్చుచుందురు సుమా : విను, మాభృగురాము పాలికిన్ ॥

క॥ చని, తమ్మునిఁ దనకడకే
ననిసితి నని నీవు చెప్పమా; యాతండ్
యనితరసాధ్యంబగు వి
ద్యను నేరిసి, తమ్మునిం గృతార్థుని జేయున్ ” ॥ ౪౦

వ॥ అని చెప్పిన ॥ ౪౧

ఉ॥ జాహ్నుని దానికొప్పకొని, శంతనుపుత్రుఁడుఁ దాను, నెమ్మియే
చిహ్నముగాఁ గలట్టి సుతం చెంగట నెమ్మి దలిర్ప నాటి మ
ధ్యాహ్నుము దన్న నుండి, యతఁడంపఁగ, త్రిత్రయవంశపాళిపై
వహ్నిగ నిర్వదొక్కతడవల్ పడి యేర్చిన రాము పాలికిన్ ॥ ౪౨

క॥ కడువడిఁ జని, తన పని యే
ర్పడఁగాఁ దెలుపంగఁ, బరశురాముఁడు బిగ్గన్
వెడనవ్వు నవ్వి, “యహ! నీ
కొడుకునకున్ విద్యఁ జెప్ప, గురుఁడను నేనా? ॥ ౪౩

ఉ॥ రాచపడఁతు, “లమ్మో! భృగురాముఁడు వచ్చుచునున్నవాఁడు, బా
బో! చనుడీ, ” యటంచుఁ దమ పుత్రుల నెల్లర మూలమూలలన్
దాచుచు నుంట వద్దతి గదా? యెటు నాకడ నీకుమారు గం
కొచము లేక నిల్పెదవు, క్రోల్పులి బోనున మేఁకపిల్లగా? ” ॥ ౪౪

ప్రభాసుశాపవిమోచనము

38

మ॥ అనినా శాంతనవుండు, “ పెద్దలని మీ యాచార్యకర్త్యంబు గోరిన శిష్యుండను ; విద్య చెప్పు నెడఁ గీర్తి దెత్తు మీ ; కట్లు గాక, ననుక శత్రునిగాఁగ నెంచుచును గిన్నం జూప నూహింతురా, కనుఁడి, రాఘవుఁబోలు రాచకొమరులొక్కొక్కఁడై గలారిప్పుడున్ ”॥

ఉ॥ నా, భృగురాముఁడననమునా స్థితవిస్మితలంకురింపఁ, “ గుఱ్ఱ, భవదీయశౌర్యము మదాత్మకు మెచ్చును దెచ్చె ; నావలెన్ భూభుజుల వధింతువను బుద్ధిని నిన్నొక వత్సరంబులో నే భువనైకధన్వివని యెల్లరు మెచ్చుఁగ విద్య నేర్పెదన్ ”॥ ౪౬

వ॥ అని గంగాదేవిం గనుంగొని ॥ ౪౭

ఉ॥ “ వత్సరమైన పిమ్మటను వచ్చితివేని, గృతార్థుఁడైన యుష్మత్సుతు వెంటఁబెట్టుకొని జాహ్నువి, నీవరుగంగ వచ్చు ; నే వత్సలతం గనంబజిచి వర్ధితుఁ జేసెదఁ గాని, వీనిపై మత్సరబుద్ధిఁ జూప ; ననుమానము మానుము మానసంబునన్ ”॥

క॥ అని తెలుపఁగ, మందాకిని
తన యనుఁగుం గొమరుని జమదగ్నితనయు చెం
తను విడిచె ; శాంతనవుఁడు
వినయవిధేయతలతోడ విద్యను నేర్చెన్ ॥ ౪౮

చ॥ రథమును బూన్చి యుత్తమతురంగముల నడిపించుపద్ధతిం బృథుగజసేన యుద్ధతిని బేర్చుచుఁ దాఁకిన నోర్చుపద్ధతిఁ, వృథ యగునట్లు శాత్రవుని వింటిని ద్రుంపఁగఁ జాలుపద్ధతిం, బ్రభమమునందె నేర్పె భృగురాముఁడు శిష్యునికాదరంబునన్ ॥

చ॥ ఒకఁడె రణంబసంఖ్యులగు యోధులతో నొనరించుటెట్లు, మంచి కటికి చీకటి విమతసేనలతో నని సేయుటెట్లు, కామ్యకము కరంబునందుఁ దెగిపోవఁగ నాజిని సల్పుటెట్లు, యుద్ధకుశలుఁడైన భార్గవుండు దాచక నేర్పెచు రాజసూతికిన్ ॥ ౪౯

మహాస్రగ్ధర॥ క్రమశితౌపదధీభారమనక మనసా

రం బ్రయోగోపసంహా

రములం జూపించి, దివ్యాస్త్రములను ఘనశ

స్త్రంబుల వాడు నైపు

ణ్యము, సై న్యంబెన్నియో వ్యూహములుగ నమరం

బందుఁ గల్పించు చాతు

ర్యము, నేర్పెం దాను దేవప్రతునకు గురుడై

రాముఁడేఁడఁదిలోనన్॥

౫౨

క॥ ఈ విధమున ననమనమర

కోవిదుడై, గురుసమానకోదండధరుం

డై, వీరవరుండై, యా

దేవప్రతుఁడుండ, గంగ తిరుగ్గవచ్చెన్॥

౫౩

వ॥ నదీమతల్లియైన తల్లి వెంబడిం బయనంబై, యా వయినంబు తనకుం

దెలిసి, సాష్టాంగనతులు నలిసి, యనుజ్ఞకై చేమోడ్పు ఫాలంబున

నిలిసి యున్న దేవప్రతునితోఁ బరశురాముండిల్లనియె॥

౫౪

ఉ॥ “నా జనకు మహామదమునం గను గానక క్రూరకర్ములౌ

రాజసుతుల్ వధించిరని రాజకులంబునె రూపుమాపుచున్,

నై జవిరుద్ధమా చెడుగుణంబును జూపితి; నీ గురుండనై

నే జదువిష్ట చెప్పుటను, నిక్కపు బ్రాహ్మణబుద్ధి జూపితిన్॥

౫౫

తే॥ గీ॥ కులముచెడియున్నయట్టి నాకు మగుడఁగఁ

గులము గలిగెను, నీకు నే గురుఁడ నగుట;

గురుని మించు శిష్యుండవగుచు జగమునఁ

దగిన కీర్తి గడింపు శంతనుతనూజ”॥

౫౬

వ॥ అని దీవించి యనిపిన, గంగాదేవి దేవప్రతుని దన వెంటం గొని

చనుచు, నతని వదనంబు వీక్షించి॥

౫౭

ఉ॥ “నీ పిత శంతనుండనుచు ; నీ జనయిత్రని గంగ నంచు, నిం
తే పలుమాటు వింటి : వది యెట్లుగఁ గల్గెనో విస్మయించు ది
వ్యాపక శంతనుండు తను నారయటాదిగ నాఁటి దాఁకఁ దా
శాపకథల్ త్యజించి పెజసంగతులన్నియుఁ దెల్చి, యాపయిన్ ॥

మ॥ “పదునేడేడులనుండి నీజనకుండబ్బాయీ, యిటుల్ మద్వియో
గదశం గుందుచునున్నవాఁడు ; నను గంగంగా నెఱుంగుం జూమి ;
నదిగాఁ బాటుచునున్న నాజలములన్ స్నానంబు గావించుచున్
బ్రదుకం జాలెను ; నాఁటినుండి నది నీరంబుల్ తదాహారముల్ ॥

చ॥ అదె కనుఁగొమ్ము, గంగ యని యందఱ నోళ్లను బేరు గన్నద
న్నదియ : మదీయహుమది, నాయన ! దాపున నీదు తండ్రిగా
రుదకములందు ముస్కలిడుచుందురు ; నీరము పాటకుండఁగాఁ,
గదలని యానకట్టకటి కట్టుమ తూపులతోడ నిచ్చటన్ ” ॥ ౬౦

క॥ ఇటువలెఁ దల్లి దనకుఁ దె
ల్పుటయే తడవుగను బ్రదరములను బఱపి, య
ట్టియఁ గదలకుండునటులొ
క్కట శంతను పట్టి యానకట్టం గట్టెన్ ॥ ౬౧

ఉ॥ ఏటికి నీరమిట్లు ప్రవహింపక యున్ననొ చూతమంచు న
-వోటికి వచ్చె శంతనుఁడు శుష్కత గాంచిన మేనితో, మదిన్
నాటిన చింత దెల్పు నయనంబులతోఁ, దెలుపెక్కు మోముతో,
బీటలువాటి నల్లవడి వీడెపుఁ బోడిమి లేని మోవితో ॥ ౬౨

క॥ గంగం గని “యంగన ! హా !
యంగన ! హా ! యంగనా ! ” యటంచుఁ గడుం గ
న్నంగవ విడంగ, గడగడ
నంగము వడఁకం గడంగ, నాతఁడు నిల్చెన్ ॥ ౬౩

చ॥ “కలవరపాటు చెందకుము ట్పొపతిచంద్రమ ! నీకు, నాకు, మున్
కలిగిన యట్టి పొందునకుఁ గారణమివ యెఱుంగు ; దింక నా

కలయిక నీకు లేదు ; కలకాలము నాకయి కుండఁబోకు ; నీ
విల సుఖయించు కాలమిఁక నింతటి నుండియె నిశ్చయంబుగన్ ॥౬౮

క॥ నష్టద్రవ్యప్రాప్తి య

దృష్టంబుల నెల్లఁ గడు నదృష్టము గద ? నీ

కిష్టము గలిగింపఁగ, మన

యష్టమసుతుఁ దెచ్చితిఁ : గనుమా, గుణయుతునిన్ ” ॥ ౬౯

చ॥ అని యిటు గంగపల్కుఁగ నె యబ్రము, విభ్రమ, మాశ, సంభ్రమం,
బనునయ, మత్యపేక్ష, పరమాదర, మత్యనురాగ, మప్పుడా
సనమునఁ దోచి, కన్నులఁ గనంబడు కాంతుల వెల్వడంగ, శం
తనునృపతల్లజుండు గనెఁ దల్లికడన్ నిలుచున్న పుత్రునిన్ ॥ ౭౦

సీ॥ శశిబింబమునకు భాస్కర తేజ మొదవిన

ట్లుగ వెలుంగుచునున్న మొగము వాని,

శ్రీలమిఁది యపేక్షచేతనో యన శ్రవ

ణములను దాఁకు నేత్రముల వాని,

మగటిమిమొలకలట్లుగఁ ద్రోసికొని వచ్చు

చక్కని నూఁగు మీసముల వాని,

హృదయఁదైర్యశ్రీని బదిలంపఱుచు కవా

టమ్మన నొప్పు వక్షమ్ము వానిఁ,

మిన్ను విఱిగి మీఁదను బడ నున్న, నాఁప

నోపు నతితరదృఢభుజయుగము వాని,

జానువులఁ దాఁకు బాహుల వానిఁ, గొదమ

సింగముల గెల్పు నడుముబెడంగు వాని॥ ౭౧

క॥ కనుఁగొని శంతనుఁ డంతం

దన చేతులు పాఱఁ జూచి, “తనయా, రమ్మా,”

యనినన్ దేవప్రతుఁడా

తని కాళ్లకు మ్రొక్కె వినయతాత్పర్యములన్ ॥ ౭౨

ఉ॥ మ్రొక్కిన యక్కుమారకుని మూఁపునఁ జేయిడి, మేలు గోరుచున్,
గ్రక్కున లేవ నెత్తి, తమకంబు దలిర్పఁగ వాని శంతనం
డక్కునఁ జేర్చి, తీఱని మహాశను బల్కలు మోముఁ జూచుచుం,
జెక్కిలి నొక్కి, మేనిమిరి, శీర్షము మూర్కొని, పొందె విస్మృతిన్॥

ఉ॥ “ఓ సరనాథన త్తమ, మహాత్తమబుద్ధిసమన్వితుండు, ప్ర
జ్ఞానిధి, జ్ఞానవైభవుండు, శైలశరాసనతల్యవీరుఁ, డీ
సూనుండు : వీనిఁ జూచుకొనుచున్ మఱి యిప్పటినుండి నీవు నీ
మానసమందు నన్ మఱపుచూ ; పరితాపము నెల్ల మానుమా॥

క॥ తనయా, యోదేవవ్రత,
కని, నిన్నుఁ బ్రయోజకునిగఁ గావించితి ; నీ
జనకునకు నప్పగించితిఁ ;
జనియెద : ననుఁ దలఁచుకొనినఁ జయ్యన వత్తున్॥ 20

ఉ॥ తండ్రి యనంగఁ గేవలము దైవము పుత్రులకున్, మనోవిభం
డాండ్రకుఁ బోలెనంచు హృదయమ్మున నమ్ముము ; నీవు వాండ్రనున్
వీండ్రను బోలు వాడవె ? వివేకివి : తండ్రిని గొల్వొ ; వారలే
మండ్రొ, యదే యవశ్యముగ నాచరణీయము సీకు సర్వదా ” ॥

క॥ ఈ గతిని బలికి, పలుకుచు
నే గంగ యదృశ్య యయ్యె ! నెదిగిన పుత్రుం
దాఁ గనుచు, శంతనుస్మృతం
డేగిన సతిఁ గూర్చి యించుకించుక మఱచెన్॥ 23

ఉ॥ హస్తీపురంబు వారలది యంతయుఁ జారులు దెల్పుఁ, దేరులన్,
హస్తల, వాజులన్, భటుల, నైదువలన్, శుభదాయకంబులొ
వస్తల వెంటఁ బెట్టుకొని వచ్చిరి మంగళవాద్యయుక్తులై,
స్వస్తివచస్తతుల్ ద్విజకులౌగ్రముగ్రమునందుఁ బల్కఁగన్॥

శా॥ ఆ దేవవ్రతు మోముఁ జూడఁగఁ బురంబందున్నతంబైన ప్రా
సాదశ్రేణుల నెక్కి నిల్చిరతివల్, చంద్రుండు త్సౌమియాడఁ దా

నేనో సేతువునం జరింపఁగను బ్రాణేశుం గనం గోరి వి
స్వేదిం జక్కని చుక్కలున్న గతి సవ్వేళ మనోజ్ఞాంగులై॥ 2౫

మ॥ “కమలాస్త్రుఁ సగురూపువాడె : యబుసం, గంజాననా, నాదుచి
త్తము వీనింగనినఁ భ్రమింప; దిలఁడుం బ్రాయంబునందుండియున్
రమణీవర్గము వలకఁ జూడఁ, ” డని వారస్త్రీలు డాబాల రా
కొమరుం జూచిరి నాఁడు నూతనముగా గుంపై పురీవీధులన్॥ 2౬

వ॥ ఇట్లు శంతనుభూకాంతుండత్యంతవై భవంబునఁ గుమారసహితుండై
కుమారసహితుండైన యుమారమణుం బోలె హస్తీపురప్రవే
శంబు గావించె॥ 2౭

ఉ॥ గద్దియ నుండు వేళఁ, జిలుగదైన బ్రక్కనె సూనుఁడుండు ; ము
ప్రొద్దు భుజించువేళఁ, దన పొత్తునఁ బట్టి భుజించు ; రాత్రులన్
నిద్దుర వేళ, నొక్క గది నే సుతుఁడుకొ శయనించు : దద్దయున్
ముద్దును జూపు శంతనుఁడు, పుత్రునితోడిదె లోకమై యిటుల్॥

ఉ॥ ఏండ్లోక నాల్గు దాఁటఁగ మహీశ్వరుఁడయ్యెడఁ, “గుట్టవానికిం
బెండ్లివయస్సు వచ్చిన, దుపేక్ష యొనర్పఁగరా,” దటంచుఁ, “నే
యిండ్లను నేని నా సుతునికీడగు కన్యను జూడుఁ, ” డంచుఁ బూఁ
బోండ్లను బంపి, యెవ్వ తెయుఁ బుత్రునకుం దగదంచు నెంచుచున్॥

క॥ ఇరుగూళ్లకుఁ బొరుగూళ్లకుఁ
దిరిగెఁ దగిన వధువు నొకతె తెచ్చుటకై ; యి
ట్లరిగి యొకనాఁడు సూర్యుడ
పరిగిరిశిఖరముల మీఁద వ్రాలుచు నుండన్॥ ౨౮

తే॥ గీ॥ మగిడి వచ్చి, యెవ్వరతోడ మాటఁ గాని
మంతి గాని యాడక, మహాచింత దెలుపు
మొగముతోడ శయ్యాగృహమ్మునకరిగి ప
రుండె, రాత్రిభోజనము చేయుటయు మాని॥ ౨౯

చ॥ ఒకరొక రేగి పిల్వ, విభుడుల్కుడు, పల్కుడు ; చెంతకుం గుమారకుడె న్వయంబుగా నరిగి, ప్రక్కఁబ్రయంబునఁ గూరుచుండి, “తండ్రి, కిరణహీనుడైన రవిరీతిగ మీ వదనమ్ము మాసె నేటికి ? విపరీతమెట్టిది ఘటిల్లెను, భోజనమీరు మానఁగన్ ?” ౮౨

చ॥ తనువున జాడ్యమేదొకలదా ? చనిపోయిన మామకాగ్రజుల్ మనమున మీకుఁ దాకిరె ? సమస్తవిధంబుల మిన్న యైన మా జనని తలంపునం బడెనె ? సాధ్యము గాని యభీష్టమేదొకల్లనె ? కరుణించి నాకు నెఱిగింపుడు; లెండు, భుజిత,” మంచనన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ ఏమియును లేదు నాయనా, యీవు భోజనంబు నొనరింపు ; మాకలి లేదు నా, ” కటన్న శంతను మాటలకారటము జనింప, దేవప్రతుండు తండ్రి చెలికాని॥ ౮౪

ఆ॥ వె॥ వికటశర్మయనెడి విప్రుని రావించి,
“ యోయిశర్మ, నీవు, నాయనయును,
గలిసి యేగినారు గద ? నాయనకుఁ జింత
యెచట, నేల, కలిగె ? నెఱుంగఁ జెప్పుమ” ॥ ౮౫

న॥ అనిన విని శంతనుని నర్మసచివుండగు వికటశర్మ వికటంబుగా శిరంబు నాడించుచు నిట్లనియె॥ ౮౬

మ॥ “ యువరాజా, యిది చిత్రమకా కథయె ; నీకూఁకొట్టఁగా నోపికున్న, వచింతు విను: మట్లు మీజనకుండన్నా ! నన్నుఁదోడ్కొంచు నెయ్యవియోయాళ్ల నుద్రిప్పి, యింటిమొగ్గమై యేతేరఁగాళింది కాలువ యడ్డంబుగనచ్చె ; దానినపుడెట్లో దాఁటుటంచుండఁగన్ ॥ ౮౭

ఉ॥ అప్పుడు నీళ్లపై నసితహంసము చొప్పున వచ్చె నేడదో
తెప్ప ; సురూపరేఖలకుఁ దిప్ప, బెడంగులకుప్ప, రంభకుఁ
గొప్పను దెచ్చు నందములకుఁ మితియై, రతికైన నప్పగాఁ
జెప్పఁగఁ దగ్గఁ జెన్నుగల చిన్నది యున్నది యల్ల తెప్పపై ॥ ౮౮

ఉ॥ ఏబదియేండ్లు పైబడిన యీడు భవత్పిత ; కింక నాదు మా
టా ? బలుసాకుతో బ్రదుకు నచ్చపు వైదికవిప్రుడం గదా ?
పైబడ రంభ వచ్చినను, భంగము రాని యవస్థ మాది ; యో
బాబయ ! యట్టిహాకును సెబాసనిపించినవామె యందముల్॥౧౯

క॥ నా మాటకేమి లే ! నె

మోమిటు త్రిప్పకొని, కనులు మూసికొని, “త్రినే
త్రా ! మదనసంహరా!”యని

కామంబునకేను లోను గాకుంటి జమా॥

౯౦

ఉ॥ సాక్షిగ నుండి నేనతని సంగతి యయ్యెడఁ జూచితిఁ : సరో
జాక్షి యొకర్తు తప్ప, మఱి యన్యము నోచఁగ లేదు తేనికిం ;
జక్షులె యింద్రియంబులను సందియమాతనిఁ గూర్చి పొందితిఁ,
వీక్షణశక్తి తప్ప మఱి విన్నిమొదల్లలవుండకుండుటన్॥ ౯౧

ఉ॥ ఆ మృదులాంగి మేనిసాగసట్టి యవస్థ ఘటింపఁ దగ్గదే :
యామెమొగంబు పున్నమ,” యటంచును నర్మసఖుండు శర్మయే
మేమొ వచింపఁ బోవ, ధరణీశ్వరనందనుడడ్డవచ్చి, “శ
ర్మా, మఱిచాలు ; నాజననియాయమ, తండ్రి వరించినందునన్”॥

వ॥ అని పలికిన, వికటశర్మ చేతులెత్తి మ్రొక్కి॥

౯౩

క॥ “బ్రతికితిరా, బాబూ ! నేఁ

గతఁ జెప్పం గలను గాని, కచకుచములు నా

దు తరంబా వర్ణింపఁగ ?

మతిమాలిన కవుల పనియె ; మఱి నాకేలా ?॥

౯౪

ఉ॥ అమ్మదొ, గారి వంటి జగదంబికదో, కవులైన వారు రూ
పమ్మును గూర్చి వెట్టిగను బద్యములల్లుచుఁ, జెప్ప రాని యం
శమ్ములివంచుఁ, జెప్పఁ దగు సంగతులివ్వని, వారు చూడరే
ను ; మృహ ! గ్రుడ్డియొద్దొకటి జొన్నపొలంబునఁ బడ్డతీరునన్॥౯౫

చ॥ అటుపయి మోము దామరఁట ! యక్షియుఁ దామరలోనఁ దామరే
యఁట! చరణంబుఁ దామరయెయఁట! కరంబును దామరంట! యిం
తటి విపరీతమున్నె ? మొలతామర వింటిమి గాని, మేని యం
తట నిటు తామరం గలుగు తన్ని నిజంబుగ దూలగొండియే॥ ౯౬

తే॥ గీ॥ ఇట్టి వ్రాతలు వ్రాయుటకేనసహ్య
పడి, కవిత్వంబుఁ జెప్పట విడుచుకొంటి;
గంటముం బట్టుకొని యొక గంటా రెండొ
యాకుపై బరికినఁ, గవి గాక పోను॥ ౯౭

క॥ కవులపయిని గల కినుకను
సివమెత్తిన రీతి నిట్లు చెప్పితి నిపుడీ
యవసరము లేని గొడవను;
యువరాజా, వినఁ గదయ్య యున్నట్టి కథన్॥ ౯౮

క॥ తెప్పను నడుపుకొనుచు న
య్యుప్పులకుప్పు యరుదేర, నొడలిని వెడలెన్
గుప్పమని సుగంధం; బది
తెప్పన మము ముక్కు పట్టి తిగువం దొడఁగెన్॥ ౯౯

తే॥ గీ॥ మొలను గట్టుకొన్నది వట్టి ముతక గుడ్డ;
మీఁదఁ బైఁట తప్ప, రవిక లేదు; నగలు
లేవు; చందనాదులును లే: వేవిధమున
నొదవె నా రూపరేఖ, లఁయెడలి తావి?॥ ౧౦౦

ఉ॥ బూరెలగంపమీఁదఁ బడి మూఁగెడి యీగల ప్రోగు లాగునన్
ధారణినాథు చూపులు నిదానముగాఁ దనపైఁ బడంగ, న
న్నారి పయంట చక్కగ నొనర్చుచు నాదెసఁ గాంచి, “బాఁపన
య్యా, రవి నెత్తిపైనిలువ, నట్టిటుఁ జూచుచు జాలమేటికిన్॥ ౧౦౧

ఉ॥ ఇక్కడ నాది తప్ప మఱియే యొక తెప్పయు లేదు; నేనునన్
రొక్కము గోర, కిప్పని పరుల్ ననుఁ గోరినఁ జేయుచుండు; నొ

కొక్కరిగాఁగ మిమ్మవలి యొడ్డునఁ జేర్చెద రం,” డటంచు నా
దిక్కుననుండి తేనిదెనఁ ద్రిప్పె గిటుక్కున దృక్కదంబముల్ || ౧౦౦

చ॥ ఘృతమును దొప్పలఁ గుటక త్రిప్పక త్రావెడి పప్పు బావన
య్యతెఱఁగునఁ ధరారమణుడయ్యెడఁ గర్ణపుటంబులఁ వచ
స్తతి సతి వెల్లిగొల్పిన సుధారసమెల్లను గ్రోలి, “ బాలికా,
యితఁడెటువంటి యేఱయిన నీదఁగలం,” డని నన్నుఁ జూపుచున్ ||

ఆ॥ వె॥ తెఱవకెదురుగాఁగఁ దెప్పపైఁ గూర్చుండ,
నడుపుకొనుచుఁ బోయెఁ బడుచుమిన్న ;
యేట హయము ద్రోసి యీడ సాగితి దాని
తోఁక పట్టుకొనుచు రాకుమార || ౧౦౧

ఆ॥ వె॥ కుక్క తోఁక పట్టుకొనుచు గోదావరి,
గోవు తోఁక పట్టుకొనుచు వైత
రిణియు నీచు వారి రీతిని దురగపు
చ్చమును బట్టుకొంటి యమున నీద॥ ౧౦౨

ఉ॥ ఆవలి యొడ్డు చేరుకొని యారయఁగా నొక చెట్టు నీడ,” నో
భావర, దాశరాజునకుఁ బుత్రిక ; నాతని సమ్మతిఁ మిముఁ
నే వరియింతుఁ; గన్యలకు నీతి యిదే గద ?” యంచుఁ గన్నె యా
రేవున నేలమీఁద బొటవ్రేలను రాయుచు నిల్చె సిగ్గునన్ || ౧౦౩

క॥ దాశమన గొప్ప పురమో
దేశమొ కాజోలు నని మదిఁ నమ్ముచుఁ బే
రాశను నేనుండఁగ, నొక
క్రోశమరిగి బెస్తవలైకుం బడుచరిగెన్ || ౧౦౪

చ॥ వలలొక యోరఁ, దెప్పలొక వైపునఁ, దెట్లొకవంకఁ, నెందుచేఁ
పలొకస్థలానఁ, గ్రొత్తగను బట్టిన చేపలతోడి యీతలు
ట్టలు పెఱచోట, నచ్చటచటం గల ; వైనను, బలైయందు న
మృలయజగంధి మైవలపు మచ్చెపుఁ గంపు నడంచె బూర్తిగన్ ||

సీ॥ బిళ్లల మొలత్రాళ్లు బిగయఁగా దోపిన
 వెడఁద గోచులు ముందు వ్రేలువారు,
 తిరుగలి దిమ్మల తీరును గల్గి రో
 మమయంబులైన వక్షముల వారు,
 కుడికేలు పైకెత్తి యెడమకేలను దొడఁ
 బిగి గల్గ బురిత్రాళ్లు పేను వారు,
 మాటికి నీటఁ గ్రుమ్మటుటఁ బిక్కల నొకిం
 చుక రంగు మాటు వెండ్రుకల వారు,

బెస్తలాక కొందఱాపల్లె పెద్ద గడ్డి
 గుడిసె ముందుండి : రండు బెన్నోచి వాడు,
 తట్టపాగా తలను గల యట్టి వాడు,
 దట్టమగు బొట్టు గల వాడు దాశరాజు॥

౧౦౯

క॥ “రండోబాబులు ! దండా
 లండీ,” యని మేలి తాటియాకుల చాపం
 గొండికచేఁ దెప్పించి, య
 తండప్పడు సత్కరించె దగినట్లు మమున్॥

౧౧౦

తే॥ గీ॥ సేదచేటి మీ జనకుడత్యాదరమున
 దాశరాజును గాంచి, “శంతనుడ నేను;
 నన్ను యమున దాటించిన కన్నె నీదు
 కూతురే గద ?” యని యడుగుటయు సతఁడు॥

౧౧౧

క॥ “అయ్యో ! నా బ్రతుకా ! బా
 బయ్యా, నాకంత మంచి పడుచు గలుగురా ?
 యయ్యమ్మి రాచ,” దని నా
 నెయ్యనితో సతి జననము నిజముగఁ దెలిపెన్॥

౧౧౨

వ॥ అది యెట్టిదంటేని॥

౧౧౩

తే॥ గీ॥ ఉపరిచరవసువనెడి రాజోత్తముండు
గిరికి ఝరికిని బుట్టిన గిరిక యనెడి
భామినిక వివాహంబయి భూమి నేలె :
వాసపుండ్రయ్య నిండ్రుండు వసుని బోలి॥ ౧౧౪

తే॥ గీ॥ వసుచరిత్రమత్యస్థతావహము సుమ్మి :
యేటికిం గొండకు నయిన కూటమి సరి
గాఁగ వర్ణించుటెటు ? శ్లేష కవిత నేర్పు
బట్టెవఁడొ చెప్ప వలయుఁ బ్రబంధముగను॥ ౧౧౫

ఉ॥ మాటల పోగుగా నృపకుమారక, తోచెను దాశరాజు : మో
మోటము లేక మమ్ముఁ దన ముందఱఁ గట్టి పడంగవైచి, నే
నాటివొ గాధలుం గథలు నాలుక నొవ్వక చెప్పె ; మాటలే
మోటులు గాని, సంగతులు ముచ్చట గొల్పుచునుండె నన్నియున్ ॥

క॥ శుక్తిమతీకోలాహల
యుక్తి వలన గిరిక పుట్టెనో, లేదో ? యా
ప్రాక్తనకథ కేరీతి ప్ర
సక్తి గలదు ముఖ్యమైన చరితముతోడన్ ? ॥ ౧౧౬

క॥ గిరికాకథ యేనియుఁ ద
చ్చరితముతో నంతగాఁ బ్రసక్తి గలదె ? జా
లరి పెద్ద మాటలక నే
ర్పరితనముం జూప దానిఁ బ్రస్తావించెన్”॥ ౧౧౭

ప॥ అని వికటశర్మ దేవవ్రతుని నెమ్మొము గనుంగొని యాఁగి॥౧౧౮

క॥ “ నేనును మాటల పోగును
గానా యని కాదె నీ మొగంబునఁ జిలున
వ్వానితి ? విదిగో, టూకీ
గానే యింక మిగిలినట్టి కథ నడిపింతున్ ॥ ౧౧౯

తే॥ గీ॥ అద్రిక యటన్నదొక యప్పరోంగన యట !
 శాపమున నాపె యమునలోఁ జేఱగాఁగ
 నుండి, వసువీర్యమున గర్భమొంది, కనియె
 నంట మన కథానాయకురాలి నచట !॥

౧౨౧

ఆ॥ వె॥ మత్స్యగంధి యయ్యె మత్స్యగర్భంబున
 జననవఱాట వలన ; జాలరులును
 శక్తి పేరు పెట్టి సత్తమ్మ యనిరి ; “ము
 త్తమ్మ యనఁ దగు మన యమ్మి,” యనిరి॥ ౧౨౨

వ॥ అద్రికాగర్భశుక్తిహాక్తికమణి యైన యబ్బాలికామణిని దాశ
 రాజు తన పుత్రికగాఁ బెంచె నట ! యువరాజా, యతఁడట్లు మత్స్య
 గంధి జననవృత్తాంతంబెఱింగించి, కడమ కథ యీవడువున నుడివెః
 “బాబూ, శంతనురాజా॥

౧౨౩

ఆ॥ వె॥ కడుపునందుఁ దాను గన లేదు గాని, మా
 యింటిదానికమ్మి కంటిపాప ;
 సంటిపాప యైన సత్తమ్మ పెరిగి, మా
 యింటి దీపమయ్యె నిన్ని నాళ్లు॥

౧౨౪

క॥ మేము సదువుకోకున్నను
 సామీ, మాముద్దు బొట్టె సదువుకోన్న : దో
 నామాలంట ! యదేదో
 రామాయణమంట ! నాకు రావాపేరుల్ ॥

౧౨౫

ఉ॥ అమ్మికి బాఁపనయ్య గురువై చదువుల్ సదివించినాడు ; స
 త్తమ్మను జూచి సత్యవతి యంచొక పేరయవారు పెట్టఁగా,
 నమ్మదిగాఁగ మేమెటులొ నేరుచుకొంటిమి క్రొత్త పేరినేః
 తిమ్మిని బమ్మి సేయఁ గలదేవుడు బాఁపనవాడు బాబయా॥ ౧౨౬

ఆ॥ వె॥ పుస్తకానిఁ బట్టి బొట్టె సదువ, నీటి
 పైకి లేచు నేటిపరిగెల్లె ;

గంటమొకటి పట్టి గబగబమని వ్రాయఁ,
బిల్ల యచ్చరాలు జెల్ల గ్రుడ్లు ॥

౧౨౭

ఆ॥ వె॥ గుడ్డలనె నటంచు గూఁబలు నులిపినాఁ
డయ్యవారు మా చినబ్బిగాని ;
నేతి బొట్టు పడఁగ, నిడుపులై నాల్కలు

తిరుగు బాఁపల, కెటు తిరుగుమన్న ॥ ౧౨౮

వ॥ అని పలుకుచున్న దాశరాజు వాక్పూర్వాహంబునకేను గట్టు వైచి,
మత్స్యగంధిశరీరసుగంధంబునకుఁ గారణంబేమని ప్రశ్నింప, సతం
డిట్టనియె ॥ ౧౨౯

తే॥ గీ॥ “ పిల్ల పుట్టినప్పటి యొళ్లు కుళ్లు కంపె ;

యింత మంచి వాసన దానికెట్లు వచ్చె

ననఁగ, వింత యైనట్టిదె యా కతయును :

సత్తమయె చెప్పె మాకు నా సంగతి మును ॥ ౧౩౦

క॥ తేడా, విను : మా చిన్నది

యీడేఱక ముందునుండి యేటి కడకు నా

తోడనె వచ్చుచు, నాకడ

వేడుకతోఁ దెప్ప నడుపు విదైను నేర్చెన్ ॥ ౧౩౧

క॥ ఏటిని గల నీటికి బలు

పోటు గలిగినపుడు, దారిఁ బోయెడి వారిక

దాఁటించు నామె ; యటకొక

నాటి మొదటి జామునందు నది దాఁటుటకై ॥ ౧౩౨

క॥ గడ్డము మీసలు గలిగిన

దొడ్డ తబిసి వచ్చి, బత్తితోఁ గొలిచిన మా

బిడ్డపయి దయ గలిగి, యొక

బుడ్డిపనరు దీసి, యొడలఁ బూసె సుమండ్రి ॥ ౧౩౩

వ॥ నాటినుండి మా యమ్మి యొడలికిట్టి కమ్మని వాసన గలిగినది ;
 పసరు గాదు, మంతరమని మా యమ్మి యనును గాని, మంతరము
 సంతకాయలనే రాల్ప లేను ; మా యమ్మి యొడలి కంపుఁ గూర్చి
 మేము సంతపడకుండ మాన్పఁ గలదా ? అట్లు పాలును కంపు
 పోయి, కమ్మని వాసన వచ్చిన మాయమ్మికి మఱి రెండు పేరులు
 కలిగినవి ; ఒత్త లేక నేను గింజుకొను పేరులు : గంధవతి, యోజన
 గంధి, యన్నవి ; అమ్మమ్మా !” యని దాశరాజుచ్చవ్విసింప,
 నతనిఁ జూచి మీతండ్రి యిట్లనియె ॥ ౧౩౮

మ॥ “ వసురాజేంద్రుని పుత్రియై, సకలశోభాధాత్రియై, నవ్యది
 వ్యసుగంధామలగాత్రియై వెలయు మీయమ్మాయి నాకిచ్చి నా
 యసువుల్ నిల్చెడునట్లు వేగముగఁ గల్యాణంబు గావింపు ; స
 ర్వసమేతంబుగ నేను దాసుఁడనుగా వర్తింతు నీ పుత్రికిన్” ॥ ౧౩౯

వ॥ అనిన నుబ్బు తెలుపు వెడఁడ మోముతో దాశరాజు ॥ ౧౪౦

క॥ “ అబ్బో ! యబ్బో ! యశానే,
 దబ్బున రాఁగదవె యింటిదానా ! యో పె
 ద్దబ్బీ ! చిన్నబ్బీ ! యీ
 యబ్బురమును మీరు వింటిరా ? రా రండ్డి” ॥ ౧౪౧

వ॥ అని పిలువ ॥ ౧౪౨

సీ॥ పసుపుఁ బూతను గ్రొత్త మిసిమి వచ్చిన మొగం
 బునఁ బెద్ద కుంకుముబొట్టు దనర,
 నాగుజోళ్లు చెవుల, నాసికన్ నత్తుఁ, గు
 త్తుకను బంగరుఁదీఁగె దుఱఁగలింపఁ,
 గొంగెల్ల నడిమికంగుగఁ జాటి కట్టిన
 నాగులకోక మేనం దలిర్పఁ,
 గుదిరికతోఁ బెట్టుకొన్నట్టి కప్పఁగొ
 ప్పనఁ బెద్ద చేమంతిపువ్వు దనరఁ,

గిల్కుమని మట్టియలు మ్రోయఁ, గుల్కు సడల
నరుగుదెంచెను ధనలక్ష్మి యనెడి దాశ
రాజు గృహలక్ష్మి, యుభయపార్శ్వములయందు
నిరువురు కొమాళ్లు ప్రేమతో నేగుదేర॥

౧౩౯

ఉ॥ వచ్చిన యంత వారికి భవత్పిత శంతనుడంచుఁ దెల్పుచున్,
“హెచ్చయినట్టి చుట్టటిక, మెంతటి పున్నమొ గాని, యమ్మికిం
దెచ్చెను దైవః మిచ్చటికి దేశము నేలెడి తేడ వచ్చి, తా
నిచ్చను మెచ్చి, యమ్మి నిపుడిమ్మని కోరెను నిండు కూరిమిన్”॥

క॥ అని యంతట సతితో మం

తనమేదో కొంత సలిపి తల యూఁపుచు, శం

తనుఁ గని, “యాండ్లెందఱయా ?

మనుతేడా, నీకు మఱి కొమాళ్లెందఱయా?”॥

౧౪౧

వ॥ అని దాశరాజుడిగిన, మీతండ్రి యాతనికిట్లనియె॥

౧౪౨

ఉ॥ “సువ్రత యంచుఁ బేర్వడిన సుందరిఁ బెండిలియాడి, యేకప
త్నీవ్రతమాచరించితిని ; దేవి పదేడులు దాఁటకుండనే
తీవ్రవిషాదమేదురనదిన్ ననుఁ ద్రోయుచుఁ బోయె ; నాకు దే
వవ్రతుఁడొక్కఁడే సుతుఁడు : వాఁడిఁకనిర్వది యేండ్లవాడగున్”॥

అ॥ వె॥ అనిన దాశరాజు విని, “నీ కుమారుండు

వచ్చి నన్ను నడుగ వలయు,” నంచుఁ

బలికి, యెన్ని గతుల బలిమాలినను మఱి

పలుకకూరకుండఁ బరమమూర్ఖ॥

౧౪౪

ఉ॥ కొట్టుటలెక్కియున్న మొఱకున్ విడి, మీ జనకుండు వెంటనే
గుట్టముమీఁద నెక్కి, తనకున్ వెనుకన్ నను నిల్పుకొంచుఁ, దా
గిట్టిన నింటిమోమయి బిగింపుమొగంబున నూరు సేరె, నే
మొట్టను బెట్టినన్ వినక ముప్పును దెచ్చెడు నట్టి దాడుతో॥ ౧౪౫

శా॥ చండాలుండు సుమా సుమాంబకుఁడు ! బెస్తం గన్యకం గోర వృ
ద్ధుండొడేనికి వాంఛ గొల్పె ; మదియందున్ సిగ్గునం గ్రుట్లనా
తండేమోమునఁ, “బెండ్లిమాటలకుఁబుత్రా! పా,” మ్మనుందానినున్ ?
రండాగర్భము వంటి చిక్కుదశ సంప్రాప్తిచే మీయయ్యకున్ ॥

ఉ॥ అంతటి కంటఁ జిక్కికటి యక్కట ! నాకు ఘటిల్లె : నీవు వృ
త్తాంతముఁ జెప్పమంటివి గదా ? యటు చెప్పచునుండ, నిద్ర సా
మంతముఁ జూప నాపయికి మాటికి మాటికి, ” నంచు వాక్యమున్
సాంతము చేయకే వికటశర్మ పరుండెను వట్టి నేలపై ॥ ౧౪౭

మ॥ దిగులుం బాసిన యట్టి మానసముతో దేవవ్రతుండంతఁ ది
న్నగ రాజేంద్రుని సన్నిధిం దటిసి, “ నాన్నా, విన్నపంబొందు చ
క్కగనాలింపుఁడు : వంశముఁ నిలుప నొక్కండైన పుత్రుండుఁ, గాం
చఁగ నొక్కండగు కన్నుఁ, జాలమి ప్రపంచంబందు లోకోక్తియే ॥

ఉ॥ మా పెదతండ్రి మాని జనమార్గము బాల్యమునందె పట్టి దే
వాపి చనంగ, మీరును భవత్సహజన్ముఁడు బాష్టికుండునున్
దాపున నుండఁ బట్టియె గదా యొక చింతయు లేక తాతగా
రూపిరి హాయిగా విడిచి, రుండును వంశమటంచు నమ్ముచున్ ॥ ౧౪౮

చ॥ పొడమిన యంత, మానవులఁ బొట్టను బెట్టుకొనంగ నెన్నియో
వడువులఁ జావు గాచుకొని వచ్చును ; గర్భము చాలకెప్పుడె
క్కడ మృతి నాకు చేకులునొ ? కావునఁ గ్రమ్మట మీరు సంతతిం
బడయుటవశ్య ; మింకొక వివాహము చేసికొనుండు దానికై ॥ ౧౪౯

చ॥ దసుసుత యైన సత్యవతి వంకను మీమది పాతెనంచు న
ర్మసఖుఁడు శర్మ చెప్పె వివరంబుగ ; మా చిననాన్న, నేను, ని
న్నిసి చని దాశరాజుఁ గని, నిశ్చయవాక్యములాడి వత్తు : మ
ట్లు సెలవొసంగుఁ ; డెంగిలి పడుం, ” డని తండ్రిని లేపి, వెంటనే ॥

చ॥ అరదములెక్కి బాష్టికుండు, నాతని భార్యయుఁ, బేరటాండ్రు, భూ
సురులును, మంగలుల్, తెరువుచూపెడి శర్మయుఁ, దాను, బైనమై

త్యుత్తముగాఁగ నేగి, వెలవాటక మున్ రథ నేమిఘోషమున్
హరిచయ హేమలుం దనర నల్లరిగాఁ బడె బెస్తపల్లెపై ॥ ౧౫౨

మ॥ దివిటీదొంగలటంచు డెందముల సం దేహించుచున్ జాలరుల్
దవులం బాట, నృపాత్మజుడవుడు కేల్పెకెత్తి, “దేవప్రతుం
డ; వివాహార్థము వచ్చితిన్; భయము పొందం బోకు, ”డన్నంతనే
నవిధస్థానము చేరికొక్కొకరె బెస్తల్ పిన్నలుం బెద్దలున్ ॥ ౧౫౩

క॥ “శంతనుని కొడుకువా? బలు
సంతోస,” మటంచు నెన్నొసటి హస్తముతో
వితగఁ గనుగొనుచు, నతని
చేతకపుడు దాశరాజు చెచ్చెర వచ్చెన్ ॥ ౧౫౪

క॥ శకటములు దిగిరి వీరలు;
నికటమునకుఁ జనిరి వారు : నిలిచిరి వారొం
డొకరి మొగంబుల దెస మా
టికిఁ జూచుటల బఱపి దివ్యటీల వెలుగునన్ ॥ ౧౫౫

క॥ ఇరు దెసలఁ గలుగు తరుములు
చిరచిర నొక కడకుఁ జేరి, పిఱుడ నిలిచియుం
డిరి ; దేవప్రతుఁడువై
స్వరమొప్పఁగ దాశరాజు వంకం గనుచున్ ॥ ౧౫౬

శా॥ “తాతా! నీ సుత యైన సత్యవతి సౌందర్యంబు నాతండ్రికిం
జేతఃప్రీతిని గల్గఁ జేసెను; మహాశ్రీమంతుఁడౌ శంతనుం
డేతస్మాత్ప్రతుఁడుగాఁగ నెంచెదవొ సుమ్మీ! యట్టి భూనేత జా
మాతంగాఁ గొనవయ్య : తద్విషయమై మాటాడ నే వచ్చితిన్ ॥

ఉ॥ నా జనయిత్రి నాకభవనంబున నున్నది ; నేటినుండి నా
కీ జగమందు సత్యవతియే జనయిత్రి ; తదీయవాక్యమున్
నే జవదాట నెన్నఁడును ; నిశ్చలభక్తిని దత్పదాబ్జముల్
పూజయొనర్తు, మా జనకు పూతపదంబులతోడ నిత్యమున్” ॥ ౧౫౭

అ॥ వె॥ అనిన దాశరాజు, “మనుమడా, సంతోస
మయ్యే నీదు మాటలాలకింప ;
నా కోమార్త కడుపునం బుట్టు వారల
మాటయొ ?” యన నృపకుమారకుండు॥ ౧౫౯

ఉ॥ “వారల నాదు సోదరుల వైఖరినే కనుగొందుఁ గాని యీ
ధారణిలో సరుల్ సవతితమ్ములఁ జూచినయట్లు చూడ ; నే
నేరిచినట్టి విద్యలను నేర్పెద ; భార్యల నేనె కూర్చెదన్ ;
భారము నాదె సర్వ,” మని పల్కినఁ గ్రమ్మట దాశరాజునన్ ॥

క॥ “అది గాదయ్యా, నేన
న్నది ; రాజ్యము గీజ్యమెల్ల న్యాయముగా నీ
యదె గద ?” యన దేవవ్రతుఁ
డెదలోపలి కోర్కె తెలిసి యెల్లరు విసంగన్ ॥ ౧౬౦

మ॥ “ఎకరారిప్పడె దాశరాజు, వినవోయీ, చేయుచున్నాడఁ : బై
తృకరాజ్యంబునయందు నాకుఁ గల హక్కెల్ల వినిర్జించితిం ;
దకరారేమియు లేక యుండఁగ భవద్దాహిత్రుండే భూమిభా
రకుండై యేలుతఁ బుత్రపౌత్రచయపారంపర్యమీరాజ్యమున్”॥

చ॥ అని శపథంబుఁ జేసె ; నపుడచ్చటి చెట్లను విచ్చియున్న క్రొ
న్ననలు ప్రభాతమారుతమునం బడి, వేల్పులు పుష్పవృష్టి నిం
చిన గతిఁ దోచెఁ ; దెమ్మెరలచే యమునన్ జనియించినట్టి మం
ద్రనినదమంత దుందుభినినాదము చందమునన్ వినంబడెన్ ॥ ౧౬౩

మ॥ “బళిరా పుత్రక ! తండ్రి మాట నిలుపం బద్నాల్గు సంవత్సరం
బులు రాజ్యంబు త్యజించె నంచుఁ గద రాముండొందె బ్రహ్మాతీ! నీ
వలె రాజ్యంబును దండ్రి కోసమయి యావజ్జీవమున్ వీడు వా
రలు లే,” రంచును వెన్నదట్టెఁబ్రియమారన్ బాహ్నికుండానుతున్ ॥

చ॥ “ఎవరవో గాని, నీవు నిజమే యనినాడవు బాబయీ ! యితం
డు విడిచెఁ గాని, రాజ్యము నిటుల్ వలదంచును బల్కఁ బోధురే

భువిని మత్కాక్క ? రీతనికిఁ బుత్రకులెందఱు పుట్ట, నందఱుం
దవులుచు రాజ్యమిమ్మనుట తప్ప, ” దటంచును దాశరాజనన్ ॥

క॥ “ ఎంతటి యాశ ! ” యటంచు ది

సంతులు పలుకుటకు వికటశర్మ గడంగఁ,

శాంతనవుడతని నాపుచు

శాంతము మూర్తీభవించు చందము దోషన్ ॥

౧౬౬

మ॥ కలఁకం దేఱినయట్టి నెన్నుదుటితోఁ, గాంతుల్ వెలారించు చూ
పులతో, నించుక యంత మాత్రముగ విష్ణుం గన్న వక్షంబుతో,
మొలపై నిల్వినయట్టి కేలుగవతో, మోమెత్తి మిఁ చూచుచున్,
నిలువంగాఁ బడి పల్కె నంబుదమహానిర్ఘోషరావంబునన్ ॥ ౧౬౭

మ॥ “ తనయుల్ నాకు జనింతురంచు గద తాతా, దాశరాజా, భవ
న్మనమందు భయమొందుచుంటి? విటు విన్నా, శంకలఁమాని; యో
జననీ, సత్యవతీసతీ, మదిని లజ్జఁ మానుచున్ నీవునున్
వినవమ్మా; వినుఁడో మహాప్రజలు, మీవీనుంగవల్ విచ్చుచున్ ॥

శా॥ ఓ ముక్కోటి సుపర్వలార, వినుఁడీ; యో పంచభూతంబులా
రా, మీరున్ విను; డంతరిక్షమునఁ దారాచంద్రమస్సూర్యులా
రా, మీరున్ విను; డోత్రిమూర్తులు, వినుం; డన్నింటికిఁ సాక్షివో
స్వామీ, సర్వజగన్నియంత, విను దేవా, నీవునున్ సాక్షివై ॥

శా॥ యావజ్జీవము బ్రహ్మచర్యమె వ్రతంబై యుండఁగా నేనిలన్
వైవాహంబును మానియుండెద; మనోవాక్కాయకర్మంబులన్
స్త్రీవర్గంబును మాతృభావమున నీక్షింతున్; సతీరూపునిన్
నే వీక్షింపక యుండెదం బురుషు నేనిం, బ్రాణముం బోయినన్ ॥

మ॥ ఇసుమం తేనియు నీప్రతిజ్ఞ చెడునట్లేనుండుటే సంభవి
ప, సురాపానము సల్పు వారు, గురుభామాసంగమంబొందు వా
రు, సువర్ణంబు హరించు వారలును, విప్రుం జంపు వారుం, దదీ
యసహాయుల్, గనుఘోరమా నరకముల్ ప్రాప్తించునాకెప్పుడున్ ॥

శా॥ మాతృద్రోహమతుల్, పితృఘ్నులును, గోమాంసాశనుల్, నాస్తికుల్
భ్రాతృ ద్వేషులు, దేవవిత్తహరణుల్, పాపండులు, న్యాయవి
క్రేతల్, పాండెడి రారవాదిసరక క్లేశంబులే గాంతు స్త్రీ
జాతిం గామకళంకితంబయిన వాంఛన్ నేను వీక్షించినన్ ॥ ౧౭౨

మ॥ పురుగుల్ గాఱుచుఁ జత్తుఁగాక ! బిడుగుల్ మొత్తంబుగాఁగోటి నా
శిరమందుం బడుఁ గాక ! నెవ్వరును నన్ జేరంగ రానిని కు
ష్టరుజం గ్రుట్లుదుఁ గాక ! నన్నమును నోటం బెట్టుకొన్నంతనే
గరళంబయ్యెడుఁ గాక ! స్త్రీలదెస నే గామంబుతోఁ జూచినన్ ” ॥

వ॥ అని॥

౧౭౪

శా॥ భీష్మంబైన ప్రతిజ్ఞ యిట్లు సలిపెం బృధ్వీశసూనుండు ; “ బేష్ !
బే! మ్రొచ్చందగు ని ! ” న్నటంచునువచించెన్ దాశరా; జంతటన్;
“ యుష్మన్నామముభీష్మఁడే ” యనుచుమిన్ను దిక్కులు మ్రోసె; న
ర్చిష్మంతుండయి భీష్మరీతి రవి దోచెన్ మింటఁ బ్రాగ్దిక్కునన్ ॥

చ॥ “ బళిరె! బళా! సెనా! సహహ! బాపురె! వహ్వరె! ” యన్న వాక్యముల్
నలుదెసలన్ వినంబడె; ధణంధణ యంచును దుందుభిధ్వనుల్
వెలువడె దిక్కుటంబులను; వేల్పులు మింటను బుష్పవృష్టి జ
ల్లలఁ గురియించి; రర్కరుచులం దెలివిం గనె దిక్కులన్నియున్ ॥

చ॥ “ జనకుఁడు సౌఖ్యమొందఁ, దన జవ్వనమిచ్చెను గొంత కాలమం
చును గద పూరునిఁ ఘనయశుండనియందురు ? తండ్రి సౌఖ్యముం
గనుటకుఁ, బ్రాయమెల్ల నిటుగాఁగ నొసంగిన నీదె యెక్కుడొ
ఘనత ! ” యటంచు బాహ్లికుఁడు కౌగిటఁ జేర్చుచు మెచ్చెభీష్మునిన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ తోడితోడలా, రావమ్మ ! నేడు నీవు

హస్తినాపురికి రాజ్యవైతి, ” వనుచు

వసుకుమారిక యగు సత్యవతిని గౌగి

లించుకొనె గారవమున బాహ్లికుని భార్య ॥

౧౭౫

క॥ “ఆనందం, బానందం

జా! నేడే శుభముహూర్తమత్యనుకూలం
బై నది గల; దిక్ బాపలు,
సానులె ధను,” లనుచు వికటశర్మ చెలంగెన్॥

౧౭౯

తే॥ గీ॥ “పాలు, బెరుగును, నేయి, బియ్యములు, గాయ
గూరలను దెంచు వియ్యాల వారి కొఱకు
దబ్బున,” నటంచు నటచెను దాశరాజు;
పెండ్లి కళ వచ్చి శోభిల్లె బెస్తపల్లె॥

౧౮౦

తెనుగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబు వా :
రసఘులు వారి పాదముల నొదలఁ దాలిచి, దానిలోని భీ
ష్మనిచరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాడ నేను నే
ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుడ, ధీరసఖ్యుడన్॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన
కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ
కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ
లబ్ధకవిభూషణవిరుదలక్షణుండ॥





ప్రభాసశాపవిమోచనము.

III

“రాజన్న పేరు సార్థకమేకులంబు వా

రలకు వంశకరుండు రాజు గానఁ,

బేరు దెచ్చెను గులాఢారుడై పూరుడే

వంగడంబునకు భూవలయమందు,

దేశంబునకుఁ బేరు దెచ్చిన భరతుడే

యస్వవాయమున రాజై జనించె,

నరిమనోంబుజహస్తియకా హస్తివలనఁ బే

ర్వడసె నే వంశంపు రాజధాని,

పురుడు లేని భూవరుడయి కురుండు నూత్న

మైన పేరును దెచ్చె నేయస్వయమున,

కట్టి కౌరవాస్వయమిలయందుఁ బేరు **తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ**

గన్న యట్టిద యో రాజకన్యలార! **గ్రంథాంతం**

క॥ కురుని యనంతరమాటవ

తరమున హస్తిపురి రాజధానిగ నేలె

ధరను బ్రతీపుడు, హృతపటు

తరప్రతీపుడు, రవిప్రతాపుండగుచున్ ॥

క॥ జనపతి యయ్యెఁ బ్రతీపుని

యనంతరము హస్తిపురికి నతని సుతుడు శం

తనుడు ; తదీయ యశంబెం

తనుడు నుడువఁగా నశకృమహిపత్నికై నన్ ॥

క॥ ఆ శంతను ప్రథమసుతుం

డా శాంతములందుఁ దనదు యశమును రిపుభూ

మీశులతో నిలిపె నితఁడు

కాశీభూరమణకన్యకామణులారా ! ” ॥

౪

చ॥ అనుచు స్వయంవరస్థలసమంచితమంచగతావసీంద్రనం

దననివహంబునం దనరు తన్నుఁ గరాంగుళితోడఁ జూపి, యా

పనికి నియుక్త యైన కలభాషిణి యస్సెలికత్తె నిల్పి తె

ల్పిన, సభలోన లేచి యిటు భీష్ముఁడు పల్కె గభీరభాషలన్ ॥ ౫

మ॥ “ అతిరమ్యాంగులు కాశిరాజసుతతా సంబాంబికాంబాలికల్

పతులన్ నేటి స్వయంవరంబున వరింపం బోదురన్నట్టి సం

గతి యాలించిన యంత నాయనుజుఁడిక్కన్యాత్రయంబందు నొ

క్కతె యేనిం దనకున్ లభించు నను వేడ్కున్ వచ్చెనిచ్చోటికిన్ ॥

ఉ॥ ఏను వివాహమొల్ల నని యెల్లరెఱింగినదే, ” యనంగ సం

బాసలి నాయతాక్షి కలభాషిణి వీచులలోన నేమొ యే

మో నుడువుల్ వచించి, మఱియున్ మఱి భీష్ముని జూచె: నామెక

న్లోనలఁ గావి యేర్పడుట కోపముచేతనో ? ప్రీతిచేతనో ? ॥ ౭

క॥ కలభాషిణి భీష్ముని దెసఁ

దిలకించుచు, “మీరిటకరుదేరఁ దగరు : పెం

డిలి యొల్లని రాజతనూ

జలకు, నపుంసకులకు, నిది చోటే నిలువన్ ! ” ॥

౮

ఉ॥ నావుఁడు భీష్ముఁడిట్లనియె : “ నాపిత రెండవపెండ్లిఁ గోరఁ, ద

ద్భావితనూభవార్థమయి పైతృకరాజ్యము నుజ్జగించి, యా

జీవము బ్రహ్మచర్యమును జేయఁ బ్రతిష్ఠ వహించి, వారికే

నే వధువుల్ ఘటిల్లునటులేర్పఱుపంగను బాస చేసితిన్ ॥ ౯

క॥ తరుణీమతల్లిగ వసుం

ధరఁ బరఁగిన నాడు సవతితల్లికి సుతులి

ర్యురు సకలసుగుణయుతులొడ

విరి చిత్రాంగదవిచిత్రవీర్యులనంగన్ ॥

౧౦

ఉ॥ సింగపుఁ బీఠి నెక్కఁగను జేసితిఁ దండ్రీ యనంతరంబు చి
త్రాంగదునిం, బ్రతాపరవియై తొలిప్రాయమునందె యాతఁడ
స్తంగతుఁడైన, సర్వజనసమ్మతచర్యుని నివ్వించిత్రవీ
ర్యుం గురురాజుఁ జేసితిఁ : బ్రయోజకుఁడయ్యె నితండు పూర్తిగన్ ॥

ఆ॥ వె॥ సవతితల్లి యైన సత్యవతీదేవి

“ నాయనా ! ” యటంచు నన్నుఁ బిలిచి,

“ కాశ్యోన రాజకన్యలకు స్వయంవ

రమ్ము ; భ్రాతతోడఁ బామ్మట, ” కని ॥ ౧౧

ఉ॥ ఆలలనామతల్లి యిటులాసతి యియఁగ వచ్చినారమీ

బాలుఁడు నేను, ” నంచుఁ దనప్రక్కనె యున్న విచిత్రవీర్యునిఁ

ప్రేలను జూప, నా లలితవేషుని బాలికత్తైన యంబికాం

బాలికలాశతోడఁ బలుచూటు కనుంగొనిరోరచూపులన్ ॥ ౧౩

ఉ॥ మిశతి వత్సరంబులను వెల్లడి చేసెని మీసకట్టు శీ

తాంశునిలోని చిహ్నములులాసనసీమఁ దలిర్ప, మారుఁడ

స్సంశయముఁ ఘటింపఁ గల చక్కనివాని, విచిత్రవీర్యు, రా

డ్వంశమణిఁ వరించుచు మెడం బుపుదండలు వైచిరాచెలుల్ ॥

ఉ॥ అంబ స్వయంబ సిగ్గుబిడియంబులు లేకీటు పల్కె : “ నేను నా

భ్వం బతిగా వరింప మదిలోనఁ దలంచితఁ గాని, బ్రహ్మచ

ర్యంబు వ్రతంబుగాఁ గలుగు నాతఁడు వచ్చెను గాన వానిఁ బం

తంబునకేవరింతు, ” నని దండను జేతులతోడ నెత్తినన్ ॥ ౧౫

చ॥ బెదరుచు లేచి నిల్వఁబడె భీష్ముఁడు : “ సిగ్గెద లేని యాఁడుదాఁ

డుదగునె ? యీమె పుట్టిన కుటుంబములోపలి కన్యలేటికిం ?

బదుఁడు పదుం, ” డటంచును నృపాలసుతుల్ సభనుండి లేచి, సం

పద చెడు వాని స్నేహితుల భంగిని వెల్లడి రొక్కమూఁకగా ॥ ౧౭

క॥ చిక్కిన మొగమున నెత్తురు

చుక్కయినన్ లేక, నృపతిసుతుఁడాసభలో

నొక్కండె మిగిలె ; భీష్ముని

దిక్కుయి యాపురుషుఁడిట్టి తెఱఁగునఁ బలికెన్॥

౧౭

ఉ॥ “సాశ్వఁడ నేనె ; యంబ కడుఁ జక్కనిదంచు, ననున్ వరించు న

చ్చెల్వ యటంచు, నల్వరును జెప్పిరి ; నీవిటకేల రావలె

బిల్వని పేరఁటంబుగను ? బెండిలి యొల్లని వాఁడవీసభన్

నిల్వఁగ నేల ? నీవలన నిష్ఫలమయ్యె మదాశ పూర్తిగన్॥

౧౮

క॥ నా పగ దీఱఁగ నిను మ

చ్చాపఘనఘనాఘనభవనమధికశరధా

రాపాతంబున ముంచుచు

నూపిరి వెడలింతు ; రాఁగదోరీ పోరన్”॥

౧౯

మ॥ అనినన్ భీష్ముఁడు శాంతభావమున, “సాశ్వా, నాకు నిచ్చోటఁ బి

ల్వని పేరంటము పీఠులాటకును మూలంబాట నిక్కంబె ; యై

నను, నీకేటికిఁ గిన్న ? యంబ నెడలో నా యంబగా నెంతు : నీ

వనుమానింపక ధర్మపత్నిగను గొమ్మా కొమ్మ,” నంచాడినన్॥

చ॥ “ఒరుని వరించినట్టి సతి నొల్లఁగ వెట్టి నె ?” యంచు సాశ్వభూ

వరుఁడు వచించె ; భీష్ముఁ, “డటు వట్టి నె పంతముచేత బ్రహ్మచ

ర్యరతునిగా నెఱింగియె లతాంగి వచించెను గాని, నీపయిం

దరుణికి నిక్కమా వలపు : తప్పక యీమెను బెండ్లి యాడుమా”॥

క॥ అనిన, “సతులఁ దార్పెడి కుం

టెన పని యొక్కటియె నీవు నేర్పితివఁటరా ?

నినుఁ బోలిన పౌరుషశూ

న్యనకిది తగు,” నంచు సాశ్వఁడుల్లనమాడెన్॥

౨౦

ఉ॥ గంటున భీతి గొల్పెడి మొగంబయి భీష్ముఁడు లేచి, “నీకికం

గుంటెన యోచు నచ్చరలఁ గూర్పగఁ జాలినయట్టి నేర్పు నా

వింటికిఁ గద్దు ; దేవతల వీటికిఁ బోవలె నంచు నున్న నో
తుంటరి, రార ! యచ్చటికిఁ దూపుల నిచ్చెన గట్టి పంపెదన్”॥

తే॥ గీ॥ అనిన సాశ్వభీష్ములకు ఘోరాహవంబు
జరిగె : విఱిగిన విల్లును, సురిగిన హృద
యమును, దఱిగిన బలమునై యరిగెఁ బరుగు
తోడ సాభ్యుండు, తిరిగి తాఁ జూడకుండ॥ ౨౮

ఉ॥ యుద్ధమునందిటుల్ విజయమొందిన భీష్ముని వంక మెప్పుతో
వృద్ధుఁడు కాశిరాజు గని, “వీరులఁ బల్కురఁ గంటిఁ గాని, యీ
యుద్ధతిఁ జూపినట్టి రణయోధుఁడు నిక్కముగా మఱొక్కరుం
డిద్దరలోన లేడు ; జగదేకధనుర్ధరు నిన్ను మెచ్చితిన్” ౨౯

క॥ నా మేనల్లుఁడె సాభ్యుఁడు ;
కామి యగుచు వాఁడు జ్యేష్ఠకన్య నడుగఁగా,
నే ముదుసలి నై యుండుట
నా మువ్వరు సుతలకొక్క నాఁడే పెండ్లిన్॥ ౩౦

చ॥ జరిపెద నంటి ; నందులకు నమ్మతి చెందుచు వాఁడె యీ స్వయం
వరమును బెట్టి, యోగ్యులగు వారిని బిల్వక తన్నుఁ బోలు తుం
టరులగు రాజపుత్రులకె టక్కరియై శుభలేఖలంపినాఁ ;
డరసియు నూరకుంటిని : భయంపడినాఁడను వాని నోటికిన్॥ ౩౧

క॥ శంతనుపుత్రుల రాకను
మంతురులెఱిగింప, నాదు మదిఁ బొడమిన యా
సంతోషమేమి చెప్పదు ?
నింతంతా ? చిన్ననాఁటి హితుఁడతఁడగుట॥ ౩౨

తే॥ గీ॥ అతని పుత్రులిర్వురును నా యల్లురగుట
నేను జేసికొన్నట్టి పున్నెమ్మ సు,” మృ
టన్న, భీష్ముఁడతనికి, “రాజాగ్రగణ్య,
బ్రహ్మచారియై యుంటయే ప్రతి నాకు॥ ౩౩

ఉ॥ సాశ్వని మీఁద నంబకును, సాశ్వనికంబ పయిన్, మనంబులన్
బల్వలపున్న సంగతిని బాగుగ మీర లెఱింగినట్టిదే :
పిల్వగఁ బంపి యాతనికె పిల్ల నొసంగుట మంచి,” దన్న మా
టల్విని యంబ, “చీ! విజితుఁడా ననుఁ బొందుటకర్హుఁ?”డంచ నెన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ సాశ్వఁ బెండ్లియాడుటకంబ సమృత్తింప ;
దంబఁ బెండ్లియాడుటకు నీవనుమతింప :
వివిచిత్రవీర్యనకె నేనిచ్చెద సతి
గాఁగ నీమె,” నంచును బల్కెఁ గాశిరాజు॥ 3౧

చ॥ “ జనక, స్వయంవరంబు గద సల్పితి? వందు స్వయంబు నే వరిం
చినతఁడె నా వరుండగును : జేయఁగఁ జాలితివేని నాకు నా
తనికిని పెండ్లి నేయు; మటు తప్పినఁ, గన్యకగాఁగ నుండియే
దినములు పుచ్చెదన్, విధిని దిట్టుచుఁ, బుట్టిన యిల్లు మెట్టుచున్” ॥

చ॥ అనిన కుమారికన్ జనకుఁడా రసి, “ యోసుత, చిన్ననాఁడె నీ
జనని గతింఁచెఁ గానఁ దలి చాటు నెఱుంగక, ముద్దుఁ జూపు వృ
ద్ధుని నను లెక్కనేయు, కెటు తోచిన నట్టులె చేయుచుంటివిం
దనుకను; బంతమున్ విడిచి నానుడి వి, ” న్నని యెంత చెప్పినన్ ॥

క॥ “ మార్గనువునకొప్పుట కుల
ధర్మము గా, ” దనియె నంబ; తత్పిత, “ బుద్ధిః
కర్మానుసారిణీ, ” యని
కూర్చి తనయ కన్య యగుటకున్ సమృత్తిలెన్ ॥ 3౪

సీ॥ సత్యవతీసతీసహితంబుగఁ దరలి
వచ్చిరంత వరుని వంక వారు ;
బంధుమిత్రాదులు పయనమై వడిగ రా
సాగిరి దేశ దేశములునుండి ;
మును నిత్యకల్యాణమును బచ్చతోరణ
మగు కాశిపురిశోభ ద్విగుణమయ్యె .

ననయంబు మంగళధ్వనులతోఁ గడు మాటు

మ్రోగుచు నుండె వధూగృహంబు :

దర్పకప్రతిమాస సౌందర్యుడగు వి
చిత్రవీర్యుడు మంగళసూత్రములు క్ర
మంబుగాఁగ నంబికకు నంబాలికకును
గట్టె విధ్యుక్తవిధముగఁ గంఠములను॥

34

క॥ సకియ లెకసకియములు మా

నక పలుకఁ, జరిగె శోభనంబులు కులపా

లికల, కలయంబికాంబా

లికలకు, విభు కోర్కులు సఫలీకృతములుగా॥

35

క॥ అది మధుమాసము : ననలకుఁ

గదిరె వికాసము ; గుదిరె బికమ్ములకామ్ర

చ్చదముల గ్రాసము ; సఖు న

భ్యుదయము గని మదనుఁడొందె నుల్లాసమ్మున్ ॥

36

క॥ లతకూనలుఁ, గొమ్మలుఁ, బు

ష్పితఫలితస్థితులఁ గాంచి చెలఁగఁ గలుగుటీ

ఋతురాజమందె కాదే,

యతిరమ్యములగుచుఁ జేతనాచేతనముల్ ?॥

37

తే॥ గీ॥ ఇతరఋతువులఁ గాంచి మోమె త్తకుండ

మూఁగలై యుండు కోకిలమ్ములు వసంత

మేగుదేరఁగా గొంతెత్తి స్వాగతమ్ము

పలుకుటే దాని శ్రేష్ఠతం దెలుపఁ గలదు ॥

38

నీ॥ ఒడలికి సౌఖ్యంబులొడఁగూర్చె నతితరా

మలకోమలమలయమారుతములఁ;

గనుదోయికిఁ హాయి గలిగించె వివిధవ

ర్ణసుమనమాకీర్ణరమ్యతరుల,

వీనులవిందు గావించెను బంచము

స్వరసమంచితపికసంచయమున,

రసనకు సంతృప్తి యెసంగించె మాధుర్య

ధుర్యమరండసంహామునను,

నాసికకు నింపు ఘటియించె వాసనాని

వాసవాసుంతికాదినానాసుమముల :

నిట్టులవ్యసంతమునఁ బంచేంద్రియములఁ

దనిపె వారాణసీపురోద్వానవనులు ॥

౪౦

తే॥ గీ॥ అట్టిదగు నొక్క సుందరోద్వానమందు

నందములకెల్ల నెల్లయై, కందు లేని

చందమామ చందమున వెల్లందనమునఁ

బ్రీతి గలిగించునట్టిది భీష్మ విడిది ॥

౪౧

శా॥ మూడంతస్తుల మేడ యా భవన; మామూలాగ్రరమ్యంబులౌ

గోడల్ నిల్వన వెల్వరించు తెలినిగ్గుల్ చంద్రికాశ్రీల నా

ప్రేడించె; శశి తద్గవాక్షముల దారిం దొంగి చూడంగ, నా

జాడల్ లోనికి మెల్లమెల్లనఁ బ్రవేశంబయ్యె లేగాడుపుల్ ॥ ౪౨

శా॥ విద్యుద్దీపములెల్లెడ గదులలో వెల్లొంది, యా శర్వరిక

ఖద్యోతప్రభ గల్గఁ జేసె; శయనాగారంబున మాత్రమ

ల్పద్యోతంబు రహించె; బట్టు పటుపుల్, బాలీసులొప్పారె సం

పద్యుక్తుల్ శయనింప యుక్తమగు మేల్పర్యంకమందచ్చటన్ ॥

తే॥ గీ॥ అట్టి శయనగృహంబున వట్టి గచ్చు

పైని దర్శశయ్య నిరతబ్రహ్మచర్య

దీక్ష గల భీష్ముడు పరుండె, దిండుగఁ దల

క్రిందఁ బెట్టుకొన్న యెడమకేలితోడ ॥

౪౪

క॥ మనమనక వెలుగులో న

న్నిసి భీష్మండట్లుగ శయనించిన యెడకుం

గుసుమాంగి యొక తె వచ్చెను

ముసుంగున మునింగి, సిస్తు ముస్తాబాప్పన్ ||

౪౫

చ|| గలుగలుమంచు బాదములఁ గల్గిన యందెలొనర్చు మ్రోతకుఁ
మెలఁకువ గాంచి, భీష్ముడు సమీపమునన్ నిలుచున్నయట్టి తొ
య్యలిఁ గని లేచి, “నీవెవతెవమ్మ? సురక్షితమైనయట్టి యీ
స్థలమునకీపు వచ్చుటెటు సంభవమయ్యె? విచిత్రమయ్యెడున్ ||

మ|| నడిరేయి మగవారలున్నెడకు వెంటం దోడు లేకుండఁగం
బడఁతుల్ తెంపున నిట్లు రాఁదగునటమ్మా? యన్యులీక్షించినన్,
నడికిఁ మూలము సుమ్మ! నీహాక నిమేషమైన నిచ్చో నిటుల్
తడయంగా వలదమ్మ,” యంచు బలుకం, దన్వంగి వెన్వెంటనే||

మ|| ముసుంగున్ వెన్నకుఁ ద్రోసె: నమ్ముదితనెమ్మోమంబుదాచ్చాదనం
బు సడల్పాటును బొందఁగా వెలుఁగు సంపూర్ణేందుబింబంబనం
గ, సుధాసంగతహాసచంద్రికలతోఁ గన్పట్టె; జీకట్ల య
ట్లసితచ్చాయల నించె నల్లడల నయ్యజ్ఞాక్షి దృగ్జాలముల్ || ౪౬

చ|| అనె నిటులామె భీష్ముఁ గని, “యన్యనుగా నను నెంతువేమి? నీ
యనుజానకే వధూనికనె యాదును; నీకిక నేమి యాదునో
మనమున నీవె యెంచుకొనుమా,” యని మానిని జంకు మాని యా
తని మొగముం గనుంగొనియెఁదాండవమాడు మెఱుంగుజూపులన్ ||

ఉ|| “అంబవు నీవు; నిక్కమిది,” యంచును భీష్ముడుపల్కె; “నాదు నా
మంబదె,” యంచు నామెయన, “మాతవు నా,” కని భీష్ముఁడాత్మభా
వంబును వెల్లడించె; “మన వావిని బట్టి భవత్కుమారవ
ర్గంబునకంబ నేనగుదుఁ; గావున నీకెటు మాత నయ్యెదన్? || ౪౭

చ|| పరుగుయు వావి లేక యిటువంటి యవాచ్యములాడఁ జెల్లునే
పురుషవరేణ్య?” యంచు బువ్వఁబోడి వచించిన భీష్ముఁడామెతో,
“నిరతము బ్రహ్మచర్యమును నేను వ్రతంబుగఁ బూనియుండుటన్
ధరఁగల కాంతలెల్లరును దల్లులె నా,” కని మోడ్చి హస్తముల్ ||

క॥ “ పిల్లలను గన్న సతులనె

తల్లులనుచు బేర్కొనంగఁ దగుఁ గద ? నాకుం

బిల్లలఁ గలిగింపఁగ నీ

యల్లంబున నెంచినాడవో పురుషవరా ?॥

గీ॥

చ॥ అది యటులుండ నిచ్చి వినవయ్య, సురక్షితమైన యట్టి యీ
గదికిటు నేను రాఁ గలుగు కారణమేమన, నేఁ బరుండు న
ట్టిది యిది ; శత్రుమూలమున డెప్పరమేదయినక హఠాత్తుగా
నొదవిన, గూఢమార్గమొక్కడున్నది లోపటి వారు వెల్వడన్ ॥ గీ३

మ॥ పవళింపం జను వేశలక రవికయుం బైచీరయుక విప్పి, నూ
త్నవయస్సిచ్చిన వన్నెచిన్నెలను విన్నాణంబుగా నున్న మ
ద్వివిధాంగంబుల నేను జూచుకొనఁగా వీలిచ్చుచుక గోడలం
దు విరాజిల్లెడి నిల్వటద్దములఁ గన్గొంటే యివే యిచ్చటన్ ॥ గీ४

చ॥ జడముడి విప్పినంత దిగ జూచుచు, దట్టపుఁ గారుమబ్బు కై
వడిని బిటుందుదోయిపయి వ్రాలెడి నా బలువాలుపెన్నెలుల్
నిడువున నాదు చేడియలు నిద్దర పట్టెడు దన్న దువ్వు పు
త్తడిపిడులున్నయట్టి నునుదంతపు దువ్వెనలివ్వె యీ గదిన్ ॥ గీ५

చ॥ కలపపు గిన్నెలున్నయవి, కంటివె యిచ్చట ? వీనిలోనిదే
పలుచని చందనంబురమపైఁ జెలికత్తెలు నాకుఁ బూయుచుం,
బులకితగాత్రులై మదులఁ బుట్టిన మోహము పట్ట లేక చే
తులచటనుండి తీయరు, కుతూహలతక మెలమెల్ల నొక్కుచున్ ॥

ఉ॥ పాముపొరక హసించు వలిపంబు వయస్యలు నాకుఁ గట్టి, యీ
గోమున నున్న నన్నుఁ గనుఁగొంచు మనశ్చలసంబు గాంచి, తా
రే మగవారి రీతి నను నెంతకు వీడఁగ లేక, వీడ లే,
కీమృదుశయ్యఁ జేరువుదు : రియ్యది చూడఁ గదయ్య సుందరా॥

మ॥ చెలికత్తెల్ పచరించు సప్సనులచేఁ జిత్తోద్ధతిం జెంది, వా
రలలో నొక్కతెఁ బ్రక్కకుం బిలిచి, భార్యార్థ ర్త్రసంబంధచ

ర్యలకు నే దిగి క్రిందుమీదగుదు : నయ్యాశ్లేషముల్, చుంబనం
బులు, దృష్ట లవలేశమేని సడఁపం బో, వెండమావుల్ బలెక॥

చ॥ కడుపును నిండదిక్కరణి కక్కుఱుతుల్ పడుచున్న సక్కటా!
నుడువఁగ సిగ్గు సి!” గ్గనుచు నోటిని జేతను మూసికొన్నదై
బిడియముఁ జూపు నరబ డెన భీష్ముఁడు గన్గొని, “నీకు సిగ్గు గొ
ల్పెడి విషయంబులీవిటువలెక వచియింపఁగ నేల బాలికా?॥ ౧౯

ఉ॥ సుప్తినె యిట్టి స్వప్నములు చోద్యముగాఁ గనినట్టి దానవో?
జ్ఞప్తిని దెచ్చుకొమ్మ! యటు గాక నిజంబులె యైన యట్టిచో,
నాప్తలక్షై న, నప్ప సేలియండ్రకు నైనను, జెప్ప రానివై
గుప్తముగాఁగ నుంచఁ దగు గూఢరహస్యములివ్వి నమ్ముమా॥

చ॥ వరుసమెయిం బరాయి మగవారికి దాఁపఱికంబు లేక యీ
సరణిని గుట్టుమట్టులను సర్వము చెప్పఁగ వచ్చునా?” యనం
దరుణి, “ప్రియా, స్వయంవరమునకొ నిను నేను వరించియుంట, ని
ర్వ్వరకును బంధమేర్పడె : బరుండవింకెట్టులు ? మద్దరుండవే! ౨౦

ఉ॥ కానని నోరు నొప్పి గొనఁగాఁ బలుసాకులు నీవు చెప్ప మా
త్రాన మదీయభారమింకఁ దప్పెడునట్టిది కాదు నీకు; మా
రానలసాక్షిగాఁగ భవదంగన నైతిని; సంశయింప; కో
ప్రాణవిభూ, భవత్సుగుణబద్ధను : మంగళసూత్రమేటికిన్?॥ ౨౧

చ॥ ఇచటను నిల్వకుండ నను నేగుమనంగను న్యాయమా ప్రియా?
యుచితము గాదె భర్తకడ నుండుట భార్యకుఁ? బైని జండమా
మచలువవెన్నెలల్ ముకురు మంటలుగాఁ గనుపట్ట, భీతి గాం
చుచుఁ జనుదెంచితిం : గరుణఁ జూపుమ! నా మరువేడిఁ బాపుమా॥

తే॥ గీ॥ నిన్న రాత్రి, మొన్నటి రాత్రి, వన్నెకాండ!
నాదు సవతిచెల్లెండ్రకు, నీను సవతి
తమ్మునకు, వరుసకొ శోభనమ్ముతాట,
నొడలచట, మది యిచటఁగా, నుంటి నేను॥

చ॥ అట నవదంపతుల్ నలుపునట్టి పనుల్ తలపోసికొంచు నే
 గుటకలు మ్రింగుచుంటి : నుపగూహానమివొనరింప, నీ కవుం
 గిటను వసించి, మేను పులకింపఁగ, నీ యధరామృతంబు నే
 గుటుకు గుటుక్కు మంచుఱక క్రోలుచు నున్నయటుల్ తలంచుచున్ ॥

ఉ॥ ఈయెడ నున్న నన్నుఁ గని యెవ్వరు తప్పలు పట్టు వార ? ల
 న్యాయపురంబు గాదు కద యాల్కగలం గని అంకు గట్టఁగన్ ?
 రేయి పవల్ వధూటిని శరీరమునందె ధరించి యున్న యా
 కాయజవైరికిమ్మయిన కాశి సుమీ యిది యో మనోహరా ॥

క॥ అంకయినం గానీ, ని
 శృంకగ నినుఁ గూడు దాన : జాహ్నువి లేదే,
 పంకంబును లోఁగొని యక
 లంకగ ననుఁ జేయఁ దన జలంబుల మునుఁగన్ ? ” ॥ ౬౭

చ॥ అని వచించినన్, “ శివశివా ! ” యని చేతులు వీనుదోయిపై
 నునుచి సుకాపగాతనయుఁ, “ ణోనృపకన్యక, బ్రహ్మచర్యదీ
 యను గలయట్టి నేను వినఁగాఁ దగదీగతి మాట, ” లంచుఁ బ
 ల్కిన హసించి యంబ చిటిలించిన కన్బొమలొప్ప భీష్ముతో ॥

తే॥ గీ॥ “ బ్రహ్మచర్యంబు బ్రహ్మచర్యంబటంచుఁ
 బలికెదేటికి మాటికీపగిది ? బ్రహ్మ
 చర్య ననుకరించుట బ్రహ్మచర్యము గద ?
 కన్న కూఁతుఁ గూడిన వాఁడే కాఁడే బ్రహ్మ ? ” ॥ ౬౮

ఉ॥ నీతులు నిష్ఠలుం బ్రజకు నేర్పెడి స్వాములవారలెల్లరుం
 గూఁతులయట్టిరై తమకుఁ గొల్వొనరించెడి శిష్యురాండ్రతో
 రాతిరి దీపమార్చి, తమ ప్రక్కకు లాగి రమించుచుండు, రా
 రీతిని బ్రహ్మ దేవుఁడు చరించుటచేతను బ్రహ్మచారులై ॥ ౭౦

క॥ గారాబంబునఁ బాలును
 నీరును బలెఁ గలిసిన రమణీరమణుల నం

సారములఁ గూలఁ ద్రోసెడి

జారశిఖామణులు బ్రహ్మచారు, ” లటన్నన్ ॥

20

తే॥ గీ॥ “బ్రహ్మచర్య శబ్దంబును బట్టుకొనుచు

నిర్వచించిన యట్టి నీ నేర్పు మెచ్చ

వచ్చు : నీవు చెప్పిన యట్టి వర్తనంబు

గలుగు బ్రహ్మచారులును లోకమునఁ గలరు ॥

2-9

ఉ॥ నన్నటువంటి వానిఁగ మనమ్మున నెంచకుమమ్మ ! స్త్రీలపై

నెన్నఁడుఁ గామబుద్ధి వహింపమి మామకదీక్ష సుమ్మ ; యో

కన్నియ, మిన్ను మీఁద విలుగంబడినన్ వ్రతముం ద్యజింపఁ బో,”

నన్న నదీతనూభవునకన్ననఁబోణి వచశ్చమత్కృతిన్ ॥ 23

శా॥ “ఈ దీక్షన్ వహించి నీదు జనకుండే యుండినన్, నీవు ట్నా

మీఁదం బుట్టియె యుండ ! వంగనలఁ గామింపంగ రాదన్న మ

ర్యాదన్ లోకులు సంచరించుటకుఁ బ్రారంభించినన్, మానవ

ప్రాదుర్భావము లేనిదై జగము నిర్మానుష్యమానే కదా ? 24

తే॥ గీ॥ కామబుద్ధిని స్త్రీలతోఁ గలియ నంటి ;

వట్టి నీదీక్ష చెడకుడునట్లు నిన్నుఁ

గామబుద్ధితోడను నేనె కలియదాన ;

రాఁ గదోయీ ! ” యనుచుఁ జేయి లాగె నంబ ॥

25

క॥ వెక్కనమునఁ దన చేతిని

గ్రక్కున లాగుకొని యాపగాసుతుఁడు, “మనో

వాక్కాయకర్మములయం

దొక్కటిచే నైన స్త్రీల నొల్ల, ” నటన్నన్ ॥

26

ఉ॥ “ఇష్టఁడవౌట, నొల్ల నన నేఁ జన నిత్తునెని, ” న్నటంచు నా

దుష్టచరిత్ర మీదికిని దూకి, పయంట దొలంగి యంగముల్

స్పష్టపడంగఁ, జేతులు గళంబునకుం బెనవైచుచున్ లతా

వేష్టితమాచరించె, బార వీడినయట్టి భుజంగి భంగిగన్ ॥ 22

ఉ॥ గుండెకు గుండె దాచుకొను గుబ్బెత యిట్టి తెరింగుగాఁ దనుకొ
నిండుగఁ గొగిలించుకొని నిక్కుచు వాతెఱ యానఁ బోవ, భీ
ష్ముండు తదీయ శాపములుగముం బెన యూడఁగలాగి, యంసముల్
రెండును బట్టి త్రోసెను ధరిత్రి పయి సుమగాత్రి గూలఁగన్ ॥

క॥ ప్రేటు వడిన త్రాచు వలె
బోటి వడిక లేచి, ముక్కుపుటములదరఁగా,
మాటికిఁ బ్రక్కలెగయఁగాఁ,
బైటయు నవరించుకొనక, పలికెం గినుకన్ ॥ ౭౯

ఉ॥ “కోరి తనంతఁ బైఁబడిన కోమలి కూరిమి నైన నెంచ, కీ
దారిని గూరచి త్తమున ధారణిపైఁ బడునట్లు త్రోయుటే
పౌరుషమంచు నెంచితివె? భామలు కోమలులంచు బల్కు, ట
వ్వారి శరీరముల్ విరుల వంటివి యాటనె యంచెఱుంగవే? ॥ ౮౦

మ॥ అబలమోటుతనంబుగాఁగ నిటు త్రోయం జేతులెట్లాడె? నే
లఁ బడం గూలుట వల్ల నాదు తనువెల్లక నొచ్చె; నన్నిట్టి రీ
తిఁ బరీభావము నీహానర్పుటను నా దేహంబు కంటె మన
స్సు బలిష్ఠంబయినట్టి నొప్పి గనియెక సుమ్మోదయాహీనుడా॥

ఉ॥ అకలి యన్న మానవునకన్నము పెట్టక యుంట మాత్రమే
కా, కెదఁ గాకఁ బూనుచును గజ్జను జావఁగఁ గొట్టఁ బోదురే?
నీ కరపాటవంబు రమణీతతియందొని చూప సిగ్గు లే
దే కఠివాత్మ? స్త్రీల యసురీధర హానికి మూలహా జమి॥ ౮౧

చ॥ ప్రతము ప్రతంబటంచు నుడవంగఁ దొడంగెడు, బ్రహ్మచర్యమే
ప్రతమయిన! ట్లహింసకెన వచ్చు ప్రతంబిలఁ గల్గునే? విమో
హితనయి నిన్ను జేర, నను హింస యొనర్చుచునున్నవాడ; నీ
గతి నను నేడిపింప, నొకగా ఫలియించును నీప్రతంబిలకన్ ॥ ౮౩

ఉ॥ వ్యర్థము నీదు జీవము మదాశను దీర్చనిచో; బరోపకా
రార్థమిదం శరీరమని యార్దులు పల్కెడు నట్టి మాటకే

మర్థము దీసిరాడవు? ప్రియంబున నా యనురాగ మెంచి, మ
త్పార్థనమాలకింపుము; కృపక ననుఁ గూడి రమింపుమింపుగన్॥

మ॥ అనురాగంబు వహించిరేని పనితల్ ప్రాణంబులర్పింపఁగఁ
జెనుదీయంగను బోరు; కిన్న- గనిరేనిం బ్రాణముల్ దీయఁగా
ననుమానింపరు: రెండు పక్షములు నీ యాత్మక విమర్శించి, నా
యనురాగంబునె కోరెదో, కినుకనే యర్పించెదో, యెంచుకో॥౧౫

క॥ నీ మీఁదఁ గలుగు వలపున
నీ మేలును మదిని గోరి నే నివ్వుటికే
యేమొనరించితి నో విను
మా, మామకచిత్తమెఱుంగ నగు నద్దానన్॥ ౧౬

చ॥ విఱుగుడు లేని మందొకటి వెజ్జొకరుండిటుమున్ను నేర్పఁగా
నజేగితి; దాని మూలమున నెట్టి నరుండును యత్కరోగియై
ముఱుగుచు, వత్సరంబు పరిపూర్తిగ దాటక యుండఁ బ్రాణముల్
దొఱుగును జమ్ము; వీడియముతోడను దానిని బెట్టఁగా వలెన్॥

తే॥ గీ॥ నీవు రాజపు గాకుండ నీదు నవతి
తమ్ముడడ్డుగా నుండుట దలఁచి, వాని
కిం దదీయాపదము ప్రయోగించితిఁ జమి
నిన్న, మొన్న, శోభనములఁ గన్ను గప్పి”॥ ౧౭

మ॥ అనినక భీష్ముఁ, “డయో! యయో! యిదినిజంబై యుండునా? దైవమా!
దనుజస్త్రీయై, పిశాచకామినియై, భూతంబో యగున్; మానవాం
గనగాదియ్యది,” యంచునయ్యతివతోఁ, “గష్టాత్మ, నీమోముఁ జూ
చినచోఁ శాపములెల్లఁ జట్టుకొనుఁ; జీ.చీ.పొమ్ము, పొ,” మ్మంచ నెన్॥

క॥ తన వలపు భీష్ముడితీ
రున నపుడు నిరాకరింప, రోషముచే నా
ననమెఱ్ఱి వాఱ, మెఱుగులు
గనుఁగవను దుఱంగలింపఁగా, సంభ యనెన్॥ ౧౮

మ॥ “ఉపకారంబపకారమంచు నకటా! యూహించుచున్ నీవిటుల్
విపరీతంబుగఁ దిట్టి పొమ్మనెదవే వేశ్యక బలె నన్ను? ని
క్కపు నాప్రేమ నిరాకరించితివి గా? కానిమ్ము! కానిమ్ము! నా
దు పగం దీటుచుకోనటంచు మదియందున్ నమ్ముకోఁ బోకురా॥

పంచచామరము॥ నపుంసకా! నృశంసుడా! వినం గదోరి: మేటి వీ
రపుంగవుండ నంచు నిబ్బరంబు గల్లు నిన్ను నీ
వపుస్సనందుఁ గానిచో, దపస్సు నాచరించి వే
రు పుట్టువొంది యైన నిన్ను రూపుమాపుదానరా”

చ॥ ఇటు పగ చాటుచున్ ధరపయిం జరణంబునఁ దన్నినంత న
చ్చటను సారంగమేర్పడ, భుజంగి బిలంబునఁ బోలె నందు న
క్కుటిలశిరోజ దూఱుచు నిగూఢముగాఁగను బోయె; నేల ము
ప్పటి యటులై సారంగము కనంబడకుండె నొకించుకేనియున్॥ ౯౩

చ॥ ఉదయమునందు లేచి వెత నొందుచుఁ గుందుచుఁ బువ్వఁదోటయం
దుఁ దరుణి యుండఁగాఁ, గలహదోహదకార్యవిశారదుండు నా
రదుండరుదెంచె, “నోమురహరా! మధుకైటభసంహరా!” యటం
చుఁ దనదు వీణ మీటుకొనుచున్ గగనస్థలినుండి ధాత్రికిన్॥ ౯౪

శా॥ “అంబా, తేమమె? రాత్రి భీష్ముఁ గను కార్యంబుండుటం దద్గవా
క్షంబుం జేరితి నేనదృశ్యముగ; నక్కాలంబునందేమి చె
ప్పం, బూబోడి! వినంగ నయ్యె నట సంబోభీష్మసంవాదవా
క్యంబుల్ నాకు; మదీయమానసము నీరయ్యెం జూమి యయ్యెడన్॥

క॥ తగిన పగ దీర్చుకొనుమా;
పగ దీర్చుకొనంగ లేని బ్రదుకేమిటి? కో
ముగుడ, బహుదుఃఖిభాజన
మగు జగమునఁ, బగను బోలినట్టిది గలదే?॥

౯౬

సీ॥ ‘అన్నమోరామచంద్రా!’ యని త్కుఢ నేడ్పు
నరునకుఁ బాయసాన్నంబు కంటె,

‘నాలుక యెందుచున్న,’ దటంచు బసపు వి
 దాహార్తునకు నమృతంబు కంటె,
 గూర్కు గంటికి రాక కొందలమొందు వా
 నికి నొడలెఱుంగని నిద్ర కంటె,
 విరహంబుచే బలు వెతల జెందుచున్న కా
 ముకునకు బ్రయురాలి పొందు కంటె,
 దనకు మున్ను కీడు నొసరించి యున్నట్టి
 మానవునకు దాను మాటు కీడొ
 నర్చి తనదు పగను దీర్చుకొనుటె హెచ్చు
 ముదము గూర్చు,” ననుచు ముని వచింప॥ ౯౭

మ॥ “ ఋషివర్యా, పగ దీఱు దద్వధమె సుమ్మీ నా యభీష్టంబు ; మ
 ద్రుప తద్రక్తముఁ జూడకుండ నెటు డిందుం ? గాని, యత్యంతపా
 రుషవంతుండగు భీష్మఁ జంపఁ గల వీరుండేడి ? గూఢంబుగా
 విషముం బెట్టుదు నన్న, నాదు మది తృప్తి బొందదొక్కింతయున్ ॥

ఉ॥ ఏమియుఁ దోచకున్న,” దని యీగతి వందురు కన్యతో ముని
 గ్రామఃశి, “ క్షత్రియాస్వయవిరాముని భార్గవరామునిం గుమా
 రీమఃశి, నీ వెఱుంగవె ? ధరిత్రిని గల్గిన వీరులెల్లరా
 రాముని ముందు నిల్వఁ గలరా విలు పూని యతండు నిల్చినన్ ?॥

తే॥ గీ॥ భీష్మ విలువిదై యందింత పెద్ద చేసె
 ‘నాతఁడే ; శిష్యు వధియించునా యటంచు
 దలఁపకుము : తన్నుఁ గన్నట్టి తల్లి మెడఁ గు
 తారమునఁ ద్రుంచె మున్ను కఠోరముగను॥ ౧౦౦

ఉ॥ ముక్కునఁ గోపమాతనికి ; మూర్ఖుడు భీష్ముడు బ్రహ్మచర్యపుం
 దిక్కను మానకుండ గురుదేవుని యాజ్ఞను ధిఃకరించుఁ;ద
 ద్ధిక్కృతికగ్గిరాముడు మదిన్ సయిరించెడు వాఁడు గాఁ ; డతం
 డొక్కఁడ నీకు దిక్కగుటకోపిన వాఁడు సమస్తధారణిన్ ॥ ౧౦౧

ఉ॥ భార్గవరాము పాదములపైఁ బడు; నీ పగ దీర్చుకొంటుకున్
మార్గమదే, " యటంచు సురమాని వచించి, విపంచి మీటుచున్
స్వర్గము దారిఁ బట్టి తన వచ్చిన త్రోవను బోయె : వైరిప
డ్వర్గము గెల్చినట్టి మునివర్ణుల చర్యలిటుండురా యహా ? ॥

వ॥ కలహాశనుని సలహా విని కలహాంసుగామిని యగు నక్కామిని
మహేంద్రగిరిగామిని భృగురాముని దాను జేర వీలు గామిని
దలంచి, యంబికాంబాలికావివాహంబునకాహూతుండై విచ్చే
సిన నిజమాతామహుండగు హోత్రవాహనుని దండకుఁ జని
చనవున ॥ ౧౦౩

శా॥ "తాతయ్యా, జమదగ్నిసూతి భనదాప్తన్నేహితుండంచు మున్
మాతో నీవనుచుంటివే?" యనిన, "నమ్మాయీ, యసత్యంబు గా
దేతద్వాక్యము : నెయ్యమారఁగ నతండేటేటఁ గొన్నాళ్లు నా
యాతిభ్యంబును బొందు; నీనెలనె నాకాతండు విందాఁ జూచి" ॥

చ॥ అనుచును హోత్రవాహనుఁడిటాడఁగ ముద్దుగ నంబ, "తాతయ్యా,
ఘనుడగు భార్గవుం గనఁగఁ గౌతకమున్నది; నీదు వెంటఁ దో
డ్కిని చనున," న్నటన్న, నతఁడుం దనకయ్యది, కోర్కియకాటఁ ద
జ్జనకుని గోరి, యామెయును దాను జనెం దన వీటికంతటన్ ॥

వ॥ అతఁడు నిజనగరంబునకే తెంచిన కొలఁది దివసంబులకు ఖండపరశు
సదృశాఖండమహిమాభిరాముండగు రాముండు ॥ ౧౦౪

మ త్తకోకిల॥ మైత్రిమై సరుజేర, సాఁగి నమస్కరించి, యథావిధిన్
హోత్రవాహనుడర్ఘ్యపాద్యబహూక్తులపచరించి, య
మ్మిత్రస త్తముఁడుంటకొక్క సమీపసౌధమొసంగి, దౌ
హిత్రినే పరిచర్యకుంచె, నభీష్టమామెకదాటచే ॥ ౧౦౫

నీ॥ అతిథికిఁ గాల్పకృత్యములు దీఱఁగ నె, యు

ష్టజలంబులుంచును స్నానమునకు;

స్నానమానంతలోననె, సిద్ధమొనరించు
 సర్వవస్తువులు పూజాగృహమునఁ ;
 బూజ పూర్తి యగు లోపుననె, భోజనము వ
 డ్దనను జేయించు బాడబులచేత ;
 భోజనానంతరంబున, నాకులకు సున్న
 మును వ్రాసి తానె తాంబూలమిచ్చుఁ ;

దమ్ములము చేయుచుండఁ, జెంత నిలుచుండి
 వీవనను మెల్లమెల్లన వీచుచుండు ;
 శ్రద్ధయును భక్తి దోఁప, భార్గవునకిట్లు
 లంబ సేవ గావించె నున్నన్ని నాళ్లు ॥

౧౦౮

శా॥ హృష్టుడై భృగురాముడగుచు, “గుమారీ, నీదు శుశ్రూష సం
 తుష్టస్వాంతునిగాఁగఁ జేసెఁ జుమి నన్ను ; మెచ్చితినిన్ను : నీ
 కిష్టంబైన వరంబు గోరుకొనుమా, యీడేర్తు ; సిగ్గేల ? వి
 స్పష్టంబొనఱు తెల్పుమా, భవదభీష్టంబెద్దియో ముద్దియా”॥

చ॥ అనుటయుఁ బ్రక్క నుండి దరహాసమొనర్చుచు బల్కె హోత్రవా
 హనుఁడు, “వయస్య, యీమెఱుఁగులాస్యము సిగ్గున వంచుకొంట గ
 న్నొనియును జిత్తమందుఁ గల కోరిక పోల్చుకొనంగ లేవె ? జ
 వ్వనులకుఁ జెండ్లి దప్ప మఱి వాంఛ యిఁకొక్కటి యుండ నేర్చునే!!

క॥ ఏమమ్మా, యంతే కద ?
 నా మిత్రునితోడఁ దెల్పినం దీర్చును నీ
 కామితమును ; సిగ్గయినన్,
 నీ మాటగఁ దెల్పువాడ నే, ” నని పలుకన్ ॥

౧౧౧

క॥ “నీ వేళాకోళముల క
 యో! వేళాపాళ లేక యున్నది తాత
 య్యా! వారేమనుకొందురు ?
 నా వాంఛితమిట్టిదంటినా నీతోడన్ ॥

౧౧౨

ఉ॥ వాంఛితమున్న నేమి ? యది వట్టి నిరర్థక : మింద్రవైభవం
బుంఛపువృత్తి గల్లు నరుడొండఁ దలంచిన యట్లు ; చంద్రమో
లాంఛనమైన యేణము నిలం బులి కోరిన యట్లు ; కేకిదా
పింఛము కాకి దాల్పఁగ నపేక్ష యొనర్చిన యట్టులక్కటా !॥౧౧౩

ఉ॥ సాధ్యము గాని కార్యమును సల్పుమటంచును లేని పోని యీ
బాధ్యత నీ వయస్య తలపైఁ బడవైచుట న్యాయబుద్ధియా ?
యధ్యయనాదికార్యములకాటికిగర్హత గల్గి యుంట నా
రాధ్యుడై కాని, యీ ముసలి బ్రాహ్మణుని శ్రమపెట్టవచ్చునా!॥

మ॥ శ్రమ పెట్టంగను మాట దక్కినయెడఁ సంతోషమే ; కాని, నె
య్యముమైఁ జెప్పిన, దేవునై గురువునై యంచూకొనం బోని వ
ట్టి మహామూర్ఖుడతండు ; కయ్యమునకే డీకొన్నచో, గెల్వ రా
ని మహాశూరుండు : దేవదానవులకేని మించరాదాతనిన్ ॥౧౧౪॥

క॥ కూరిమి లేని పురుషులను
గోరిన యవివేకవతులకుఁ గతి గలదే ?
వారేమి చేయ నేర్తురు ?
నా రేఖను మార్పఁ గల్గునా యజుడైనన్” ॥ ౧౧౬

క॥ అని చేలాంచలమునఁ దన
కనుకొని లేని యట్టి కన్నీళ్లను జ
వ్వని తుడుచుకొనఁగ, వెడన
వ్వును నవ్వుచుఁ బల్కె భార్గవుడనర్గభుండై ॥ ౧౧౭

శా॥ “ఏమీ! సాధ్యమసాధ్యమంచుఁ గలదే యీ భూస్థలి నాకు ? నా
సామర్థ్యంబు నెఱుంగకంటివయ్యె! మీసల్ పండుటం గాంచి, సం
గ్రామానర్హుడ నంచు నెంచితివా ? వ్యాఘ్రుంబెంత పండైనఁ గా
నీ మెండొడ్డిన గండులేడి నెటులేనిం దున్నగాఁ జాలదే ? ॥ ౧౧౮

శిఖరిణి॥ మహాశూరుండంచుఁ మతి చెడినటుల్ మానక ముహు
ర్ముహుశ్శ్లాఘావాక్యమ్ములు పలికెదోముద్దియ ! శర

ప్రహారంబుల్ నాచేఁ బడు నెడ, భవత్పాదములకున్
జొహారుల్ గావించుం జుమి యతఁడు దాసుండ ననుచున్॥

స్వగ్నిణి॥ ఆ మహాశూరు నామాక్షరంబుల్ కుమా
రీమణి చెప్పుమా ! యిప్పుడే పోయి నీ
ప్రేమ నాసించునో ? మృత్యురంగత్సమి
త్రీమనే వాఁడపేక్షించునో ? చూచెదన్॥ ౧౨౦

ఆ॥ వె॥ పరుస వేదికినుము బంగారమాఁ గద ?
యినుము వంటి వాని మనము నాదు
పరశువే దిటమును బాపి బంగరు వంటి
దానిఁగా నొనర్చుఁ : దభ్యమబల్”॥ ౧౨౧

క॥ భృగురాముఁడీ పగిదిఁ బలు
కఁగ నంబ వచించె, “దాతగారూ, మది మీ
మగఁటిమి నేనెఱుంగని దా
నఁ గాను : భగవానుగానె నమ్ముదు మిమ్మున్” ॥ ౧౨౨

ఉ॥ మీరు కుతారముం గొని సమి త్తలమందెదిరింపఁగా, మహా
శూరుఁడటంచుఁ బల్కుఁ దగు జోదు జగత్తునఁ గల్గ నేర్చునే ?
కూరిమి నాకుఁ గూర్చి మది కోర్కిని దీర్చుటకొప్పుకున్న యా
పూరుషు మీరెదుర్పరను బుద్ధిని నేనటుగా వచించితిన్”॥ ౧౨౩

క॥ నా నవ్వి, “నేను యుద్ధము
మానఁగ, నాకతఁడు చుట్టమా ? పక్కమ్మా ?
మానిని, యెవ్వఁడైనను
గానీ, నేఁ దీర్తు నీదు కామిత,” మనుచున్॥ ౧౨౪

తే॥ గీ॥ పరశురాముండు పలుక నంబ, “యనఘాత్య,
తెలియకుండ బాసను చేసితి నని మీరు
తప్పకొందురు : మీ మాట దబ్బుట యగు
ఁటేటి ?” కనవుడు పంతంబు పొచ్చి యతఁడు॥ ౧౨౫

ఉ॥ “దబ్బట మాట గాదు, విను : దైవము సాక్షిగ సారసాక్షి, నీ
యబ్బరమైన రూపమునకక్షులు గల్గియు లొంగకున్న యా
నిబ్బరమైన గుండె గల నిర్దయుఁడెవ్వఁడు? వాని నామమున్
దబ్బునఁ జెప్పు: బంధుఁడయినన్, హితుఁడైనను, వీడనే సుమీ”॥

వ॥ అని శపథంబొనర్ప, నపథావలంబ యైన యంబ యిట్లనియె॥ ౧౨౭

క॥ “బంధుహితుల కంటెను సఠ
బంధము గురుశిష్యుల నడుమనె హెచ్చుఁ గదా?
సింధురముఖశిఖవాహను
లంధకరిపు కృపకుఁ బాత్రులూ మీ కరణిన్ ?”॥ ౧౨౮

వ॥ అనుటయుఁ బరశురాముండు॥ ౧౨౯

క॥ “నా శిష్యులలో నొక్కరుఁ
డా, శత్రుఁడయి నీమది నిటులటమట పెట్టెన్ ?
నే శాసించు నతని, నీ
యాశకుఁ దగినట్లు నడువ్రమంచు,” నటన్నన్ ॥ ౧౩౦

ఉ॥ “శాసనమీరు చేసినను సాగదు ; శిష్యుఁడు కేలు మోడ్చి, యే
దో సరి చెప్పు ; మీరలది యొప్పుదు ; రాతఁడు బ్రహ్మచర్యముం
దా సలుపంగఁ బూనె నట! దానిని దప్పట చెప్పు రానిదో
దోసపుఁ గార్యమంట! యిటు తొంబదితొమ్మిది చెప్పు హేతువుల్ ॥

ఉ॥ చెప్పటకేమి? కల్పనలు చేతయినన్ నెపముల్ స్ఫురింపవా?
యుప్పును హెచ్చు, నాలి యన నొల్లని వానికి నీలకూరలో!
నొప్పుక మీర లేమనెదరోకరుణాకర? యెల్ల కాలముం
దప్పదు, పెండ్లి లేకయె వితంతువునై పడియుంట నాకిలన్ ॥ ౧౩౧

తే॥ గీ॥ మనసు సరి పెట్టుకొంటిని; మరల నాకు
నాశ రేపెదరేల మహాత్మ? మీదు
శక్తి మించిన శార్యంబు సలుపఁ గలరె?
మానుఁడిపూన్కి,” యుండు నంబ వచియింభ॥ ౧౩౨

తే॥ గీ॥ పంతు మొక కొంత, బాలి యొకింత, గలిగి
భార్గవుండంటతోఁ బల్కె : “బాల, యేల
లేని పోని నందియములీల దెంద
మందుఁ బొందెద ? విది నిశ్చయమ్ము వినుము॥ ౧౩౪

ఉ॥ త్రోపుడు మాటలాతఁడొక తొంబదితొమ్మిది పల్క నిమ్ము, నూ
తే పలుకంగ ని, మొక్కటి యేనియు నే విను వాడ గాను ; నే
దాపున నుండి పెండిలి యథావిధి మీకొనరింతు ముందుగా ;
నా పయి బ్రహ్మచర్యమతఁడాలిని గూడియె చేయుఁ గావుతన్॥

క॥ చెప్పు మతనిపే,” రన్నను
జప్పనఁ దల వంచె నామె : “సరి సరి ! యిది డా
నప్పుడె పెండ్లికొమారిత !
తప్పు గదా మగని పేరు తడవుట,” యనుచున్॥ ౧౩౬

తే॥ గీ॥ హోత్రవాహనుండప్పు, “హోమిత్రవర్య,
మరుడు నాఁగ విరాళి నా మనుమరాలి
మదికిఁ గలుగఁ జేసిన రాకొమరుడు భీష్ముఁ,”
డన్న రాముండు దల యెత్తి మిన్ను చూచి॥ ౧౩౭

తే॥ గీ॥ “భీష్ముడా ? భీష్ముడా ? యట్టి పేరు నేను
విన నె లేదనె ; హోత్రవాహనుడు, “భీష్ము
డనిన శంతనుని తనూజు ; డతని మొదటి
పేరు దేవవ్రతుండఁచు వింటి,” ననిన॥ ౧౩౮

క॥ “దేవవ్రతుడా ? యెఱుఁగుదు :
నే విద్యను నేర్చినట్టి యెల్లరలో వాఁ
డే విలుకాడుగఁ దేలె మ
హావినయవిధేయతలకు నాకరమగుచున్॥ ౧౩౯

ఉ॥ వాఁడు మదీయవాక్యము సవశ్యముగా విను ; రండు, పోదమీ
నాడె ; శుభస్య శీఘ్రమును నానుడి యున్నది గాదె ! ” యంచు నా

వేడినె, యంబయున్ సఖుడు వెంటను రా భృగురాముడేగె : నె
వ్వొడొ టుసుక్కుమంచు నెటువంకనొ తుమ్మె బ్రయాణవేళకున్ ||

క॥ దడదడమను రథముల సం

దడిలోఁ దుమ్మెవ్వరికి వినంగఁ బడు ? నడా

వుడిగ వెడలి, యవ్వడువున

వడివడి హస్తపురి చేర వచ్చిరి వారల్ ||

౧౮౧

చ॥ గురుడగుదెంచె నన్న పలుకున్ విని భీష్ముడు వేగ భక్తిసం-

భరితమనస్కుడై చని నమస్కృతి చేయఁగ, “ శిష్య, భక్తికే

మిర ? యిదె నీ నిమిత్తమయి మిన్న యనం దగు కన్నె దెచ్చితిం ;

బరిణయమై సుఖంపు, ” మని భార్గవుడంబను జూపె ; జూపినన్ ||

క॥ “ చిత్తము ! చిత్త ! ” మటంచును

దత్తపాపమ భీష్ముతో నతఁడు, “ చిత్తంబున్

బట్టెంబును వలదుర ; మా

ఱుత్తరమీకుండఁ, గూరుచుండు వరుడనై ||

౧౮౩

క॥ పుస్తె యిదే, భవదుభయా

యుస్తంతుయుతం : బయం ముహూర్తస్సముహూ

ర్తోస్తనఁగఁ గట్టుమా నీ

హస్తంబులతోడ వధువు నలుత గుఱుతుగా ||

౧౮౪

క॥ తాత గలఁ, డితఁడు కన్యా

దాత యగును ; నేఁ బురోహితత్వమొనర్తున్ ;

మాతామహి గలదు ; చెలులు

మాతో నున్నారలయిదు మంది యయిదువల్ ||

౧౮౫

కవిరాజవిరాజితము ||

పరిణయమాటకు సర్వము సిద్ధము ; బంధులు, మిత్రులు, నింత నె వ
త్తురు : మఱి జాగొనరింపక లె, ” మృని తొందర పెట్టెడి రామునితో,

‘గురువర,’ యంచునుభీష్ముడెదోనుడిగొంకుచుఁ జెప్పఁడలంపఁగ, న
పురశుభరుండలుపై నొక మాటయుఁబల్కుఁగ నీయక యాతనితో॥

తరల॥ “వ్రతముగాఁగను బూనినాఁడను బ్రహ్మచర్యమటంచుఁ బె
న్నతను జెప్పడు ; వేనెఱుంగుదు : నాకు నీదు వ్రతంబుతో
గితముతోఁ బని లేదు : రంభను గెల్పు నంబను బెండ్లియై
బ్రతికెదో ? బవరంబునం బడి, రంభనే వరియించెనో ? ॥ ౧౮౭

తే॥ గీ॥ ఎంచుకొనుమిప్పు, ” డని వచియింప, భీష్ముఁ
డూహ్యసహితమైనట్టి నిట్టూర్పు విడిచి,
“యకట ! యెగఁ దీయ బ్రహ్మహత్యయు, మఱి దిగఁ
దీయ గోహత్యయు నటన్న తీరు వచ్చె ” ॥ ౧౮౮

తే॥ గీ॥ అంచుఁ జింతించి, “ దేవ, చేయఁగఁ దగని య
కృత్యమును జెప్పి గొంతు నొక్కితిరి ; నేను
గిక్కుమనకుండ నోరు నొక్కితిరి ; మ్రొక్కు
టొక్కటియె దిక్కు నా, ” కని యూరకుండ॥ ౧౮౯

ఉ॥ గొడ్డలితోడ ఓత్రియుల గొంతుల నిర్వదియొక్క సార్లు తా
బిడ్డలు వృద్ధులంచ నెడి భేదము నెంచక త్రుంచినట్టి యా
దొడ్డమగండు భార్గవుఁడు తోఁకను ద్రొక్కిన త్రాఁచు రీతి మెం
డొడ్డిన భీష్ముపై నెగసి, హుంకృతితోడను బండ్లు గీఁటుచున్॥

క॥ జ్వలదగ్నిహోత్రు గతి మం
టల నుమియుచు, “నోరిమూర్ఖ ! నా దెబ్బ యికం
దెలిపెద రారా, యని బె
బ్బలి బలె నబ్బలియుఁడొక్క బొబ్బం బెట్టెన్॥ ౧౯౦

చ॥ గజగజలాడిరెల్లరును ; గంపిలకుండెను భీష్ముఁడొక్కఁడే :
నిజగురు మోము నాతఁడు వినిశ్చలదృష్టులఁ జూచి, “యోమహా
భుజ, మిము నేను దీకొనుచుఁ బోరఁగ నేరను ; శిష్యునిం బరీ
క్ష భరువు నెంచినం, దమ యొసంగిన విద్యయె యొప్పగించెదన్”॥

ఉ॥ అంచ వచింది రామునకు స్వందనముం దగు సూతుతోడఁ దె
ప్పించెను ; విల్లు, శస్త్రములు, బెల్లుగ నమ్ములు, దూణముక, నమ
ర్పించెను ; మస్తకంబున ధరింప శిరస్త్రము, మేనఁ దాల్చుగాఁ
గంచుకవర్ణముల్, మిగులఁ గట్టివి, చూచి యొసంగె ముందుగన్॥

క॥ యుద్ధమునకు రాముఁడు సం
సిద్ధుండై వచ్చినంత, శిష్యుండును న
న్నద్ధుండై యతని యెదుట
బద్ధాంజలి యయ్యె, గురుఁడు ప్రారంభింపన్॥ ౧౫౪

చ॥ అణఁకుతఁ జూపు శిష్యుఁడయి నాటని కోపముతో గుణంబునక
రణసము గల్గ భార్గవుఁడనర్గళరీతి ననేక శాతమా
గ్రణముల నేయ, భీష్ముఁడు శరంబులఁ ద్రుంచెను వాని నన్నిటిం,
బ్రణుతులొనర్చుచు సురలు బారులుగా దివినుండి చూడఁగన్॥

ఉ॥ “ రాఘవరాము నిష్కరశురాముఁడెదుర్కొన నేగి ముక శర
స్త్రేఘుని యట్టిఁడై కడుపు నిండని చాతకమట్లు చేసె న;
న్నీఘునుఁడిప్పడిట్లు శరవృష్టిని గల్గఁగఁ జేయుచుండె : వ
హ్వ! ఘటియిల్లువిం,” దనుచు వచ్చెను నారదుఁడిచ్చ మెచ్చుచున్॥

చ॥ ఇభము నిభమ్ముఁ దాఁకినటులేర్పడె : శిష్యుని రాముఁడాత్మన
న్నిభునిగఁ జేయఁ గోరి తన నేర్చినదెల్లను నేర్పఁ గాన, వా
రుభయులు నొక్కరీతి పటుయోధులె ; యిర్వారు నొక్కరీతి భూ
రిభుజులె : వారి యుద్ధమలరింపక యున్నె నిలింపబృందమున్॥

చ॥ వయసునఁ బెద్దయై యనుభవంబున భార్గవుఁడెక్కుడైనఁ, బి
న్నయిన కతంబునక బలమునందు నదీసుతుఁడెక్కుడెఁచు, పా
సి యొక రవంత లేక యని చేసిరి తద్గురుశిష్యులించుకే
నియు వెనుదీయకుండఁ, దమ నేర్పునకోర్పును దోడు చేయుచున్॥

ఉ॥ పట్టినయట్టి పంతమున బాడబుఁడే ప్రదరమ్మలేయఁచుం
గొట్టాను ; పట్టుచున్న యెలుగుల దనవిఁదికి రాకయుండ ఈ

పట్టి యడంచుఁ గాని, చలపట్టి గురున్ మరలంగఁ గొట్టఁ, “డి
ట్టబ్బగ నూతె ధర్మము,” లటంచును జూపటు వింత పొందఁగన్ ||

ఉ॥ ఆహవమందు శిష్యు నెటులైనఁ బరాజితుఁ జేసి యంబకు
ద్వాహమొనర్చుటొక్కటియె వాంఛితమై, యతనిన్ వధింపఁగా
నూహము లేని రాముఁడు, మహాగ్రమనస్కుఁడై యయ్యు, శత్రుసం
దోహము గుప్పఁగాని తొలుదొల్తనె యస్త్రములేయఁడేవియున్ ||

చ॥ బహుతరచాతురీగతుల బాణసహస్రములేయుచున్ మహా
మహుఁడయినట్టి భార్గవుఁడు మార్కొని శిష్యునకున్ రణంబు దు
స్సహమొనరింప నెంచ, నది సైచి ప్రతిక్రియలాచరించె, బ
ర్షహతికి నోర్చు కొండవలె శాంతనవుండతిధీరచిత్తుడై || ౧౬౧

ఉ॥ శత్రుములన్ గురుండు బహుసంఖ్యలుగాఁ బరఁగించినన్ ధను
శ్శాస్త్రవిశారదుండయిన శాంతనవుండవి యెల్లఁ ద్రుంపఁగా,
భస్మిక వోలె రోజుచును భార్గవుఁడాగ్రహచిత్తుఁడౌచు ది
వ్యాస్త్రములేయఁగాఁ దొడఁగె నంతటఁ : బంతము చెడ్డదక్కటా! ||

మ॥ భృగురాముండు సమంత్రకంబులుగ నీరీతిన్ మహాస్త్రంబులే
యఁగ, దేవవ్రతుఁడవ్వి వ్యర్థముగఁ బ్రత్యస్త్రప్రయోగంబు సే
యఁగ, ‘నాహా! వహవా! సెబాసు! బళిరా!’ యంచున్ గురుండెన్నుచుం
డెఁ గుణంబున్నను శత్రులందఱుననేనిన్ మెత్తురత్కుత్తముల్ || ౧౬౩

సీ॥ గురుఁడు నాగాస్త్రంబు గొని యేయఁగ, మరల్చె
గరుడాస్త్రమునను గంగాసుతుండు ;
మరుదస్త్రమంతటం బరశురాముండేయ,
గుహ్యకాస్త్రంబునఁ గొట్టె శిష్యుఁ ;
డాగ్నేయమును జమదగ్నిసూనుండేయ,
వారించె భీష్ముండు వారుణమున ;
రాముఁడయ్యెడలఁ బర్జన్యాస్త్రమేయ, శాం
తనవుండు వాయువ్యమున నడంచె :

నిట్లు దేవవ్రతుండు దానేసినట్టి
యతులితమహాస్త్రిముల నెల్లఁ బ్రతిహతంబు
సలుప, శిష్యుని గాంచి రోషమ్మును బరి
తోషమును బొందె గురుఁడు విశేషముగను॥

౧౬౮

ఉ॥ “అన్నము, గూరలు, బులుసు, నైన యనంతరమందే చద్ది, ఊ
రాన్నము, బిండివంటలు, బ్రియంబుగ వడ్డన యైన యట్టులే
యున్నది యీ రణం,” బనుచు నూటలు గాటుచుకొంచు నారదుం,
“డెన్నఁడొ కాని చేకులునె యీగతివి?” దని గంతె వేడ్కమై॥

వ॥ ఇట్లిరువదిరెండు దినంబులు నారదమనోభిరామంబైన సంగ్రా
మంబు భీమంబుగా జరిగె॥

౧౬౯

తే॥ గీ॥ భోజనానంతరంబునఁ బోరు సలుప
నరుగుదురు గురుశిష్యులు పురి బయటికిఁ ;
బ్రాహ్మ గ్రుంకు ననంగను బోవుదురు గృ
హభీముఖులయి యవ్వారలహరహంబు॥

౧౭౦

వ॥ మఱునాటి రేయి గాంగేయునకు వసువులు స్వప్నంబున సప్త
మహర్షి రూపంబులతో సాక్షాత్కరించి, “వత్సా, వసిష్ఠోపదిష్టం
బయిన సమ్మోహనాస్త్రంబు మఱచితే? పరశురాముఁడది
యెఱుంగఁ,” డని పలికిన నులికిపడి లేచి చూచు భీష్ముని కంటి
కెవ్వరును దోచకుండిరి ; అంత॥

౧౭౧

ఉ॥ “అత్యధికోగ్రతేజము గలట్టి భ్వగూర్వహుచేత ద్వాదశా
దిత్యులటన్న మాట జగతిం జెడి నూత్నముగాఁ ద్రయోదశా
దిత్యులటంచుఁ దేలెను ; నదీసుతుఁడింక నణంచెడుం దదౌ
ద్ధత్య,” మటంచుఁ జూచెడు విధంబున భానుఁడుతోఁచెఁ దూర్పునన్॥

చ॥ పగలు ఘటించు నారదుని పద్ధతికి మది నేవగించుచు,
బగలు ఘటించు నీరవిని మాత్రము మిత్రునిగాఁ దలంచుఁ ; జీ !

జగమును జూడ రా,” దని యసహ్యతఁ గన్నులు మూసెనోయనం
నొగలు ముడింగె : దోషనిరతుల్ గనుచుందురు లేని దోషముల్॥

చ॥ రమ రవిబింబమధ్యమున రాజిలుచున్న నిజాధినాథుడై
న మధువిరోధినిం గనుఁగొనన్ బహురూపములన్ ధరించుచుం
గమలగృహంబులం దెఱచెఁ ; గాటుకకన్నుల నామె చూచు దృ
శ్యముదయమో యనం గమలగర్భములన్ వెడలెన్ ద్విరేఫముల్॥

చ॥ నిశి తొలఁగంగఁ, దాఁకలు నిల్వక నూటు పడంగఁ, జంద్రికన్
శశి దొఱంగంగ, దంపతులు శయ్యను వీడఁ దొడంగఁ, దెల్లనై
దిశలు వెలుంగ, సద్విజులు తీర్థములందు మునుంగఁ, దద్వటుల్
కుశలు గొనంగఁ, జీఁకటుల గొంగ క్రమంబుగ లేచె నింగిపై॥

ఉ॥ పూర్వపు రీతిఁ బోరుటకు ముందుగ మ్రొక్కిన భీష్మఁ జూచి, “నీ
గర్వము హెచ్చి కన్నులను గానక యుటివి! నీమ దెబ్బకే
నోర్వఁగ లేనటంచు మది యూహ యొసర్చిన యట్లు నాపయిం
బర్వఁగఁ జేయకుంటివొక బాణము, ” నంచును భార్గవుండనన్॥

క॥ “అపరాధమై స్వామీ!
కృపతో నను మొదటఁ గొట్టుఁడి; మీ పయి నే
నపుడు పరఁగింతు భవదా
జ్ఞ పగిది నేనెఱిగినట్టి శస్త్రాస్త్రంబుల్”॥ ౧౭౪

క॥ ఈ కరణి భీష్మఁడన, “సరి
యే కాని,” మృదుఁడు బలికి భృగురాముఁడు ద
ర్శికరభీకరశరముల
నేకంబులు పఱపి యాతనిన్ మార్కొనియెన్॥ ౧౭౫

క॥ ఆ పిదపఁ బోరు ఘోరం
బై పరఁగె : నిరంతరంబు నడరు తడుభయ
జ్యాపటుతరనినదంబున
గీపెల్లెను దిక్కరితతికిన్ శ్రవణంబుల్॥ ౧౭౬

చ॥ ప్రబలులు వారలొండొరులపై గుటిగా వివిధాస్త్రశస్త్రముల్
నిబిడముగాఁగ నేయుచు ననేకవిధంబులఁ బోరిః రించుకే
ని బడలికేని లేని సరణిం గనిపించెడి భీష్ముఁ గాంచి, యిం
క బవరమిట్టి రీతిగనె కాని తుదిం గనదంచు నెంచుచున్॥ ౧౭౭

ప్రగ్ధర॥

ఆనాఁడే భార్గవుండాహవము ముగియ బ్రహ్మాస్త్రముం దీసి యేసెం;
దానుఁ బ్రహ్మాస్త్రమే శాంతనవుఁడుగొనియంతంబ్రయోగంబుచేసెన్;
హానిం గావింప వేగంబరిగి నడుమ నయ్యస్త్రముల్ దాఁక, హాహా
ధ్వానంబుల్ పుట్టె లోకత్రయమింక నవి దగ్ధంబుఁ గావించునంచున్॥

ఇంద్రవజ్రము॥ అమ్మై నదీసూతి భయంకరంబౌ

సమ్మోహనాస్త్రంబును జయ్యనం బా

పమ్మందు సంధించుచు వైవఁగా, ను

గ్రహ్మా గతిఁ మంటలఁ గ్రక్కుకొంచున్॥ ౧౭౮

ఉ॥ వచ్చెడు దాని నాఁపుటకు వశ్యము గామిని రాముఁడాత్మనో
టిచ్చపడంగ జొచ్చి కనుతెప్పలు మూయక చూచుచుండఁగా,
“జచ్చెను! జచ్చె రాముఁ!” డని చప్పున నుప్పరవీధి వీడుచున్
వచ్చెను శంకరుం; డజుఁడు వచ్చె, వియచ్చరకోటి గొల్వఁగన్॥

మ॥ “ఉపసంహార మొనర్చుడస్త్రముల, నోహా! యిద్దఱున్ మంచి బు
ద్ధిపరుల్ మీరలు! బద్ధశత్రువుల భాతిం జంపుకో సిద్ధమై
విపరీతంబగు శిష్యుఁడు గురువుగా వెల్లొందుచున్నారు! వి
ష్టపముల్ నాశనమాటయుంగనరు! చాల్చుల్! త్రిష్పండియస్త్రముల్”॥

తే॥ గీ॥ అనుచు వారించి, భీష్ముతో నన వలసిన
యట్లు భీష్ముతో, రాముతో నన వలసిన
యట్లు రాముతోడ, నని చీవాట్లు పెట్టి,
యస్త్రముల మరల్పఁగఁ జేసె నపుడు హరుఁడు॥ ౧౮౦

వ॥ నిజగురుండగు హరుండు చెప్పిన చొప్పున తన బ్రహ్మాస్త్రంబు
నుపసంహరించి, విరించిముఖుల యెదుట ఖన్నుడై యున్న భార్గ
వుని గాంచి భగ్గుండిట్లనియె॥ ౧౮౩

ఉ॥ “ ఓటమి గల్గె నంచు నిటులుల్లమునన్ వెతఁ బొందెదేటి ? క
ల్లాటకుఁ గారణంబు గల : దల్లపుడీవు పడాస్యతోడఁ బో
రాటము నల్ప, నాతఁడు పరాజితుడయ్యెను : జ్ఞప్తి యున్నదే ?
పోతరి యాచు నిన్గెలుచు పుత్రుని గోరెను గంగ నాడె నన్॥

చ॥ నిఖలవిమండు ; వీవెఱుంగ నేరనిదున్నదే ? యిన్నదీసుతుం
డు ఖలుండు గాఁడు ; నీయెడఁ గడున్ వినయాత్ముడు : తండ్రి కోసమై
సుఖమును బొందఁ దగ్గ వయసుం దరుణీరహితంబొనర్చి, స్త్రీ
ముఖమును గాంచ రాని వ్రతమున్ వహించెను బ్రహ్మచారియై॥

చ॥ అఘము నొనర్ప లేక భవదాజ్ఞను మీఱిన వాడె కాని, నిఁ
లఘువుగఁ జూచె నంచును దలంచుటకుం బని లేదు సుమ్ము ; నీ
కు ఘనత దెచ్చు ; నిన్నుఁ గనుఁగొంటకు జంకుచు నున్న వాడు ; నీ
దుఃస్థుణకుఁ బాత్రుఁ డాదరముతోఁ గనుమా, యిదె నీదుశిష్యునిన్॥

మ॥ గురునిఁ మించితి నన్న యీ వగపు నీకుం జాలు నోభీష్మ ! యీ
సరణిం గమ్మనె నీ గురుండె, మును నిఁ సాఁగంగ నంపించుచోఁ ;
దిరుగెన్నండును లేని వాక్కగుట సిద్ధిం బొందె జు, ” మృంచు ని
ర్వరకున్ శర్వుండు నచ్చఁ జెప్పెను ; సుపర్వుల్ మెచ్చిరానేరుపున్॥

తే॥ గీ॥ “ నను క్షమింపుమో గురువర్య, ” యనుచు రాము

చరిణములకు భీష్ముండు సాష్టాంగపడియె ;

“ శ్రమము పెట్టితి నిన్ను వ్యర్థముగ, ” ననుచుఁ

గౌఁగిటను జేర్చుకొనియె భార్గవుండతనిని॥ ౧౮౪

తే॥ గీ॥ కౌఁగిలించి, “ యోవత్స ! నిష్కరుణ నీదు

ప్రాణములఁ దీయ నెంచిన పాపమెఱల,

వరము నిచ్చెదఁ గొనుమ : కా వలసినపుడె

ప్రాణముల వీడు శక్తిని బడయుమయ్య॥ ౧౮౯

శా॥ ఓ బాబూ ! యొక మోసకత్తై నను నేవో మాయలక ముంచఁగా,
ఆ బూమెల్ నిజమంచు నమ్మి నిను నన్యాయంబు నేఁ జేసితిన్ ;
స్త్రీబుద్ధిః ప్రళయంకరీ యనుట సంసిద్ధించె ; నా చెట్ట నన్
దా బుట్టం బడఁద్రోసె,” నంచు వగచెన్ రాముండు లజ్జిల్లుచున్॥

క॥ “ ఏదీ యంబ ? ” యనుచు హరుఁ

డాడెన నీదెనను జూడ నపు, “ షోదేవా

నీ దేహంబునఁ గల యం

బాదేవియె కాని యంబ మఱి లేదిచటన్॥ ౧౯౦

తే॥ గీ॥ తప్పి వచ్చినదని తన దారి దాను

బట్టి చనినట్టులున్నదంబ : నతులిట్టు

జుట్టులున్ జుట్టులున్ ముడి పెట్టి, నమయ

మునకు దాటుదు, ” రని దేవముని వచింప॥ ౧౯౧

తే॥ గీ॥ “ నారదా, నీవు నిచట నున్నాడవయ్య ?

కడుపు పూర్తిగా నిండెను గద ? మఱి పద !

మనదు దారిని మనమును జనుద, ” మంచు

హరుఁడు చనె మింటికజనితో, సురలతోడ॥ ౧౯౨

తే॥ గీ॥ గురుని బ్రార్థించి, తమ వీటఁ గొన్ని నాళ్లు

నిలుపుకొనియెను భీష్ముండు ; నిశ్చయభయ

భక్తుల నతండు నలుపు నపర్యలఁ గని,

రాముఁడధికసంతుష్టాంతరంగుడయ్యె॥ ౧౯౩

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా :
రసఘులు వారి పాదముల నొదలఁ దాలిచి, దానిలోని భీ
ష్ముని చరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాఁడ నేను నే
ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుడ ధీరసఖ్యుడన్ ॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన
కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ
కార్యగర్హిని, దన్మహాచార్యగరిమ
లబ్ధకవిభూషణునిరుదలక్షణుండ ॥





ప్ర భా స శా ప వి మో చ న ము.

IV

ఓ ద్వాహమునకు మున్ను మ
రుద్వంద్యుండగు పరాశరు కృపఁ గనిన జ్యే
ష్ఠోద్వహుండగు వ్యాసుం, గృ
ష్ణద్వైపాయనుఁ, దలంచె సత్యవతి మదిన్॥

సీ॥ ఋషి రాజచిహ్న కిరీటహారు జటాభ
ర మ్రొత్తుగా శిరోగ్రమున వెలయ,
జ్ఞానాన్ని చేత భస్మంబా నిఖిలపాప
పుంజంబనఁగ మేన బూది దనర,
నాత్మలో నున్న బ్రహ్మానందముబికిన
సరణి నాశ్రయమునఁ దేజస్సు వెలుగ,
సకలపాపముల పాలికిఁ దాను దండధ
రుండన వలకేల దండమొప్ప,

నంబరీకృతకృష్ణమృగాజినుడయి,
సంబరంబునఁ దల్లియకా సత్యవతి క
నం బరాశరమానినందనుఁడు, వ్యాసుఁ,
డంబురుహగర్భనన్నిభుండరుగుడెంచె॥

౨

ఉ॥ జన్మముతోనె పెద్ద యయి, జ్ఞానము గల్గి, తపస్వి యైన సూ
ను, స్మరలంగఁ గన్నులఁ గనుంగొనకుండిన తల్లికయ్యెడం,
జన్మోనలందుఁ బాలుబికె; జక్షువులందు ముదశ్రువుల్ జనిం
చె; నృది పొంగెఁ బున్నమశశిం గనుగొన్న సుధాభి కై వడిన్॥ ౩

శా॥ కన్యాత్వంబుడివోవకుండ మును దా గర్భంబునఁ ద్వీపముం
దన్యల్ చూడని చోటఁ గన్న సుతుఁ, డవ్వాసుండు జన్మించినం
త, న్యోగీశ్వరుడై తపస్సు సలుపం దానేగుచుం దల్లితో,
“దైన్యంబొందకుమమ్మ! నీవు మదిలో ధ్యానింప, నే వచ్చెదన్”॥ ౪

తే॥ గీ॥ అనుచుఁ జనినట్లు వాడు గావునఁ, దలంచి
నంత నతఁడు సత్యవతికిఁ బ్రత్యక్షమయ్యె;
మ్రొక్కిన తనూజుఁ గాంచి యమ్ముదిత సమ్ము
దితమనోబ్జయై తగు గతి హితముఁ జూపె॥ గీ

శా॥ “తల్లీ; యేల ననుం దలంచితివి? చింతం దెల్పు నీమోము: నా
వల్లం గాఁగల కార్యమేమి?” యనుచుఁ వ్యాసుండు ప్రశ్నింపఁ, గ
న్నీళ్లం గార్చుచు, దన్ను శంతనుఁడు పత్నిఁగాఁగఁ జేపట్టుటం,
బిల్లల్ పుట్టుట, వారు గిట్టుటయు, దెల్పెఁ దేవి సంపూర్తిగన్॥

ఉ॥ తెల్పి, “కుమార, నాపిత మదీయతనూజులకెల్ల రాజ్యముం
బాల్పడఁ గోరి, భీష్మునకుఁ బైతృకముం జెడఁగొట్టి, పాపముఁ
సల్పెను: దత్తులంబుగను జచ్చిరొ నా సుతుల్లిట్లు! దైవసం
కల్పము చెల్లుఁ గాని, జరుగం గలవే మనుజప్రయత్నముల్?॥ ౭

ఉ॥ అట్టి మహామునీశ్వరు దయఁ నినుఁ బోలు కుమారుఁ గాంచి, నా
గుట్టును దల్లిదండ్రులకుఁ గూడ వచింపక వేతె యొక్కనిం
గట్టుకొనంగఁ, గ్రమ్మటను గల్గిన సంతతి యేల నిల్చు? ముఁ
పుట్టిన నిన్ను నే విడిచిపోయిన పాపమె కొట్టె నన్నిటుల్”॥ ౮

వ॥ అని యనివార్యంబగు మనోదుఃఖంబున॥ ౯

ఉ॥ ఈ సరణిం దలంచుకొని యేడుపు మానకయున్న తల్లితో
వ్యాసుఁడు, “నీదు కన్నెటికమాయనచే జెడకున్కి తండ్రిగా
రే సెలవిచ్చినారు; మఱి యేనె నినుఁ విడనాడి యేగితిఁ :
బోసము లేదు నీయెడల; దుఃఖము నొందకుమమ్మ, యూరకే॥౧౦

ఉ॥ ఇంకొక మాట విన్ను జననీ : తన తండ్రి వసిష్ఠ నానతి
శంకరు భక్తితోఁ గొలిచి శక్తిమునీంద్రుఁడు, నాదుతాత, యే
ణాంకవిభూషు నంశమున నాత్మజుఁగాఁగను గాంచె మత్పితఁ :
శంకిల : కప్పరాశరుఁడు, శంతనుఁడు, గిరిశాంశసంభవుల్॥ ౧౧

ఉ॥ మార్మనువంచు సాగరుని మాటను మాటికి శారి దెప్పఁగా,
నోర్చి మనంబునందుడిగి యొక్కదినంబున గంగ శారితో,
“ధర్మము తప్పి నాకుఁక తప్పను గట్టుచునున్నదాన : వి
ర్వర్మగతాచు నుర్విపయిఁ బుట్టు, ” మటంచు శపించె నల్కమై॥

చ॥ కిలకిలమంచు నజ్జనని కిన్నను గన్గొని నవ్విసట్టి పు
త్రులను, గజాస్యవస్త్తుఖులఁ, రోషమునం గని గంగ, “యోరి! మీ
రలొదవి, గర్భశోకము ధరం గలిగింపుఁడి యీమె, ” కంచనెం:
దెలియుము, నాదు తమ్ములు గతించుటకిద్దియె హేతువంబరో॥ ౧౩

క॥ సవతులు మీరిరువురు, నిపు
డవనీస్థలి మరల సవతులైనారలు : శా
రివి నీవని తెలుపుటకు రు
జువు వేటొకదాని నింకఁ జూప వలయునే? ”॥ ౧౪

చ॥ అని యిటు తెల్పి, సత్యవతి వ్యాసుని గన్గొని, “పెండ్లి కాకయుం
డ నె పెదతమ్ముడిల్లెనకటా! చిసవాఁడు విచిత్రవీర్యుడే
ని నిలుపు వంశమంచును గణించుచు నుండఁగఁ, బెండ్లి యైనయేఁ
టనె చెడు రాజయత్కము హఠాత్తుగ మ్రింగెను వాని మిత్తియై॥

క॥ ఘగమొలక వారి యిరువుర
ముగుడలయందొక తెత్తెనఁ బుట్టఁగ రాదా ?
తొగఁజేని నుండి వచ్చిన
దగు వంశంబంతరించు నయ్యో! యింకన్॥ ౧౫

తే॥ గీ॥ ఆత్మపుత్రులెన్నఁడును రాజ్యంబు పైకి
రాక యుంటకై బ్రహ్మచర్యవ్రతంబు

పూనె భీష్ముండు : పేరాశచే నదియును
నాదు జనకుండె చేయించినాడు మున్ను॥

౧౭

ఉ॥ ఆ యలఘువ్రతంబు తను నష్టటచే మఱదండ్ర దేవర
న్యాయమునక గ్రహించుటకు నాతఁడొకింతయు నొప్పకుండె; బు
త్రా, యెట్టులైన నీదు మఱదండ్రకు నీవికక బుత్రదానముం
జేయక తప్ప, ”దంచును వచింపగ, వ్యాసుఁడుయోగి యయ్యునున్॥

తే॥ గీ॥ మాతృదేవత మాటకు మాటు చెప్ప
నోడి, సమ్మతించెను దన్నియోగమునకు ;
సంబికను నాటి రాత్రియే యతని కడకు
సత్యవతి పంపునట్టి నిశ్చయమొసర్యె॥

౧౮

క॥ దాసికలు డాసి వేద
వ్యాసునకు సాగసు చేయ యత్నింపగ, స
న్యాసి వివాహంబునకెర
వే సకలంబన్న యట్టులేర్పడె నహహా॥

౨౦

ఉ॥ వేదములందుఁ జిక్కులను విప్పిన వ్యాసు జటాభరంబు నా
పైదలులెల్లఁ జిక్కు నెడఁబాపి సమంబొనరింప నేర ; రా
పైఁ, దనువందు మున్ను గల భస్మము దాఁ దుడువంగనీయఁ : డే
మాదిరి నైన వారి తరమా సాగసుఁ ఘటియింప నూనికిన్ ?॥ ౨౧

ఉ॥ గడ్డము, మీసలు, జడలు, గార్మలుపైన శరీరముం, గనం
బడ్డ క్షణంబ యంబిక గబాలున మూసికొనెం గనుంగవక ;
బిడ్డఁడు మానిసంగతిని భీతమృగాక్షికిఁ బుట్టె : గన్నులే
గ్రుడ్డివి గాని, లోపమనుకొంటుకు లేదు మతేది యేనియున్॥ ౨౨

క॥ ధృతరాష్ట్రుఁడంచుఁ బుట్టిన
యతనికిఁ బేరుంచి, పిదప నంబాలికకు
మతి చెప్పి సత్యవతి యా
యతి కడకుం బంపె, మూయకక్షులటంచున్॥

౨౩

క॥ మూయని కనులును, వెలవెలఁ

బోయిన మొగము నగు సతికిఁ బుట్టెను బాండు

చ్చాయ గల యొక కుమారుం :

జాయర్థకు పేరు పాండుడనఁగా బరఁగెన్॥

౨౧

అ॥ వె॥ గ్రుడ్డివాఁడుఁ, బాండురోగియుఁ, గోడండ్ర

యందుఁ బుట్టుటరసి, యంబిక నిఁక

జడియకనుచుఁ జెప్పి సత్యవతీదేవి

మరల నరుగుమనియె మఱాని కడకు॥

౨౨

మ॥ తన పుట్టింటిది, గట్టి గుండెడియు, శూద్రస్త్రీయు నైసట్టి దా

సిని, “నోసీ కలభాషిణీ, మరల బూదించి బోని గడ్డాల మా

నిని నేఁ గూడఁగ లేను ; నా బడులుగా నీవేగుమా ; నీకు వే

యినమస్కారములేనొనర్చెదను దల్లీ,” యంచుఁ బ్రార్థించినన్॥

క॥ భూపలను బెట్టుకొని కల

భాషిణి యపుడేగి మఱానిపతి మదికిఁ సం

తోషమును గలుగఁ జేయఁగ,

బేషైన సుతుండు పుట్టె విదురుడనంగన్॥

౨౩

క॥ “వెఱచుచు నున్నారమ్మా,

మఱదండ్రు : మఱేల ?” యంచు మాతకు వ్యాసుం

డఱిగించి, తత్పదంబుల

కెఱిగి, తపోవనమునకు నిజేచ్ఛం జనియెన్॥

౨౪

మ॥ ధృతరాష్ట్రుండును బాండురాజు నటుపై నింతోచు సంతోచుఁ బె

ద్దతనం బొందఁగ, భీష్ముడంతటను గాంధారేశు నన్లుం గొమా

రిత గాంధారిని, గుంతిభోజనృపపుత్రుం గుంతినిం దెచ్చి, త

త్సత్తులొ నట్టు వివాహముల్ వరుసగా నల్పేక మహాశోభతో॥

శా॥ అంధుండాత్మవిభుండు గావునను దా నంధత్వమే కోరుచున్

గాంధారీసతి రేపవల్లును సదా కన్నుంగవ్క గంతలన్

బంధింపంగను జేసి, భర్తృపదసేవల్ సేయుచుండెం : బున
స్సంధానంబున నుండియే జరిపె నా సాధ్యవతంసంబుల్ || 30

క॥ కుంతి సకలసుగుణంబుల

దొంతి యనెడి మంచి పేరితో నింతుల మే

ల్బంతి యయి, కంతు పట్టపు

దంతి గతిం దోచె బాండుధరణీపతికిన్ ||

30

తే॥ గీ॥ మద్రరాజపుత్రిని స్వయంవరమునందుఁ

బడసె రెండవ భార్యగాఁ బాండురాజు ;

మాదికిఁ రూపురేఖల మాదిగా హి

మాదిసేతుల నడుమఁ దొయ్యలులు లేరు ||

31

ఉ॥ ఆ ధృతరాష్ట్ర పండ్లియయి యాతనికిర్వదియొక్కయేండ్లు కాఁ

గా, ధరణీజనానుమతి గాంచుచు, గౌరవవంశరాజ్యల

క్ష్మీధవుఁగాఁగ భీష్ముడలజ్యేష్ఠకుమారుని నిల్పె, నంధతా

బాధకముండుటం బనులు పాండునృపాలుని పాలు చేయుచున్ || 32

చ॥ “ ఇది యలనాఁడె నేను ద్యజించిన రాజ్యము ; జ్యేష్ఠుఁడౌటని

య్యది ధృతరాష్ట్రుఁడొందెఁ ; బ్రజలందిక నేను నొకండ నైతి ; నా

బ్రమకు గలన్ని నాళ్లు ధృతరాష్ట్రుఁడు, నాతని పుత్రు, లేమి చె

ప్పదు, రది నేను జేయుదును బుణ్యముఁ బాపము నంచుఁ జూడకే ||

భుజంగప్రయాతము॥ ప్రమాణంబు నేసినభం జేయుచున్నాఁ

డ ; మీరెల్ల నోపాండుఁడా, బంధులారా,

క్రమంబొప్పుగాఁ జేయ రం, ” డంచు భీష్ముం

డు మోమెత్తి చూడంగ, నోరెత్తకుండన్ || 33

ఉ॥ పాండువిభండు మున్ను గల బంధువులు, హితులుం, బ్రజాళి, కూ

ర్చుండినవారు మోఁకరిలుచున్, “ధృతరాష్ట్రుఁడె మాకింకన్ నృపా

లుండు ; తదాజ్ఞలందు నొక లోపము కల్గిన నేని వాని నె

న్నండును మీఱఁ బో,” మని యొనర్చిరి బాసలు దైవసాక్షిగన్ ||

ఉ॥ “అంధుడవీవు, రాజ్యమున కర్హుడవేమియుఁ గావు; భ్రాతృసంబంధముఁ బట్టి యియ్యెడలఁ బాండుఁడు నీదు ప్రభుత్వమొప్పె; నీ బంధుల మ్రోల నీవు నొక బాస యొనర్చుము : నీదు తమ్ముని గంధరయందుఁ బ్రాణములు గల్గిన యంతకు వీడకుండుమా॥ 32

తే॥ గీ॥ కురుపతికి నీకుఁ బుట్టిన కొడుకులెల్లఁ
గౌరవులు; పాండురాజకుమారులెల్లఁ
బాండవులు; నీవు కౌరవపాండవులకు
సమముగాఁ బంచి యిమ్ము రాజ్యమ్ము నెల్ల”॥ 33

క॥ అనుచుఁడమదు పెదతండ్రి య
యిన భీష్ముఁడు తనకుఁ దెలుప ధృతరాష్ట్రుని, “డ
ట్లొనరింపక తప్పిన, నా
తనయులఁ బరిమార్చు గాక దైవం!” బనియెన్॥ 34

క॥ వినురుని బహునీతివిశా
రనుని సచివుఁగాఁ గొని ధృతరాష్ట్రుఁడు పాండుం
డు దనకుఁ దోడుగఁ, బెదతం
డ్రి దైవమటు ప్రోవ నేలె నిఖిలధరిత్రిన్॥ 35

సగృర॥

ఆపాండుత్వావిభుండాయతబలుడయి దిగ్యాత్రఁ జేసెం : దదీయా
టోపంబాజిస్థలిన్ మెండుగ మడిఁ గలగుండున్ ఘటింపన్ విరోధి
త్వాపాలగ్రామసూతచరణములపయిన్ సాగిలన్ మొక్కి, “యింకం
గాపాడన్ మాకు నీవే గతి,” వని బలుకాన్కల్ సమర్పించిరంతన్॥

ఉ॥ దిగ్విజయంబు సల్పి యరుదెంచిన తమ్ముని హాసమల్లికా
స్వస్వసరంబుచేత ధృతరాష్ట్రుఁడు మిక్కిలి గారవించె : చా
ద్యగ్విధమైన సాయమొనరించుచుఁ బాండుఁడు, మంత్రతంత్రముల్
వాగ్విభుబుద్ధితోఁ దెలుపువాడగుచున్ విదురుండుఁ గొల్వఁగన్॥

వ॥ అంధుండయ్య నేత్రద్వయ్యాదృష్టి సమన్వితండుం బోలె నాంబికే
యుండు రాజ్యంబు సేయుచుండె; నంత నొక్కనాడు॥ ౪౩

చ॥ అడవికి వేటలాడుటకునై చని పాండున్మపాలుఁ, డందు నొ
క్కెడ మృగరూపులై మిథునకృత్యము సల్పుచుఁ దెల్పరాని సం
దడిని జరించుచున్న మునిదంపతులందు సతిఁ శరంబునం
బడునటు కొట్టె; మండి పడి మాని, “యరే! కరుణావిహీనుడా॥

చ॥ మిథునసుఖంబులం బడి రమించు మృగంబుల వేటబోపలఁ
వధమొనరింప రా, దెఱుంగవా? తులువా, సతిఁ జంపి నాకు ని
వ్విధమగు ఘోరదూఃఖమొదవించితి: వట్లగుటం బడంతిలో
నిధువనమాచరించు నెడ నీవును జత్తువు గాత వెంటనే”॥ ౪౪

తే॥ గీ॥ అనుచు శపియింప నిక గృహస్థాశ్రమంబు
తగదటంచు వానప్రస్థుండగుచు నటనె
భార్యలును దాను శతశృంగపర్వతమున
నుండె యోగంబొనర్చుచుఁ బాండురాజు॥ ౪౫

ఉ॥ అవ్విధి నాతఁడుండి తన యంగనలం గనుఁగొంచు, “నక్కటా!
పుష్పిలుకాని శాతశరపుంజము నోర్చుచుఁ గాలమెల్లనే
నెవ్విధిగాఁ దరింతు? నటులేను జరింపఁగ నేర్తుఁ గాక, యీ
జవ్వనులట్టులుండఁగను జూలుదురే తనువులో భరించుచున్?॥ ౪౬

చ॥ ధవుఁడు సజీవుడై వెలయఁ, దామిటుగా విధవాత్వమొందు ని
య్యవిదల నేను జూచినపుడుల్లము దల్లడ మొంచు; వీరి గ
ర్భవతులఁ జేయఁగా నొరులఁ బ్రార్థన సేయుదు; నాదు తప్పటులో
సవరణ కాఁగ, నాత్మభవసౌఖ్యములొండఁగ నేర్తురీసతుల్॥ ౪౭

క॥ ధేత్రజులగు పుత్రకులు క
శత్రంబులవలన నాకు లభియింప, లతా
గాత్రులకుఁ జింత తొలఁగును;
బుత్రులచే నాకుఁ దొలఁగుఁ బున్నరకంబుల్”॥ ౪౮

వ॥ అని పాండురాజు తన మానసంబున సమాధానంబు వహించి వెండియు॥ ౧౦

క॥ “ నేనెవరి నియోగింతును ?

మానులకడకంప, నాదు మాతల వలెనే

యీ నెలతలు బెదరిన, సం

తానమునకుఁ గలుగు నంధతయు నిత్యాదుల్॥ ౧౧

తే॥ గీ॥ దివిజవరుల నర్హులను బ్రార్థింపఁగఁ దగు

నందనులఁ బ్రసాదింతురు నా సతులకు ;

వారలు ప్రసన్నులగు నట్టి దారి యెట్లొ ? ”

యంచుఁ బాండువిభుండు చింతించుచుండ॥ ౧౨

ఉ॥ దుర్వసుఁడాత్మశిష్యతతితో నరుడెంచెను బర్ణశాలకుఁ ;

శర్వసమాను నమ్మునిని సత్కృతులం బరితుష్టుఁ జేసి, యా

శీర్షచసంబులొంది, తన చిత్తములోఁ గల యట్టి కోరిక

సర్వముఁ జెప్పె నా నృపుఁడు ; సంయమియుం గరుణాంతరంగుడై॥

తరువోజ॥

“ ఏల చింతింతువుదీర్ఘ ? నీ పెద్ద

యింతియో కుంతి నీయిష్టంబు దీర్పఁ

జాలు : నీ కోరు నిర్జనుల రావింప

శక్తిని గలది ; యా సాధ్యమతల్లి

బాలయై తన తండ్రి పజ్జ నున్నపుడు

భక్తితో నాదు సపర్యలు సలిపి,

యా లీల మహిమ గలట్టి మంత్రంబు

నర్థింపకుపదేశమందె నావలన॥ ౧౩

ఉ॥ ఇంతిని జిన్ననాఁడు జెలు, “ లెవ్వరిఁ గోరెద ? ” వన్నఁ, బద్ధిని

కాంతయమానిలేంద్రులను గన్నియ పేర్కొను, నందఱు నగఁ !

గొంతెమ కోర్కులన్న నుడి క్రొత్తగ సామెత యయ్యె ధాత్రి; న
క్కొంత యటుల్ వచించుటకుఁ గారణమున్నది, విన్ను తెల్పెదన్॥

ఉ॥ కశ్యపుడన్ప్రజాపతికిఁ గల్గిరి మున్ చెలియండ్రొకిర్వ : రా
కైశ్యము, లాశ్యముల్, కనులు, కంధరముల్, తనువుల్, కనుంగొనన్,
వశ్యులు గాక యుండు మగవారు దివంబున లేరు; దేవతా
వేశ్యల సోయగంబులకు వేయి మడుంగులు వారి యందముల్॥

తే॥ గీ॥ పెద్ద యాపె రూపము వలపించె రవియ
మానిలేంద్రుల ; నల్లై చిన్నాపె రూపు
వలపు గలిగించె నాశ్వినేయులకు : వారి
భర్త చూచాయగాఁగఁ దద్వార్త యెఱిగి॥ ౧౭

క॥ “అమరవరేణ్యులు మీ రూ
పములం గనుఁగొంచు నానపడిరి ; పుడమి జ
న్మములు గని మీరు తదభీ
ప్రములం దీర్పుఁ, ” డని తనమ నతులకుఁ దెలుపన్॥ ౧౮

చ॥ “మిము నెడఁబాసి మేము పుడమిం బడియుండఁగలే,” మటంచు దై
న్యమున వచించు సుందరుల నారసి, వారిని బాసి యుంట క
ప్రమని యెఱింగి యాతఁడు, “పడంతులు! చింతలు మానుఁ; జేనుమీ
కు మగఁడనై జనించెదను ట్కోణి, ” నటంచును బల్కెఁ బ్రేమతో॥

తే॥ గీ॥ కశ్యపుని కడకేగి బిక్కమొగమగుచుఁ
బెద్ద చెల్లెలు కతను దెల్పిన్ సతండు,
“బెదరకమ్మాయి! నేను, నీ వది నె యయిన
యదితియును, ధర నిపుడు పుట్టుదుము సుమ్ము॥ ౧౯

మ॥ ధరణీభారముఁ బాప విష్ణుఁడిలమీఁదం గృష్ణుడై నేటి ద్వా
పరమందున్ జనియించు ; నట్లు జనియింపం బోవుచో, మాకు ని
ర్వ్వరకే పుట్టుట తప్ప : దక్కమలనేత్రుం బుత్రుఁగాఁ గాంచ ను
ర్వ్వర-జన్మింతు,” మటన్న కశ్యపునితో వామాట ప్రేమంబునన్॥

తే॥ గీ॥ “ అన్నయా, మనమిరువురమవని నొక గృ

హంబుననె యన్న సెలియండ్రమై జనింప

వలయు నని యున్నదనఁగఁ, “ జెల్లెల, హరి కృప

నట్లే యగుఁ గాక ! ” యనుచుఁ గళ్యపుఁడు పలికె॥ ౬౨

మ॥ యదువంశంబున శూరసేనుని సుతుండై పుత్రియై ధాత్రి వా

రుదయంబై; వసుదేవుడుం బృథయు నా నొప్పారి; రంతం దదీ

యదయాపాత్రుఁడు, మేనయత్త తనయుం, డౌకుంతిభోజుండు ప్రీ

తి దలిర్పంగను బెంచె నాపృథను గుంతీనామముం బెట్టుచున్॥ ౬౩

ళా॥ సంతానంబును గుంతిభోజ సతి గాంచక లేనిదై నందునం

గుంతిం బువ్వులలోనఁ బెట్టి పెనిచెం; గొన్నాళ్లకేనేగ, నా

చెంతం గన్వను సేవ చేయుటకు నుంచెం దండ్రీ; నేనామెకున్

సంతోషంబున మంత్రముం గఱపఁ, దాఁ జాపల్యమేపారఁగన్॥

తే॥ గీ॥ కన్నె దానిని జపియించి తన్నుఁ దలఁచి

నంత నాదిత్యుఁడగుటఁ బ్రత్యక్షమగుచు,

సరిగఁ దన్నుఁ బోలిన ప్రభాశాలి యగు కు

మారుఁ గలిగించె : సట్టిదమ్మంత్రమహిమ॥

౬౪

క॥ సన్యోగర్థంబున నటు

లాద్యుమణికిఁ గలిగిన సుతు నామె యొరులకున్

వేద్యంబు గాక యుండఁగ

నద్యంబులఁ బెట్టెఁ నునిచి నాఁడే విడిచెన్॥

౬౫

తే॥ గీ॥ రాధ యన్నట్టి యొక సూతరమణికతఁడు

దొరకి, పెరుగుచున్నాఁడు తత్సత్తుఁడుగాఁగ;

నతఁడు సహజకుండలకర్ణుఁడగుటఁ, గర్ణుఁ

డన్న పేరితో మెలఁగుచునున్నవాఁడు॥

౬౬

ఉ॥ తీతెను లోక బాంధవు మదిం గల కోర్కి; యమానిలేంద్రులీ

డేటని వాంఛితంబులకు డెండములం గల వారు; నీ మదిన్

వేటు దలంప, కమ్మపురు వేల్పులఁ బిల్వఁగఁ గుంతిఁ బన్పుఁము :
మ్మాటును నీకు మేలగు కుమారులు గల్గుదురావిధంబునన్ || ౧౮

క॥ మంత్రముఁ గుంతికడఁ గొని, ని
మంత్రణమశ్వుల నొనర్ప మాద్రిఁ బనుపు : మా
తంత్రంబున నామెయును స్వ
తంత్రముగాఁ గను నిరువురఁ దనయుల నీకున్ || ౧౯

ఆ॥ వె॥ పంచపాండవులన బహుసుప్రసిద్ధి ప్ర
పంచమందు పారు పడయఁ గల, ర
టంచు మాని యరుగ, నటులే నియోగించి
పంచె దనదు సతులఁ బాండురాజు 20

ఆ॥ వె॥ కుంతి గనియె నంతఁ గొమరుల, యమధర్మ
రాజువలన ధర్మరాజు, వాయు
దేవువలన భీము, దేవేంద్రువలన న
ర్జునుని, బాండుభూవరుండు చెలఁగ|| 21

ఆ॥ వె॥ మాద్రి కుంతివలన మంత్రోపదేశంబు
గనుచు నాశ్వినేయులను దలంచి,
సవతి గతినె నకులసహదేవునియెడి
కవలఁ గనియెఁ బ్రాణధవుని యాజ్ఞ|| 22

తే॥ గీ॥ తోడికోడలు కుంతి పుత్రుని గనె నని
విన్న గాంధారి యంతకు మున్నె వత్స
రంబు క్రిందటఁ దాను గర్భవతి యయ్యుఁ
గాన్పు రాక యుండుటకుఁ జీకాకు చెంది|| 23

చ॥ కుడితిని బోసికోఁ దగిన గోలెము రీతిని మోతచేటుగాఁ
గడుపు వివర్ధితంబగుటఁ గన్గొని, నల్వర యెక్కనక్కెముల్
పడుటతికష్టమై, కడుపు బాఁడుకొనెన్ ధృతరాష్ట్రరాణి ; యా
బిడ యుదరంబునందుఁ గల పిండము తుండులుతుండుల్ పడన్ ||

ఉ॥ పిండము నూఱు ఖండములు భీష్ముడు తైలసమన్వితంబులౌ

భాండములందుఁ బెట్టి యటుపై, దిగువం బడి యున్న యట్టిదౌ
గుండను బ్రోవుచేసి యొకకుండను బెట్టి, గొనూల్లు నూర్చురు,
గొండిక యాచు నొక్కతియ కూతురు పుట్టిరి వేఱువేఱుగాన్॥

మ॥ పుడమిం గౌరవులీగతిన్ వరుసగాఁ బుట్టొంది : రంద్రగజా

తుడు దుర్యోధనుడన్న పేరు పడసెన్ ; దుశ్శాసనుండన్న యా
తడు దుర్యోధను వెన్నవాఁ ; డిక్ సగస్త్యభాతలాపై సుతుల్ ;
కడగొట్టె జనియించె దుస్సల యవంగాఁ గూతురొక్కరైయే॥౭౬

ఉ॥ ఈధర దుర్ణిమి త్తములనేకములెల్లెడఁ గల్గఁ జొచ్చె దు

ర్యోధనుడుద్భవంబయిన రోజున ; నయ్యవి గాంచి భీష్ము, “డ
య్యో! ధవళాంశునుండియు మహోన్నతి గాంచిన కౌరవాస్వయం
బీధృతరాష్ట్రహతి పాలియించునొ యంచుఁ దలంకె నాత్మలో॥

తే॥ గీ॥ పెరుగుచుండిరి కౌరవుల్ భీష్మరక్ష

ణంబు గాంచుచు నిట హస్తినాపురమునఁ ;
గుంతి వేయి కన్నులను గన్గొనుచుఁ బెంపఁ,
బెరుగుచుండిరి పాండవుల్ పేరడవిని॥

౭౭

సీ॥ మునుల సేవలను సల్పుచు నభ్యసించు స

త్యముఖసద్గుణములు ధర్మరాజు ;
పరిమార్చు భీముండు కరిసింహశాద్వాల
ముఖజంతువుల నిజభుజబలమున ;

గుటి తప్పకుండఁగాఁ గొట్టు నమ్ములతో వి
హంగంబులెగురంగ నర్జునుండు ;

వన్యంబులైన యశ్వముల మచ్చిక చేసి
నకులుండు స్వారి యొనర్చుచుండుఁ ;

దపసిజనముల యాశ్రమాంతరములఁ గల

పశువులకు సహదేవుండు పాలు పిలుకు ;

పాండునందనుల్ శతశృంగపర్వతమున
మెలఁగిరిట్టులు మునికుమారులను గూడి॥

౭౯

తే॥ గీ॥ సంయమివతంసములుపదేశమ్ము తమకొ
నర్ప, ధర్మజభీమార్జుననకులసహ
దేవులతిభయభక్తులం దెలిసికొనిరి
వేదవేదాంగశాస్త్రాదివిద్యలెల్ల॥

౮౦

వ॥ అంత నొక్కనాఁడు కుంతీపాండవులు పర్ణశాలయందు లేని సమ
యంబున॥

౮౧

ఉ॥ మాద్రి మనోజరాజ్యరమ మాద్రిగఁ దోఁపఁగఁ, బాండురాజు హే
మాద్రినమానధైర్యమతి యయ్యును దియ్యనివింటివాని ని
ర్ణీద్రపరాక్రమంబునకు నిర్జితుడై యల నాతిఁ గూడి, యే
తద్రతిచే మృతిం గనియెఁ : దాపసిశాపము రిత్తవోవునే?॥ ౮౨

చ॥ సహగమనంబు చేసె నల జవ్వని; యవ్వని నున్న సత్కృపా
వహులయినట్టి తాపసులు వంతను గ్రుంగిన యట్టి కుంతితో
బహుతరశోకవంతులగు పాండవులం గొనిపోయి, తత్ప్రీతా
మహుడగు భీష్ము చెంతకుఁ గ్రమంబుగఁ జేరిచిరంత నాత్తులై॥

ఉ॥ ధర్మజుడాదిగాఁ గల పృథాతనుజాతుల, మాద్రిపుత్రులం,
గూర్చిని బెంచె భీష్ముఁ; డల కుంతియు నిల్చెను మామ యింటనే;
దుర్మతులైన కౌరవులు తొల్లటినండియుఁ బాండుపుత్రులం
దోర్చి వహింపకుండిరి తదున్నటికిం గనుకుట్టినందునన్॥ ౮౩

క॥ తన పుట్టిన దినముననే

జనియించిన భీముతోడ సహజస్మలుఁ దా
నును జాల లేక దుర్బోధ
ధనుఁడు పగను బూని చంపఁ దలఁచును వానిన్॥

౮౪

ఉ॥ ఇర్వురు, మువ్వరు, నలువు, రేవురు, మాత్రమె కాక కౌరవుల్
నూర్వురు నొక్కమాటుగఁ దనం గవియంగను భీముడందఱుం

బర్బిడునట్లు వారిఁ బెడబాఁడును మోఁడును రెండుచేతులఁ :

ఓర్వమి వారి డెండముల నుద్యవమొందె ననంగ వింతయే ?॥ ౮౬

తే॥ గీ॥ అగ్రజుని యట్లే భీము వీర్యమును గాంచి

పైఁపఁగా లేక యుండె దుశ్శాసనుండు ;

అల్లురకుఁ జాటుగా నుపాయములు దెల్పు

చుండె గాంధారి యనుఁగుఁ దమ్ముండు, శకుని॥

౮౭

క॥ పాములచేఁ గఱపించిరి ;

యేమటి నిద్రింపఁ, గట్టి యేట వయిచి ; రిం

కేమేమొ వారు చేసిరి :

భీముండు కసుగందకుండఁ బెరుఁగుచు నుండెన్॥

౮౮

చ॥ కృపుఁడును ద్రోణుండున్ ద్విజవరేణ్యులు, బావమఱిందు, లస్త్రశ

స్త్రపరులు: వారిచెంత ధృతిరాష్ట్రాతనూజులఁ, బాండుపుత్రులన్,

“నిపుణులుగాఁగ వీరలకు నేర్పుండు విద్య”నటంచు భీష్ముండు

చి, పెరిమతోడ రక్షణము నేయుచునుండెను దాను జాత్రులన్॥

ఉ॥ ద్రోణుండనంగ భార్గవునితోఁ దులదూఁగెడి యస్త్రశస్త్రపా

రీణుఁ : డతండు విద్య నొక రీతినె వారికిఁ జెప్ప, విద్యపైఁ

బ్రాణము పెట్టి నేర్చుకొని, పాండవమధ్యముఁడర్జునుండు తా

బాణములేయఁ జొచ్చె నిరుపాణులతోడను సవ్యసాచియై॥ ౯౦

శా॥ విశ్వానంబు గలట్టి శిష్యుండగుటన్ వీక్షించుచుం, బుత్రుండొ

నశ్వత్థామను మించఁగా గురుండు విద్యన్ నేర్పి యప్పార్థునిన్

విశ్వంబందనమానధన్విగను గావించెన్ : రణక్షోణి ను

తూశ్వుండైన నెదిర్చినన్ నిలుచువాఁడయ్యెన్ నరుండయ్యెడన్॥

చ॥ సరుండన నర్జునుండె : సరనామకమాని ప్రభాసుఁ జంపఁగా

ధర నుదయింప నెంచెను గదా ? వసువాతండు భీష్ముండై వసుం

ధరను జనింప, నమ్ముని పృథాతనయుండయి జన్మమై, ధను

ర్ధరులను మేటియై వెలసెఁ బ్రాక్తనజన్మతపంబు పెంపునన్॥ ౯౧

క॥ నారాయణముని శ్రీమ

న్నారాయణుడొడవె గృష్ణనామముతో భూ

భారముడుప వసుదేవకు

మారుండై దేవకీరమణి గర్భమునన్॥

౯౩

క॥ బలరాముడు పుట్టువు గ నె

నల కృష్ణుని యన్న శేషునంశంబున ని

య్యిల వసుదేవుని రెండవ

కులసతి యగు రోహిణికిని గొమరుండగుచున్॥

౯౪

చ॥ హలమునలంబులాయుధములైచు గదాసమరంబునందుఁ గౌ

శలమును గల్లు నత్యధికసత్త్వయుతుఁ బలరాముఁ గొల్చి, దో

ర్బలయుతులైన యట్టి ధృతరాష్ట్రుని యగ్రసుతుండు, భీముండు,

దెలిసికొనంగఁ జాలిరి తదీయరణంబున నేర్పిటీవలన్॥

౯౫

క॥ ఈధర నర్జునుఁ బోలిన

యోధుండని యంగరాజ్యమొసఁగి సఖుఁగ దు

ర్యోధనుడు నిల్చుకొనియెను

రాధేయుం, గర్జుఁ, బరశురాముని శిష్యున్॥

౯౬

తే॥ గీ॥ దుష్టులని పేరులం బట్టి దోచునట్టి

సఖుల దుర్యోధనుడని దుశ్శాసనుడని

చెప్పక సుయోధనుడు, దుస్ససేనుడు, నని

చెప్పుచుండును గర్జుండు స్నేహబుద్ధి॥

౯౭

తే॥ గీ॥ సహజవితరణముఖగుణసహితండతఁడు

దుష్టుడయ్యెను సహవాసదోషమునను ;

శకుని, దుర్యోధనుడును, దుశ్శాసనుండు,

నతఁడు, దుష్టచతుష్టయమనిరి జనులు॥

౯౮

ఉ॥ నిర్జరులైన గెల్వంగను నేరని వీరుండటంచు నెల్ల వా

రర్జును మెచ్చుఁ, గర్జుడెడయందు నసూయ వహించి, యాజిహ్

నిర్జితుఁ జేయ లేక, యతనిఁ సహజన్ములతోడఁ గూల్చుఁగా
దుర్జనులైన కౌరవులతోఁ దలపోయు సదా కుతంత్రముల్॥ ౯౯

క॥ పాండవకౌరవులందా

తండగ్రజుడంచుఁ దలచి ధర్మాత్మజు భీ

ష్ముండు యువరాజుఁ జేసెను :

మండె సుయోధనుని మనసు మాత్స్యర్యాగ్నిన్॥

౧౦౦

చ॥ సతతమజాతశత్రుఁడని సన్నతి గాంచిన ధర్మపుత్రు ను

న్నతిని గనంగఁ జాలక మనంబుల దుష్టచతుష్టయంబు కీ

డు తలఁప, భీష్ముఁడు విమరుఁడుం దదసూయ యెఱింగి, వారణా

వతమున నుండఁగా ననుజవర్గయుతంబుగఁ బంపిరాతనిన్॥ ౧౦౧

క॥ హస్తీపురంబందుండియె

దుస్తంత్రంబులను నడిపె దుర్యోధనుఁడా

ర్యస్తామముచే నధిక

ప్రస్తుతులఁ బడయుచున్న పాండుసుతులపై॥

౧౦౨

క॥ లక్కయిలు వారలుండుకుఁ

జక్కగఁ గట్టించి యిచ్చి, జ్వలదనలముచే

నక్కారవాగ్రజుండది

యొక్క నిశం గాలిపించె నుక్కివ్రుడగుచున్॥

౧౦౩

క॥ అందుఁ బడి పాండునరపతి

నందనులు గతించిరని మనంబులఁ గనిరా

నందంబును దుర్యోధను

డుం, దమ్ములు, శకుని, కర్ణుడు, నమందముగాన్॥

౧౦౪

ఉ॥ అన్వయముద్ధరింపఁగ నమర్లులు పాండుసుతుల్ గతించిరం

చున్వగచె నదీసుతుఁడు; ట్లోణిని భార్గునితో నమానుఁడౌ

ధన్వి జనింపఁ బోవఁడు గదా యను చింతను ద్రోణుఁడుం గృపుం

డున్విలపించి; రంధనృపుఁడుం బరితాపము గాంచె భార్యతో॥

చ॥ విదురుఁడు నేడ్చుచున్నటులె విన్నిడి చేసెను గాని, పాండవుల్
బ్రదుకుటకాతఁడే యొక యుపాయము పన్నెను ; వారు తల్లితో
డఁ దడయ, కాగృహంబెడలి డగ్గఱ నున్న వసంబులోనికా
పదఁ బడకుండ మున్నుగనె పాటిరొరుల్ గనకుండ నన్నిశన్॥

ఉ॥ అవ్వనిలో హిడింబుఁడను నట్టి భయంకరదైత్యుఁడొక్కఁడా
యవ్వను బుత్రులం దినెడు నాశను రాఁగను భీముఁడాఖిలుం
గ్రొవ్వడఁగించి చంపి, యల క్రూరుని చెల్లెలినిఁ హిడింబ యన్
జవ్వని, నన్నయున్ జనని సమృతిలన్, సతిగాఁగఁ జేకొనెన్॥౧౦౭

క॥ ఉత్కంఠను దనుఁ గోరిన
తత్కామినితోడఁ బవనతనయుఁడు గూడం,
గుత్కీలకసమతనుఁడు ఘ
టోత్కచుఁడను నొక్క తనయుఁడు జనసమయ్యెన్॥ ౧౦౮

ఉ॥ ఆపయి నేకచక్రపురమన్న స్థలంబును జేరి, యంబతో
బాఁపల యింట నుండిరటఁ బాండవు ; లచ్చటివారికంతకుం
డై పొలియించుచున్న బకుఁడన్న భయంకరమానవాశనున్
రూపడఁగించె భీముఁ, డసురుల్ తన పేర్వీని బెగ్గడిల్లఁగన్॥ ౧౦౯

సీ॥ పాంచాలమేలు ద్రుపదునకు యజ్ఞసం
భవ యైన కృష్ణ కోమా_ర్త యనియు,
నా ద్రాపదీకన్య యందంబునన్ రతి
దేవి సన్ధుణముల దీవి యనియు,
నెలప్రాయమున నున్న యల కన్నియకు స్వయం
వరమును ద్రుపదుండు జరుపు ననియు,
మింటను గల యంత్రమీసమమ్ములఁ గూల్చు
ఘనునికాతఁడొసంగుఁ గన్య ననియు,
బలుపురెఱుంగఁ జెప్పఁ బాండవేయులు విని,
యా స్వయంవరంబు నరయునట్టి

కోర్కి యెదలఁ బుట్టి కుంతితో నరిగిరి

గిరుల, ఝరుల, దరుల, బురుల, దాఁటి॥ ౧౧౦

శా॥ గంగాప్రాంతము చేరి వారరుగుచోఁ గాంతారమందొక్కసం
ధ్యం గాంతారతచిత్తుడై తిరుగు వాఁ, డంగారపట్టండనం
గం గంధర్వుడొకండు వారలను వీఁకం దాఁకి తాఁ బాధ్యచే
భంగంబుం గని, మైత్రి చేసికొని, సంభావించె నవ్వారలన్॥౧౧౧

ఉ॥ “గ్రామ్యజనంబుగాఁగ మముఁగాంచి, యితండిటుగాఁబయింబడెఁ;
సామ్యులమంచుఁ దెల్పుకొను చందమిదే,” యనుచున్ వసిష్ఠుతో
సామ్యము గల్గినట్టి శ్రుతిశాస్త్రవిశారదు, బ్రాహ్మణోత్తమున్,
ధామ్యుని గోరి చేకొనిరి తాము పురోహితుఁగాఁగఁ బొండవుల్॥

ఉ॥ మార్గమునన్ స్వయంవరపు మాటలె మాటికిఁ జెప్పకొంచు రా
డ్వర్గము తేరులెక్కి, పెఱవారలనేకులు పాదచారులై,
దుర్గమహా నరణ్యములఁ దూఱుచుఁ బోవఁగ, వారి వెంట న
య్యాధురు ధామ్యుతోఁ గలిసి యాఁగక యేగిరి వేగిరంబుగన్॥

చ॥ ద్రుపదుని ప్రోల్ వితానములతోడఁ, బతాకలతోఁ, దురంగమ
ద్విపములతో, నృపాలకుల తేరులతో, నమలంకృతంబుతా
విపణులతోఁ, గళల్లులుకు వీధులతో, శుభవాద్యఘోషతో,
నపుడతిరమ్యమయ్యెను స్వయంవరకల్పితనూత్నశోభతో॥ ౧౧౨

శా॥ “దృష్టి దర్పణరూపమందిడి వియద్విధిన్ మినుక్కుంచు న
స్పష్టంబై తగు యంత్రమత్స్యమొకయేన్బాణంబులం గూల్చు వాఁ
డిష్టుండోను మదీయసోదరికి,” నంచేర్పాటుగా నయ్యెడన్
ధృష్టద్యుముండు తెల్పు, నట్లొనరుపన్ నేరండు రాజొక్కఁడున్॥

శా॥ విప్రాకారత విప్రకోటి నడుమన్ వెల్లొందు శౌర్యేందీరా
వప్రాంచద్భుజుడైన యద్దునుండు సర్వతోణిపుల్ చూడఁగా
క్షీప్రంబేయల యంత్రమత్స్యమును గూల్చెన్; గెల్చెఁజెల్చెన్ విశే
షప్రఖ్యాతులఁ గర్ణముఖులను మాత్సర్యంబునం దాఁకినన్॥౧౧౩

ఉ॥ బ్రాహ్మణుల వెంట రాగఁ దనతల్లి సమీపము చేరి పాఠుఁ, “డ
మ్యా, పరమప్రియంబగు పదార్థము తెచ్చితి,” నన్నఁ, “బంచుకొం
డీ పరిశుద్ధచిత్తముల నేవురు,” నంచును గుంతి పల్కెఁ:వా
రాపె యమోఘవాక్యమున నైదుగురుం బతులైరి కృష్ణకున్॥

క॥ పంచశరుఁడవుడు పాండవ

పంచకము పయిన్ నిజశరపంచకమును విత్

వంచి పరఁగించి, మదిగరఁ

గించెను వారైదుగురికిఁ గృష్ణును గనుచో॥

౧౧౮

చ॥ తొలుతటిదైన జన్మమున ద్రోవది తాపసికన్యయై, హరుం
దలఁచి తపంబొనర్చి, పతిదానమొసంగుమటంచు నైదు సా
రులు వచ్చియించినందున వరుల్ సతికైదుగురిప్పడొదురం
చల ద్రుపదావనీధవుఁడు వ్యాసుని వల్ల నెఱింగి సమ్మతిన్॥

౧౧౯

ఆ॥ వె॥ పంచపాండవులకు భార్యయుఁ దానును

గాళ్లు కడిగి తనదు కన్య నొసఁగె,

నన్నదమ్ములైన యవ్వారి యనుబంధ

మేకపత్ని కతన హెచ్చుగాఁగ॥

౧౨౦

తే॥ గీ॥ తమదు మేనత్తకొడుకులు ధర్మజాదు

లనుచు బలరామకృష్ణులు వినుచు, బొత్తు

కలిపి గౌరవించిరి పాండవులను : గలిగె

నరమరలు లేని మైత్రి కృష్ణార్జునులకు॥

౧౨౧

క॥ వియ్యము పాంచాలురతో

నెయ్యము యాదవులతోడ నెగడుటచే, సా

హాయ్యము గల పాఠులఁ గని

వ్రయ్యంగఁ దొడంగె ధార్తరాష్ట్రుల మనముల్॥

౧౨౨

చ॥ బ్రదికియె యున్న వారవనిఁ బాండవులంచును విన్న యంతనే

హృదయమునందు శాంతనవుఁడెంతయు సంతసమంది యంతటన్

విదురుని బంపఁగా, ద్రుపదు వీటికిఁ బోయి యతండు గొంతిద్రో
వదులను వెంటఁబెట్టుకొని వచ్చెను బాండవపంచకంబుతో॥ ౧౨౩

మ॥ సగపాల్ రాజ్యము పంచి భీష్ముఁడొసఁగఁ, సర్వప్రజల్ సౌఖ్యమొం
దఁగఁ బాలించెను ధర్మరాజు దనకింద్రప్రస్థమున్ రాజధా
నిగఁ గైకొంచు, సహోదరుల్ నలుపురున్ నిండారుభక్తిన్ భజిం
పఁగఁ, గృష్ణప్రముఖాస్త్రబంధుజనులొత్పొన్ మోదముం బొందఁగన్॥

తే॥ గీ॥ కృష్ణునకుఁ గూరిమి సహోదరీమఃశి యగు
రమ్యగుణసముద్రను సుభద్రను వివాహ
మయ్యె నర్జునుం : డయ్యిభయానకుఁ బ్రభ
వించె నభీమన్యుఁ, డంబుజవిభునిభుండు॥ ౧౨౪

ఉ॥ ఖాండవమన్వనంబునను గల్గిన మూలికలెల్ల నన్ని దే
వుండు విదాహభూరరుజ వోవుటకై దహింపఁగోర, నా
ఖండలుఁడడ్డకుండఁగను గావయి నిల్చిరి కేశవాద్ధునుల్ :
మండెను ఖాండవంబు తరుమండలగుల్మలతాయుతంబుగన్॥ ౧౨౫

మధ్యాహ్నం॥ గాండీవమును విల్లు, నక్షయశరముల్ గలుగు తూణములు
రెండును, గంధర్వహయసహితమై చరించు రథంబుఁ,
బాండవమధ్యమునకును జక్రంబు, బలుగదఁ, హరికి
భండనాది నె యొసఁగించె వరుణుచే బావకుండడిగి॥

తే॥ గీ॥ ఖాండవమహగ్నిఁ బడకుండఁ గాచె నరుండు
మయుని : దానవవిశ్వకర్మ యగు నతఁడ
నల్పశిల్పనైపుణి మెఱయఁగ నొక సభ
కల్పితము చేసి పాండవాగ్రజునికొసఁగె॥ ౧౨౬

తే॥ గీ॥ గుండెలదర వైరులఁ గలగుండు పఱుచు
పెనుగదాదండమొక్కటి భీమునకును,
దేవదత్తనామకమైన దివ్యశంఖ
మర్జునునకుఁ, గాన్కలు పెట్టె నమృతముండు॥ ౧౨౭

స్వగర॥

సాంద్రానందంబుతో నిర్జరులు గొలువఁగా స్వర్గలోకంబునఁ దే
వేంద్రుండొడ్డోలగంబై యెటువెలయునొయి ట్లేయనేకుల్ మహీభృ
చ్చంద్రుల్ తన్నోల్వ, ధర్మాత్మజుడుమయసభాస్థానమందొక్కనాడ
య్యింద్రప్రస్థంబునఁ భ్రాతృవరులును దిశాధీశులట్లండ నుండన్॥

చ॥ కొలువయి యుండు వేశ నటకుం గలహాశనమాని వచ్చి, పూ
జలు గొని, “రాజసూయమును సల్పుము: మీకును మీదు తండ్రికిం
గలుగును స్వర్గ, ”మంచుఁ బలుకఁ విని, ధర్మజుడట్టి యజ్ఞముఁ
సలుపఁగ నెంచి, యోచనకు సత్వరమే పిలిపించెఁ గృష్ణునిన్॥

క॥ యోచనకేమున్నది? ధా

త్రీచక్రమూలోని దుష్టనృపవర్గము నె

ట్లో చంపించుటకై కా

దే చక్రి మనుష్యుడగుచు నిల జనియించెన్?!

౧౩౨

ఉ॥ బంధుడు, మేనమామ, యని భావమునం గరుణింపకుండ గ
ర్వాంధుని గంసుఁ దానె తెగటార్చెను; వానికి మామయా జరా
సంధుని భీముడొక్కరుడె చంపఁ గలం : డతడట్లు చచ్చినఁ,
సింధుపరీతభూసలి నశేషనృపుల్ వశులొదురే కదా? ౧౩౩

మ॥ శిశుపాలాఖ్యుడు, మేనయత్త కొడు, కాచేదిక్షుమాధర్మ, క
ర్మశుండొచుఁ మెలఁగుఁ; హిరణ్యకశిపుక్రవ్యాదుడైయాపయిఁ
దశవక్త్రుండయినాడు వాడె : క్రతువంతంజాటకుఁ మున్ను వా
ని శిరంబుం దెగఁగొట్టుకొప్పు నెఱులేనిం దానె చక్రంబునన్॥

ఉ॥ రాజులు కర్ణచేతను బరాజితులై తనుఁ గొల్చుచుండ, రా
రాజను పేరుదాల్చి ధృతరాష్ట్రుని యగ్రతనూజుడుద్ధతుం
డై జగజెట్టియై తనరె; యజ్ఞము చూడఁగ వాడు వచ్చు; నే
వ్యాజముచే నణంగుదురొ వాడును, దుష్టులు వాని తమ్ములున్?!

మ. త్రకోకిల॥ రాజసూయము ధర్మసూనుడు ప్రాభవంబున సల్ప, రా
రాజసూయను బాండవేయల రాజ్యభాగము నెల్ల నే
యోజనో హరియించు; దానను యుద్ధమాటయుఁ దప్ప: ద
య్యాజిఁ జత్తురు కౌరవుల్ విజయాన్నితుండగు భీముచే॥

తే॥ గీ॥ రాజసూయంబొనర్ప నారదుఁడు పంచ

టిట్టులూహించియె యటంచుఁ గృష్ణుఁడెంచి,
భీముచే జరాసంధుఁ జంపించి, ధర్మ
సుతునిచేతఁ జేయించెను గ్రతువు నపుడు॥

౧౩౭

ఉ॥ ఆజ్ఞను సోదరుల్ నలువురౌదలలఁ ధరియించి సల్ప, స
ర్వజ్ఞుఁడు కృష్ణుఁడెప్పుడును బ్రాపయి నిల్వఁగ, బ్రాపదీమహా
రాజ్ఞిని సోమిదమ్మగను బ్రక్కను జేరుచుకొంచు నమ్మహా
యజ్ఞము చేసె ధర్మజుఁడు, వ్యాసముఖుల్ నడిపించినట్లుగన్॥

చ॥ ఎవరికి నర్ఘ్యమయ్యెడల నిచ్చునో యంచును బ్రశ్న పుట్టి, య
జ్ఞవిభుఁడు, యజ్ఞభోక్తయును, సర్వము దానయి యున్న యాదివి
ష్ణువయిన యట్టి కృష్ణు డెసఁ జూపిన భీష్ముని ధిఃకరించి, కో
పవివశచిత్తుఁడైన శిశుపాలుఁడు ప్రేలుడు మానకుండుటన్॥ ౧౩౯

ఉ॥ చక్రము కృష్ణుఁడేయ, నది సజ్జుమనం జని వాని యజ్ఞుద
గ్రక్రకచంబు భంగిని దెగంగను జీల్చె: దదీయవిక్రమ
ప్రక్రియ రాజచక్రమును భ్రాంతిని మున్నగఁ జేసె; రాజసూ
యక్రతువాపయి జరిగె నడ్డొక యింతయు లేని యట్టిదై॥ ౧౪౦

మ॥ ద్విజులెల్లఁ బహుభూరిదక్షిణలఁ దృప్తిం బొందఁగా, సర్వబం
ధుజనంబుల్ పరమాదరంబునకు సంతోషింపఁగా, యాచక
ప్రజలెల్లఁ నిరతాన్నదానముకావ్యాయంబు గాంచంగ, ధ
ర్మజుడయ్యజ్ఞమువల్లఁ గీర్తి గనియెన్ రాజాగ్రగణ్యుండనన్॥

మ॥ మయదత్తంబయినట్టి యద్భుతసభన్ ట్మౌపాలురీక్షించి, వి
స్మయముం గాంచిరి; దాని సొంపు పరికింపం గోరి యాగాంతమం

దు యథేచ్ఛంబుగ నొక్కరుండె ఖలుడౌ దుర్యోధనుండాసభా
లయమందున్ విహరింప సాగెను మహోల్లాసంబుతో, నీసుతో॥

సీ॥ గోడను నొసట డీకొట్టె నొక్కెడ, నటఁ

గుడ్యమున్నదని కన్గొనఁగ లేక ;

కంబంబు నొక మూలఁ గాఁగిలించుకొనియె,

నచట నయ్యది యుంట యరయ లేక ;

దిగి దొర్లుపుచ్చకాయగ నొక ప్రక్క, న

చ్చొట మెట్టులుండుట చూడ లేక ;

బుడుక వేసెను నీటఁ బడి యొక్కచో, నందుఁ

గృతకసరస్సుంట యెఱుంగ లేక :

మాయలం బొల్పు నాసభామందిరంబు

నండిటు పరాభవములొంది, డెండమందు

నుడుకుకొని, మానధనుడు సుయోధనుండు

మరలి, తన వారితో హస్తీపురము చేరి॥

౧౪౩

శా॥ “మామా ! యెవ్వరితోడఁజెప్పుదును విన్నా, నాదుదుఃఖంబుః నే
నామాయాసభలోన భంగముల పాలై కుందుచుండంగ, నె
త్తై మేడన్ నిలుచుండి, యెదుగురికిల్లాలైన యత్తోత్తు నా
బాహుల్ గాంచి పదాఱు పండ్లుఁ గనిపింపన్ నవ్వెదాఁ గెవ్వనన్॥

సుగంధి॥ గొప్పదాన నేనటంచుఁ గుల్కుచున్న ద్రాపదిం

గొప్ప పట్టి యిడిపించి, కోకలూడిపించి, నే

నప్పడంతి నేడిపించు నట్టి చొప్పు నాకింకం

జెప్పమయ్య ! నిన్ను మించు చేయి లేదు మాయలో”॥ ౧౪౪

చ॥ అనుచు వచించినన్ శకుని యల్లుని మెల్లన నూరడించి, “నా

యన, యిది యేమి దొడ్డపని యంచుఁ దలంకెను? దీనికొక్క యో

చన గల,” దంచుఁ దా గుసగుసల్ చెవిలోపల నొక్కకొన్నియా

డిన వినుచున్ సుయోధనుడు డెండమునం బరితృప్తి నొందుచున్॥

మ॥ మణిసాధమృతదాని సూత్నముగ నిర్మాణమ్ము చేయించి, “తత్
క్షణమే రండు : గృహప్రవేశ, ” మని లేఖ వ్రాసి యద్దాని బ్రా
హ్మణుచే బంపిన, భ్రాతృమాతృసుతభార్యయుక్తుడై పాండవా
గ్రణి యేతెంచెను హస్తినాపురికి శీఘ్రంబౌ ప్రయాణంబులన్॥

మ॥ గృహసౌభాగ్యము నెల్ల ధర్మతనయుండీక్షించి యందొక్కచో,
“బహురమ్యంబుగ నున్నదియ్య, ” దని సంభావింప, దుర్యోధనుం
డు హసద్వక్త్రముతోడఁ; “బాచికలనిండు మామయ్య నేనుఁ బ్ర
త్యహమాడంగఁదలంతు, ” నాఁ, శకునియ్య హాసంబుగావించుచున్॥

ఉ॥ “తోచక యీసుయోధనునితో నెదొ యాడుట కాని తిన్నగాఁ
బాచికలేని బట్టుకొను పద్ధతి యీతఁడెఱుంగఁ; డిక్కళ్
నీ చతురత్వమెక్కుడని నే వినుచుందును; నన్ను గెల్వమా
చూచెద నీదు నే!” ర్పనుచు జూదము నాడఁగఁ బిల్చె ధర్మజున్॥

ఉ॥ “పందెము మామ యోడఁ, దన పక్షమునం బణమిత్తు నే,” నటం
చుం దెలిపె నుయోధనుఁడు; “జూదమున శకునిఁ జయించు వా
డెందును లేఁ,” డటంచు హసించెను గర్జుఁడు; దుస్ససేనుడ
న్నం దిలకించి, యంత యమనందను చేతికొనంగఁ బాచికల్॥

తే॥ గీ॥ మాయపాచికలవి యన్న మాట యెఱుంగ,

కకట! మాయకాండై నట్టి శకునితోడ

మాయమర్మముల్ లేని ధర్మజుఁడు కర్మ

మట్లు తన్నెడువఁగ, జూదమాడఁ దొడఁగి॥

౧౫౧

ఉ॥ ఓడె ధనంబు; నోడె నగ; లోడె రథాశ్వగజాళి; మేడలక్
వాడల నోడె; నూళ్ల, బురవారము, దేశము, రాజ్యమెల్లఁ, దా
నోడెను; భీముఁడాదిగసహోదరివర్గము నోడె; దన్నుఁ దా
నోడెను; ద్రౌపదీరమణి నోడెను జూదపుఁ దీవరంబునన్॥ ౧౫౨

శా॥ “అన్యాయంబిది : బంధురీతి నొక యాహ్వానంబు పంపించి, దౌ
ర్జన్యంబిట్లు సరింతురే?” యనుచు రోషంబార భీష్ముండు లే

వ, “న్యక్తంబునయు క్తముం దెలుప నివాంఛింపలే,”దంచు నెం
తో న్యక్కార మొనర్చె దుష్టమతియౌ దుర్యోధనుండౌతనిన్ ॥

తే॥ గీ॥ పుణ్యపాపంబులని తలపోయక, ధృత
రాష్ట్రనృపతియు నతని పుత్రకులు చెప్పు
పనులు చేయంగ మున్నొప్పుకొనియెఁ గాన,
మారు మాట చెప్పక భీష్ముడూరకుండె॥ ౧౫౮

తే॥ గీ॥ అంత వాడగు భీష్మునికైన యా ప
రాధవము గాంచి, తమదు గౌరవము వీడ
దక్క నిచ్చునా యంచును గ్రుక్కుమిక్కు
మనక తల వంచుకొనిరి ద్రోణాదులపుడు॥ ౧౫౯

ఉ॥ “దాసిని ద్రౌపదిక వడిగఁ దమ్ముడ, నాకు సురంటి వీవఁగా
నీ సభలోనికిం బిలువు; మిష్టముతోడను రాక యున్న, నీ
వే సిగఁ బట్టి యీడుచుచు నెట్లయినం గొని తె,”మృటంచు దు
శ్శాసనుతో సుయోధనుడొ జంకును గొంకును లేక పల్కినన్ ॥

క॥ “పాపము పండుచు నున్నది !
చూపులతో నీకు మతియు శ్రుతియుఁ జెడెనె ? య
న్నా, పాండునృపాగ్రజ,” యని
కోపముతో విదురుడపుడు కరుపతి ననియెన్ ॥ ౧౬౦

ఉ॥ “పండె, నిజంబె, పాండవుల పాపము : చిన్నతనంబునుండి భీ
ముండు మహామదమ్మున మమున్ మును పెట్టిన బాధలెల్ల మా
గుండెల నాటియున్న యవి; క్రోధము తీటుచుకొంట మాని మే
ముండఁగ నేర్తుమే ?” యని సుయోధనుడొసభ పత్కా నీసునన్ ॥

శా॥ “అహా ! ఘోరము ! ఘోర ! మెవ్వరును లేరా తీర్పువాదీమహా
ద్రోహం ?” బంచును ద్రౌపదీరమణి యాక్రోశింపఁ, దక్కేశసం
దోహంబుం దన చేతఁ బట్టి ఖలుడౌ దుశ్శాసనుండట్ల సం
దోహంబొందక యామె నీడ్చుచు వడిం దెచ్చెన్ సభాసీమకున్ ॥

ఉ॥ “పట్టు దుకూలమేమిటికి బానిసతోత్తున ? కిద్ది కట్టుకొ
న్నట్టి పటంబు విప్పుమనుజా,” యని యన్న వచింప, నామె మై
పుట్టము పట్టి విప్పుటకుఁ బూనె దురాత్ముఁడు దుస్ససేనుఁ, డి
ట్టటును బాటుచున్న కుసుమాంగిని వీడక వెంటఁ బెట్టుచున్॥

ఉ॥ కన్నులఁ జూడఁగా వలయుఁ గాని, వచింపఁగ రాదు భీమున
ల్క!న్నయనంబులా;కొలుములా?ముఖమా, ప్రళయార్కబింబమా?
యన్నటులుండి యా పొడవు, నున్నతి, యాతని మేనికెట్టులు
త్పన్నములయ్యెనో? యతఁడు పావనియా, లయకాలరుద్రుఁడా?॥

సుగంధి॥ బుస్సుమంచుఁ ద్రాచుపాము పోల్కిలేచి, యాత్మవ
క్షుస్సు భస్మి భంగిఁ బొంగు గాంచ భీమసేనుఁడా
దుస్ససేను వంకఁ గిన్నతోడఁ జూడ, వానికా
యుస్సుమూడె నంచు నెంచిరుల్లమందు నెల్లరున్॥ ౧౬౨

మ॥ “ఎచటో నీవిపుడున్నవాడవు ? హరీ ! కృష్ణా ! యుపేక్షింప నీ
కుచితంబే యిటు మానభంగమును నేనొందంగ ?” నంచార్తి నే
డుచు పాంచాలికి నక్షయంబయినయట్టుల్ పుట్టముల్ మేనఁ బు
ట్టుచు వచ్చెన్, ఖలదుస్ససేనుఁడవి విడ్డూరంబునన్ విప్పఁగన్॥

చ॥ “గడుసుఁడనంబుగా నొడల గంపెఁడు చీరలఁ గట్టుకొంటివే ?
బడలిక గల్గెనేమొ పెనుభారము నిట్టలు మోయుచుంట ? నా
తొడల వసింప ర,” మృదుచు ద్రోవదితోడ సుయోధనుండు కే
రడముల నాడె, మేలనుచుఁ బ్రక్కను గర్జుఁడు పక్కునన్ నగన్॥

శా॥ “పాండుత్సాధవు కోడలిన్, ద్రుపదభూపాలాత్మజన్, దుష్టచి
త్తుండై కొప్పునఁ బట్టి కోకలాలిచెన్ దుశ్శాసనుం : డాఖలున్
గుండెం జీచిచి, గబ్బిబెబ్బులి బలెం గ్రొన్నెత్తురున్ దోసిఁకుల్
నిండం బట్టుచుఁ గ్రోలకున్నయెడలన్ నే భీమసేనుండనే ॥ ౧౬౩

శా॥ ఉండన్ రమ్యుని ద్రాపదీసతికి నాత్మోర్ధ్వయిన్ రాజ్యమ
త్తుండై చూపినయట్టి నీతిరహితున్ దుర్యోధనున్ మద్గదా

దండగ్రంబున నూరుపుల్ విలుగఁ గ్రిందం గూల్చి, తన్ను స్తముం
జెండుం బోలెను దన్నకున్నయెడ నిన్నీ! భీమసేనుండనే? ౧౬౬

ఉ॥ మెండు బలంగముం గలుగు మేటిని దాననుచు సుయోధనుం
డుండుట పుట్టకొక్కలటు సోదరులుండుటచేతఁ గావున,
దుండగులైన కౌరవుల నూర్చుర భండనమందు మద్దదం
బిండి యొనర్చకున్నయెడ భీముండనే? గద యేల కాల్పనే? ౧౬౭

వ॥ అని యివ్వధంబున నుద్దండగదాదండమండితదోర్దండద్వయీ భీముం
డగు భీముండు ప్రచండంబులయిన ప్రతిజ్ఞలు సలిపినం, బాండవ
మధ్యముండు కర్ణుని దుర్ణయంబుఁ దలంచి కోపఘూర్ణితమన
స్కుండై యిట్లనియె ॥ ౧౬౮

శా॥ “రామారత్నము, ద్రౌపదిం, దొడలఁ జేరం బిల్చు దుర్యోధనుం
దా మేలంచును మెచ్చుకొన్న ఖలు, సూతప్రోద్భవుం, గర్జు, సం
గ్రామంబందు సుయోధనాదులు గనంగాఁ ద్రుంప లేకున్న, మ
న్నామంబర్జునుఁడే? మదీయకరకోదండంబు గాండీవమే? ౧౬౯

క॥ ఈపగిదిని దన భర్తల
కోపము హృదయముల రవులుకొనుచుఁ బ్రతిజ్ఞా
రూపముగఁ బ్రజ్వలింపఁగ,
ద్రౌపదియును మదిని గోపతాపములడరన్ ॥ ౧౭౦

ఉ॥ “నే ధవులందు భక్తి తవణిల్లు పతివ్రత నేని, నన్నిటల్
బాధలఁ బెట్టి, మానమును భంగము పెట్టఁ దలంచినట్టి దు
ర్యోధనదుస్ససేనులు సహోదరవర్గముతోడఁ జావఁగా,
నీ ధృతరాష్ట్రభూపు స్నుషలేడ్తురు గావుత గోలు గోలునన్! ౧౭౧

వ॥ అని శపియించిన కృతరాష్ట్రుండదరిపడి ॥ ౧౭౨

ఉ॥ “హా! శకునీ, గృహంబునను శ్యాంకుఁ జేరుచుకొంట యింటికి
నాశనమంట నిశ్చయమె! నా మతి మాలిన పట్టికీపు రా

జ్యోతను గొల్పి, మాయ గల యక్షములం గొని జూడమాడుటన్,
నా శతసంఖ్యపుత్రకుల నాశము నిశ్చయమయ్యె భీముచే॥ ౧౭౩

క॥ నా మదిలో భీముని యో

స్సామర్థ్యము దలచి సాధ్వసంపశుదును ; సా

ధ్వమణి శాపము గలియుట

చే మామకసుతుల చావు సిద్ధంబై యిఁకన్” ॥

౧౭౪

వ॥ అని నిష్ఠురంబులాడఁ జొచ్చిన ధృతరాష్ట్రుని దదీయజ్యేష్ఠసుతుం
డగు దుర్యోధనుండు సమీపించి॥ ౧౭౫

క॥ “అయ్యో ! యిది యేమి, మా మా

మయ్యెను దిట్టెదరు ? మాయ యక్షంబులతో

నియ్యెడల గెలిచినారమఁ

టయ్యా ? తెప్పింపుఁడెట్టి యక్షములైనన్” ॥

౧౭౬

తే॥ గీ॥ మామ గెలిచినవెల్లఁ గ్రమ్మఱగ నిత్తు

ధర్మజుఁడు గెల్పునెడల ; నాతండ్రి యోడ,

భార్యతోడఁ బండ్రెండేండ్లు పాండవేయు

లొండు పలుకక యడవులందుండ వలయు॥

౧౭౭

తే॥ గీ॥ అటు పిదపఁ బదునూడవ యబ్దమందు

నోరులు తమ్మించుకయుఁ బోల్చుకుండునట్టి

సరణి గూఢంబులైన వేషములు దాల్చి

సలుప వలయు నజ్ఞాతవాసంబు వారు॥

౧౭౮

తే॥ గీ॥ అట్టి యజ్ఞాతవాసంబునందు వార

లున్న తావేము పోలుచుకొన్నయెడల,

మరల వారు పండ్రెండు వత్సరములడవు

లందు వసియింప వలయు,” నటంచుఁ బలుక॥

౧౭౯

ఆ॥ వె॥ సమ్మతించి తాను గ్రమ్మట జూదంబు
నాడి యోడఁ బొండవాగ్రజుండు;
భార్యతోడఁ గూడి పాండునందనులు పం
డ్రెండు వత్సరంబులుండిరి వని॥

౧౮౦

సీ॥ విదురుండు ప్రార్థించి వదినె గారైన కుం
తిని దన గృహమునన్ నిలుపుకొనియె;
నభిమానమున సుభద్రాభిమన్యుల ద్వార
వతికిఁ గొంపోయెను వాసుదేవుఁ;
డేగిరి తల్లి పుట్టింటికి ద్రుపదకు
మారీసుతులు మేనమామ వెంటఁ;
బ్రజలతోడ సమస్తరాజ్యంబు ధర్మపు
త్రుండప్పగించె దుర్యోధనునకు;

ధర్మమొకటియె తమ వెంటఁ దరలి రాఁగ,
ధర్మజాదులౌ పాండవుల్ ద్రౌపదియును
ధర్మబద్ధులై యడవుల దారిఁ జనిరి :
కర్మమెవ్వరికైన శక్యమె తరింప ? ॥

౧౮౧

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా :
రసఘులు వారి పాదముల నొదలఁ దాలించి, దానిలోని భీ
ష్ముని చరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాఁడ నేను నే
ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుండ, ధీరసఖ్యుండన్॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన
కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ
కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ
లబ్ధకవిభూషణునిరుదలక్షణుండ॥

శ్రీ

ప్రభాసశాపవిమోచనము.

V

ఉష్ణకరుండుఁ బోలె వెలుఁగొందెడి తేజము వాఁడు, శ్రీమహా
విష్ణుని యంశమూని ప్రభవించిన వాఁడు, మహేశ్వరాత్మభూ
జిష్ణుముఖామరాధిపులచే నుతి గాంచెడి వాఁడు, నైన శ్రీ
కృష్ణునిపై సభాసమల దృష్టులు నిల్చెను నిశ్చలంబులై॥

నీ॥ సజలమేఘంబుపై సంధ్యాతపంబు కై
వడి మేనఁ బసిఁడి దువ్వలువ వెలయఁ,
దోరణాలంకృతచారుక వాటంబు
గతి హారములను వక్షస్సు మెఱయ,
నురువజ్రమణికాంతి కురువిందమునఁ బర్య
పగిది వాతెఱను లేనగవు ప్రాఁక,
సితకుశేశయవినిర్గతభృంగముల భంగిఁ
గన్నంగవను జూడ్కిగములు వెడలఁ,
గేకిపింఛంబు తోడి టోపీ కళకళ
లాడు నెమ్మొమునకుఁ గ్రొత్త యందమొసఁగ,
నంగసంగతానంగుడనంగఁ దనరు
చున్న కృష్ణుండు దర్శనీయుండు గాఁడె?॥

౨

క॥ మంజులతరమ్ములు, సభా
రంజకములు, సముచితములు, రసవంతములౌ
చుం జెవికింపగు నుడువులు
కంజదళాక్షుండిటు పలుకంగఁ దొడంగెన్॥

3

శా॥ “మామా, యోధ్యతరాష్ట్రభూరమణ, భీష్మద్రోణముఖ్యుల్ వినం
గా మాటల్ వచియింతుఁ గొన్ని వినుమా: కష్టంబులన్ దాఁటి, యీ

తొమ్మిది మిగిలిన యిన్ని పాండవులు నీ కాళ్లం దలల్ మోపి, నీ
తేమంబుం గనుగొంటకంపిరి ననుక; శ్రీత్రో సుఖంబుంటివే! ౪

శా॥ పండ్రెండేండ్లు వనంబులం దిరిగి, యాపై నొక్కయేడన్యులె
వ్యాండుం బోల్పుకొనంగ నేరని యెడన్ వాసంబు గావించి, పె
త్తండ్రీ నిన్ను, భవత్తనూజులను, దాతం, బెద్దలం, జూడఁగాఁ
దీండ్రం బొందుచునున్నవారు, భవదాదేశంబునే కోరుచున్ ॥ ౫

క॥ ఈ పదుమూడేండ్లును వా
రేపగిదిని గడిపినారొ యీవు వినఁగ నం
తేపించి చెప్పెదను విన
మా, పాండవులనిన నీకు నాదరమ కదా ? ॥ ౬

క॥ కామ్యకమను పేరు గల య
గమ్యవనంబొకటి ముందుగాఁ బొందుసుతుల్
ధౌమ్యసహితముగఁ జొచ్చిరి ;
భూమ్యాకాశములఁ బోలు భూతమొ యనఁగన్ ॥ ౭

శా॥ కిమ్మారుండు, బకానుజుం, డసుర, పైకిఁ మ్రింగ రాఁగా, మహీ
ధమ్ముం గూల్చెడి వజ్రమట్టులుగ నాదైత్యాధమున్ భీముఁడు
గ్రహ్మా భంగిని గూలిచెన్ : నొసటిపైఁ గన్నున్న యా భీముఁడే
సుమ్మా భీముఁడు, కోపఘూర్ణితమనస్కుండై విజృంభించినన్ ॥ ౮

చ॥ అతని సహోదరుండయిన యర్జునుఁడాపయి నిండ్రకీలప
ర్వతమునకేగి, వైరినికరంబును శిల్పఁగఁ గోరి పార్వతీ
పతిని గుఱించి నివృత్తు దపంబొనరించెను ; ఘోషివెంబడిం
గృతకకిరాతరూపమునఁ గేర్చుచు, శివుమటంచు నార్చుచున్ ॥ ౯

ఉ॥ ఈశుఁడు పార్థుడైర్యముఁ బరీక్ష యొనర్పఁగ వచ్చి, యుద్ధతుం
డై శిరయుద్ధమున్ సలిపి, యందతనిఁ జితుఁ జేయ లేక, త
త్కౌశలమాత్మకింపగుడు గాండివికిచ్చె నసన్యసాధ్యమా
పాశుపతాస్త్ర : ముర్విఁ గల బల్లిదులర్జును నోర్వ నేర్తురే! ౧౦

ఉ॥ దేవవిభుండు మున్నయిన దేవతలంతట నేగుడెంచి, గాం
 డీవికొసంగిరన్మృలు గడింపని, దివ్యముతా నిజాస్త్రముల్ ;
 కేవలవత్సలత్వమున భేచరనాయకుఁడాత్మనందనుం
 డౌ విజయున్ దివంబునకు నా పిదిపం గొనిపోయె విందుగన్॥౧౧

ఉ॥ విందుగ వచ్చినట్టి యల వీరుని యందము చందమెల్లఁ గ
 న్విందుగఁ జూచి, దేవవిభు వేశ్యగఁ బేర్వడినట్టి యూర్వశీ
 సుందరి కోరి వచ్చి, మనసుం గరఁగింపఁగ లేక ఖిన్నతం
 బొంది, శపించె నప్పురుషపుంగవుఁ బుం స్త్వము పోవునట్లుగన్॥౧౨

ల॥ వె॥ ఆ నపుంసకత్వమజ్ఞాతవాసంబు
 నందుఁ బనికి వచ్చె నర్జునునకు;
 శాపఫలితమొక్క సంవత్సరమె యుండు
 నటులనుగ్రహించె నమరవరుఁడు॥ ౧౩

తే॥ గీ॥ కొంత కాలమేని నపుంసకుండయిన పు
 థాతనూజుని మోమును దాతగారు
 చూడరేమొ ? యట్లయిన, నర్జునునకు నని
 నడ్డు లే, 'దన్న భీష్ముండు హరిని గాంచి॥ ౧౪

క॥ "ఆ పార్థ మోమె కాదు క
 దా, పాండవులందు నొకని యాస్యమయిన నే
 నేవగిడి జూతు, ద్రాపది
 యాపదలం బాప లేని వ్యర్థుడ నగుచున్?॥ ౧౫

చ॥ అనియె నిజంబుగా జరిగి, యందుఁ ద్రినేత్రసమానుడైన య
 ర్జునునకు నీవు లోడుపడుచున్ రణకార్యము నిర్వహింపఁ, ద
 ద్భనతరగాండివప్రభవకాండములన్ నిహతుండ నౌట త
 ప్పని సరి కృష్ణ! నేనతని యాస్యముఁ జూచినఁ, జూడకుండినన్"॥

తే॥ గీ॥ అనినఁ గర్ణుండు నవ్వి, "వృద్ధయ్యెఁ గాక !
 పరశురామశిష్యుఁడు నోటఁ బలుకఁ దగిన

నుడువులా యివి ? నాకు సీతఁడు సతీర్థ్యఁ

డనుటె సి !” గ్గని పలుక ద్రోణాత్మజుండు॥

౧౭

ఉ॥ “సూతకులంబువాడ నని సూన్యతమాడక, క్షత్రవంశసం

జాతుఁడ నంచు విద్యఁ గొని, శాపము గంటివి జామదగ్నిచేఁ;

దాతను నీ సతీర్థ్యఁడనఁ, దప్పక సిగ్గులచేటె; యంగభూ

పా ! తన చేతి క్రింద నొక బంటుగ నుంటయు నీకు ఖ్యాతియే”॥౧౮

ప॥ అని యిట్లు॥

౧౯

ఉ॥ కర్ణములందు శూలములు గాఁడఁగ నాడిన ద్రాణివాక్యముల్

కర్ణుఁడు విన్నయంతనె మొగంబునఁ గావి జనింప, సేండ్లచే

జీర్ణతఁ గన్న భీష్ముఁడని చేసినఁ దానని చేయ కుండుటె

నిర్ణయమంచు నా సభను నిల్చి ప్రతిజ్ఞ యొనర్చె గట్టిగన్॥ ౨౦

తే॥ గీ॥ “అక్కటకట ! యంతఃకలహములు గలుగు

చున్న,” వని ధృతరాష్ట్రుండు ఖిన్నుఁడగుచుఁ,

“గృష్ట ! యర్జునుండటువొడ సేమొనర్చె ?”

ననుచుఁ బ్రశ్నింపఁ, గ్రమ్మట యదువిభుండు॥

౨౧

తరువోజ॥ “అవసీశ, వినవయ్య యభిగర్భమున

నమరులకు నజేయులవుచు నివాత

కవచులన్నట్టి రక్కసులు ముక్కోట్లు

గల ; రింకఁ జౌలోమకాలకేయులన

నవసధంబుగ హిరణ్యపురంబు గల్గి

యఱువదివేలైన యసురులుం గలరు :

బవరంబుఁ గావించి, వారినిఁ వీరిఁ

బరిమార్చె దేవేంద్రు పన్నున నరుండు॥

౨౨

క॥ వడి కేలుగవను గల క

వ్వడికవ్వడువున నొనర్ప వశమయ్యెను ; తె

క్కిడ రాని రక్కసుల నొ

క్కడె కూల్పఁ గలంఁడె యెండొకండు జగములన్ ?||

౨౩

క॥ మెచ్చుగ బీభత్సరసం

బచ్చపడఁగ రణమొనర్చినట్టి విజయునిన్

మెచ్చుచు బీభత్సుఁడు, వి

వ్వచ్చుఁడు, నని పేర్కొనిరి దివంబున విబుధుల్ ||

౨౪

తే॥ గీ॥ అమరపతి యిచ్చిన కిరీటమర్జునుఁడు ధ

రించి పేరొందెను గిరీటి, క్రీడి, యనఁగ ;

సరిగ నుచ్చైశ్శృంగముఁ బోలు తురగచయముఁ

గాన్క గని శ్వేతవాహనాఖ్యను వహించె” ||

౨౫

మ॥ అన దుర్యోధనుఁడొక్క సవ్వ సగి, “బావా, వందివోచున్ మఱం

దిని గీర్తించుచునున్న వాఁడవహహా ! నీ సోదరీభర్తకిం

కను బేరుల్ గలవా?” యటంచడుగఁగఁగంసారి, “బావా, సుయో

ధన, విష్ణా : పిడుగుల్ భయంపడను దన్నామంబులన్ విన్నచో ||

తే॥ గీ॥ తన్నుఁ బోలుటచే జిఘ్ఘుడన్న పేరొ

సంగె నిండ్రుండు ; తన ధనంజయసమాఖ్య

యొసఁగె నగ్ని తేజస్సు నారసి కిరీటి,”

కనినఁ గల్గిండు పకపకమనుచు నవ్వి ||

౨౬

ఉ॥ “నల్లరు సవ్వటారయపు ! నల్లనివాడవు గాన నీకిలం

గల్గెను గృష్ణనామ ; మటుగాఁగ నె ఫల్గుననామము త్తరా

ఫల్గునిఁ బుట్టుటం గలిగెఁ బార్థున : కిద్దియుఁ జెప్పవేల ! పే

రుల్లఱవా మనుష్యునకు, రూఢిగ నొక్కటి, నూలు పైవియున్ ?” ||

తే॥ గీ॥ అనిన హరి, “సత్యమే, కర్ణ ! యంగరాజ !

సూతపుత్ర ! రాధేయ !” యంచును హసించె ;

“నాపిదపఁ బొందుపుత్రులేమెరొ తెలుపు,”

మనుచు ధృతరాష్ట్రుఁడడుగ, నిట్లనియె శౌరి ||

౨౭

చ॥ “విజయుఁడు చెంత లేనివెత విస్మృతిఁ గాంచు నుపాయమెంచి, ధ
ర్మజముఖులైన పాండవులు ద్రాపదితోడను, ధామ్యుతోడ, మా
నిజనులతోడఁ, దీర్ఘములనేకములం గనుఁగొంచు నేగి, య
క్కజమగు గంధమాదననగంబయి దేండ్లకుఁ జేరిరల్లనన్॥ 30

క॥ అచట జటాసురుఁడను రా
త్రిచరుఁ భీముఁడు వధించె, ద్విజవేషముఁ దా
లిచి తన వారలకుం గీ
డు చేయుటకుఁ బూనిన టకుటాంకతఁడగుటన్॥ 30

క॥ ఆ గంధమాదనమునకు
సౌగంధికమును కుబేరుసరసి వెడలి, వే
వే గంధవహుఁడు వీవ, మ
హాగంధిలమొక్క పసిఁడి యబ్జము వచ్చెన్॥ 31
మానిని॥

దానిని గన్గొని యట్టివి తెమ్మని ద్రాపది కోరినయంత మరు
త్సానుఁడు వెల్వడియేగుచు, దారినిజూచె ఘనుఁహనుమంతుని; స్వీ
యానుజు నక్కపివర్చుఁడు కన్గొని యర్జును కేతనమందు సదా
తాను వసించుటకొప్పుకొనెం, దన తమ్మునిపైఁ గల కూరిమిచే॥

ఉ॥ యత్సులు, రాక్షసుల్, పలువురల్లకు బేరసరస్సు నెప్పుడున్
రక్షణమాచరింతురు; పరాక్రమశాలుల వారి నెల్ల హ
ర్యక్షము మత్తకుంభినికరంబును బోలె వధించి, భీముఁడ
జ్ఞాక్షికిఁ దెచ్చియిచ్చెను సహస్రదశాన్వితహేమపద్మముల్॥ 32

క॥ దుర్యోధన, వినుచుంటివె ?
భార్యాభిమతంబు దీర్పఁ బంతముమై న
క్యార్యమతఁడొనర్చెను ; ద
ద్వీర్యము నీవెఱిగినట్టిదే బాల్యమునన్॥ 33

పంచచామరము॥

కుబేరుఁడేగుడెంచి యా వృకోదరుణ్, “బళా! బలీ!
సెనా!” సటంచుఁ దాఁ బ్రశంస చేసె; గ్రీడి సంత వెం
టఁబెట్టుకొంచు నచ్చె దేవనాథుఁ : డగ్రజానుజాల్
సబాష్ప నేత్రులైరి ; కృష్ణ సంతసించె వారితో॥ 31

ఉ॥ అంతటి సత్త్వశాలి యయినట్టి బకాంతకునిక హిమాలయ
ప్రాంతమునందుఁ బామొకటి పట్టుకొనెఁ : నహుండుటన్న భూ
కాంతుఁడు శాపమొంది, భుజగంబయి, యట్టులొనర్చె ; ధర్మజుం
డంతట భీమునిక విడుచునట్టులొనర్చెను దన్మహాఫణిన్॥ 32

క॥ ఉరుమహిమాన్వితకునిక తని
కరుదే యటు చేయ ? యుద్ధమందైన, నతి
స్థిరుఁడతఁడని యతని యుధి
స్థిరనామ మొకటియె ప్రకటింపఁగఁ జాలున్॥ 33

ఉ॥ భీముఁడె కాదతండు విడిపించిన యాతఁడు; వేతె యిర్వూరో
నూమ, విముక్తి గాంచిరి సుమా యమనందనుచేత; వారి మా
టేమని నేను నీకు వచియింతు ? గతించిన యట్టివౌట వి
న్నా : మును విన్న ఘోరములకన్నను ఘోరములివ్వకావులే॥ 34

ఉ॥ ద్వైతవనంబులోని పశువర్గము చూడఁగ ఘోషయాత్రకై
నీ తనయుల్ బలంబుల ననేకములం గొని యేగినారు మా
మా, తలపోసికొమ్ము; చతురబ్దములైనవి : పాండురాట్టనూ
జాతులు కూడ ద్వైతవని చక్కియ నుండిరి సుమ్మి యయ్యెడన్॥

తరువోడ॥ అంగారపర్ణుఁడన్నట్టి గంధర్వ
నటు మున్నె గెలిచెఁ గదా యర్జునుండు ?
శృంగభంగము చెంది చిత్రరథాఖ్యఁ
జేకొని ద్వైతంబు చేరువ నాతఁ

డంగనానహితుడై యవ్వేశఁ గ్రీడ

లాడుచు, దనదు విహారంబునకును

భంగంబు గలుగఁగాఁ బటురోషమొంది,

భటులతోఁ గారవబలమును దాఁకె॥

ర౧

చ॥ శకునికిఁ బిక్కనత్తువయె సాయమొనర్పఁగఁ గల్గెఁ ; దోఁక ద్రెం
చికొనుచు, బాటె గర్జుడును; జెట్టాక పిట్టగ సైనికుల్ కకా
వికలయిపోయి ; రగ్రజుని వెన్నను విల్చుచు బోరి, నీదు పు
త్రకులు భయార్తులై, తలొక దారిని బట్టిరి చెప్పకండఁగన్॥ ర౨

ఉ॥ చిత్రరథుండు చెంగుమని సింగము భంగిని బైకి దూకి నీ
పుత్ర సుయోధనుం జెనకి, “మూఁగుండ! పాండుకుమారులవ్వు; నా
మిత్రము; లామహామహుల మీదికి వచ్చితివా?” యటంచు, ద
న్ద్రాత్రము రజ్జుబంధితముగా నొనరించి, ధరిమ్రె ద్రోయుచున్॥ ర౩

ఉ॥ కుత్తుక నత్తటిం గటిక కోతను గోయఁగఁ గత్తి నెత్తఁ, ద
ద్యౌత్తము నెట్లుగా వినెనొ, వెంటనె తాఁ బజితెంచి నత్కృపా
చిత్తుఁడు ధర్మనందనుఁడు చెచ్చెర నచ్చెఱఁ బాపె సుమ్ము రా
ట్నత్తమ! నీ తనూజున, కెడందను బాంధవమే తలంపుచున్॥ ర౪

ఉ॥ దుస్సల భర్త, సైంధవుఁడు, ద్రోవదికన్న గదా? పిశాచర
క్షుస్సుల కంటె ధూర్జుడయి సాధ్యుని గామముతోడఁ జూచె, జ
క్షుస్సులు ప్రేలిపోవు ననుచు భయమొందక యాఖిలుండు, తే
జస్సును గాంచి దివ్వెఁ బడి చావఁ దలంచెడి కీటకంబనన్॥ ర౫

ఉ॥ భర్తలు చెంత లేని తటిఁ బాండవపత్నిని బల్మిఁ బట్టుచు
ధూర్జుడు సైంధవుండడవి త్రోవను బోవు నెడఁ హిడింబనం
హర్త యెఱింగి, వెంటఁబడి, యాఖిలు బంధితుఁ జేసి తెచ్చి, సం
వర్తకృశానులోచనుని మాడ్కిని జూడ్కుల మంటలోల్కుగా॥

ఉ॥ సైంధవు భీముఁడుగ్రముగఁ జంపుటకక్కున నెక్కఁగాఁ, గృపా
సింధుఁడు ధర్మనందనుఁడు చెచ్చెర నచ్చటికేగుడెంచి, త

దృంధనముల్ సడల్చుచును బ్రాణముతోడను బంపివైచె, సం
బంధము నెంచి దుస్సలకు మంగళసూత్రము నిల్చునట్లుగన్ || ౪౭

శా॥ ఆ చందంబున ధర్మనందనుడు ధర్మాత్ముండు వారింపఁగా,
సైఁచెన్ సైంధవు తప్ప భీముడు; సభాస్థానంబునందల్లనాఁ
డే చావొందెడి వారు నీసుతులు భూమిశాగ్రణి, భీముచేఁ;
బ్రోచెన్ వారల ధర్మరాజు తన తమ్ముం బట్టి వారింఁచుచున్ ||

క॥ అపుడె యను మాట యేమి?

విసినంబులయందు నున్న వేళె, బలుమఱుం
గుఱితుండగు భీము నెప్పటి
కపుడే వారింఁచుచుండె నాతండ్రిన్ ||

౪౯

క॥ అవ్వనవాసంబెల్లను

నెవ్వగ గనకుండ, మానినికరము కథలె
వెవ్వయె చెప్పగ వినుచును,
జవ్వనితోఁ బాండుసుతులు జరిపిరి మామా॥

౫౦

క॥ నిజనందనుండయిన ధ

ర్మజు బుద్ధిబులంబు యక్షు మాడ్కిఁ బరీక్షిం
చి, జముండజ్ఞాతాకృతు
లఁ జరింపఁగఁ బాండవేయులకు వరమిచ్చెన్ ||

౫౧

క॥ ఆజ్ఞను ధౌమ్యుని కడఁ గొని

ప్రజ్ఞానిధులైన యట్టి పాండవులొక యేఁ
డజ్ఞాతవాసమొసరిచి,
రీజ్ఞాతులు తమ నివాసమెఱుంగని చోటన్ ||

౫౨

తే॥ గీ॥ మత్స్యదేశంబు సకలసంపత్సమృద్ధ;
మందు విరటుని నగరమత్యంతసౌఖ్య
కరము; పాండవుల్ పత్నితో విరటు కడను
గొలుపునకు వేఱువేఱుగాఁ గుదురుకొనిరి॥

౫౩

సీ॥ సన్యాసి వలె రాజసన్నిధిఁ బుణ్యక
 థలు తెల్పెఁ గంకుడై ధర్మరాజు ;
 వంటలవాడౌచు వలలుడనెడి మాఱు
 పేరును దాలించి భీముఁడుండె ;
 సృత్తంబు రాచకన్నెలకు బృహన్నల
 యను పేడియై నేర్పె నద్దనుండు ;
 అశ్వశాలాధ్యక్షుడౌచు దామగ్రంథి
 నామంబుతోడను నకులుఁడుండె ;
 గోపవేషము గయికొని సహదేవుండు
 విరటస్వపతి గోష్ఠవితతికెల్లఁ
 దానె పెద్ద యగుచుఁ దనరెఁ దంత్రీపాలుఁ
 డనెడి పేరు క్రొత్తగను వహించి॥

౫౪

శా॥ శ్యామారత్నము ద్రాపదీసతి యటన్ సైరంధ్రియై, మాళిన్
 నామంబూని, విరాటు రాజ్ఞిని సుదేష్టాదేవినిం గొల్పుచుం,
 బూమాలెల్ చెలువారఁ గట్టును, మెయిన్ భూషాతతిం బెట్టు, నె
 మ్మోమందుం దిలకంబుఁ దీర్పుఁ, గలపంబుల్ గూర్పు, నంతఃపురిన్॥

కీ॥ మాసమె వెలితిగ నచట ని
 వాసము సంవత్సరంబు వారు నలుప మా
 మా, సంభవించె నొక్క మ
 హాసంకటమపుడు వారికానగరమునన్॥

౫౬

ఉ॥ క్షౌపతిచంద్ర, యంధుఁడవు గాన నెఱుంగవు గాని, ద్రాపదీ
 రూపముఁ గంటఁ జూచిన నరుల్ మరులొందక యుండనోప : రా
 ద్వాపరమోహినీరమణి వైపున జూపులు వాఱ, మారసం
 తాపమెదన్ సుదేష్ట పెదతమ్ముఁడు, కీచకుఁడొందె నయ్యెడన్॥

క॥ అబలామానహరుఁడు, పొగ
 రుఁబోతు, ప్రాయంపు వాఁడు, రూపసి తాన

న్న బడాయి గల ఖలుడు : సిం

హబలుండని వాడు సార్థకాఖ్య వహించెన్ ||

౧౪౮

క॥ మా బావ సుయోధను గుణ

మాబాలిశునందుఁ గొంత నమరె : నెవరికిఁ

లోబడక యచ్చు వేసిన

యాబోతు గతిం జరించు నతడు నగరిలో॥

౧౪౯

ఉ॥ పెట్టని కోట వాని భుజపీఠి విరాటుని వీటి ; కాపయిం

బట్టపు రాణి తమ్ముడు ; స్వభావముచేతను ముష్కరుండు ; తాఁ

బట్టిన యట్టి కుండలు త్రిపాది యనం గల మొండికట్టై వాఁ ;

డట్టి దురాత్ము కంటఁ బడె నక్కట ! కృష్ణ సుదేష్ట చెంగటన్॥

క॥ కంటిని బడినట్టి కలువ

కంటిని వెన్నంటి బాధ గలిగించిన యా

తుంటరిని జంపె భీముం

డొంటరిగా నన్యులెఱుంగకుండఁగ రాత్రిన్॥

౧౫౦

క॥ ద్రోవదికవమానంబును

గావించిన వారి బ్రహ్మ గావఁగ లేఁడే

దో విధమున భీముని క్రో

ధావేశము ధర్మసూనుడడఁపక యున్నన్॥

౧౫౧

మ॥ సమదేభాయతనత్వ స్సింహబలునిం జంపెన్ రహస్యంబుగాఁ

గ మహావీరుడెవండొ యంచును వినంగానే, జరాసంధు నం

తము నొందించిన వాడె యట్టి పనికిఁ దక్షుండటంచున్, నిగూ

ఢముగాఁ బాండవులుందురవ్వరటు వీటన్ రూఢిగా నంచునున్॥

ఆ॥ వె॥ నిశ్చయంబు చేసి నీ యగ్రసుతుండు సో

దరులు, సైన్యములును, దొరలు, దోడ

రాఁగ విరటు నగరికేగెను, బాండవా

జ్ఞాతవాసవిధికి స్వస్తి చెప్ప॥

౧౫౨

ఆ॥ వె॥ ఆ దినంబుతోనె యజ్ఞతవాసంబు

పూర్తి యయ్యె ననెడి గుర్తు లేక,

దొంగ చను వెనుక మొలుంగు భైరవమూర్తి

భంగిఁ జేసినారు బావగారు॥

౬౫

ప॥ పాండవులను బయలుపఱచు నుపాయంబాలోచించి విరటుని నగ
రంబునకు దక్షిణంబునః గల గోధనంబును హరింపఁ ద్రిగర్తదేశ
భూభర్త యైన సుశర్మం బంపి, కంపితధరావలయంబగు చమూని
చయంబుతో భీష్మద్రోణకర్ణాదివీరవరులును దానును నీయగ్ర
సూనుండుదగ్రవృత్తి నుత్తరగోగ్రహణంబు గావించె॥ ౬౬

పంచచామరము॥ త్రిగర్తులొక్క ప్రక్క గోతతి హరింపఁ, బోరొన
ర్పఁ గల్గు వారలెల్ల రా విరాటుఁడాజికేగఁగా,
మగంటిమిం గలారు గాన మాత్స్య వెంట నేగిరా
జ్ఞ గాంచి, తేరులెక్కి, ధర్మజాతభీములుం గవల్॥

ఉ॥ బొత్తిగఁ గుఱ్ఱవాఁడనుచుఁ బుత్రునిపైఁ గల వెట్టి ప్రేమచే
నుత్తరుఁడాజికేగుటకు నొప్పక నిల్చె సుదేష్ఠ ; “చేతిలోఁ
గత్తిని నేను బట్టినఁ, ద్రిగర్తుల కాదు, త్రిమూర్తులైననుం
జత్తురు నన్నెదిర్చి” యని జల్పములాడుచు నాతఁడుండఁగన్॥ ౬౭

క॥ “ఉత్తరమున గోతతి ను

ద్వృత్తిని శౌరవులు పట్టి యేగుచునున్నా

రిత్తటి,” నని గోపాలురు

తత్తఱమునఁ బాటుతెంచి తనకుఁ దెలుపఁగా॥

౬౮

శా॥ ఆటోపంబున లేచి యుత్తరుఁడు తన్నంతఃపురస్సంచర

చ్చేటీవర్గము మేటివీవని ప్రశంసింపంగఁ, “శౌరవ్యులి

వ్యీటఁ నేఁ గల మాటలుంగక యిటుల్ విచ్చేసినారేమొ ? మ

థ్ధాటిం గన్గొని పర్వు పెట్టునటు యుద్ధంబేను గావించెదన్॥ ౭౦

- క॥ తగ్గ రథసారథియే లే;
 డగ్గతి వారున్న చోటి కేగఁగ నేర్తున్ ?
 దగ్గఱకు వారు వచ్చినఁ,
 బగ్గెను గనఁబఱుతు,” నంచుఁ బలుకఁగ సాగెన్ ॥ 20
- తే॥ గీ॥ ఉత్తరు ప్రగల్భములు వినుచున్న మన బృ
 హన్నల తనదు శిష్యురా, లతని చెల్లె,
 లైన యుత్తరం గాంచి, “యమ్మాయి, యనిని
 నేను రథమును గడపఁగా నేర్తు,” ననిన॥ 21
- క॥ పేడి తన రథము నడుపుట
 కాడాబులరాముఁడొల్ల ననఁ జేటిక, “లె
 వ్యాఁడు నడిపినను నేమీ ?
 యోడవు గద నీ ?” వటన్న ను త్తరుఁడంతన్ ॥ 22
- ఆ॥ వె॥ అరదమెక్కి యరిగి, కరుసేనఁ బొడఁగని,
 గడగడఁ వడంకఁగాఁ దొడంగ,
 జడవు నుడిపి, యర్జునుఁడు తానగుట తెల్సి,
 పేడితనము వీడి, క్రీడి యగుచు॥ 23
- ఆ॥ వె॥ త్రొక్కి యుంచినట్టి క్రోధంబు వెలువడ్డ
 కరణి సవ్యసాచి కర్ణముఖ్య
 వీరనికర భయదకౌరవసేనపైఁ
 బడియె రథము నుత్తరుఁడు నడుపఁగ॥ 24
- క॥ భండనమన గాండివికి
 బండువు గద ? నేను గాదు, పయి కథ నికఁ గ
 ర్ణుండే వర్ణింప నమ
 ర్ణుండు, కలనిలోన నాతఁడుండుటవలనన్” ॥ 25
- ప॥ అని వాసుదేవుండు మందహాసభాసురవదనంబునం దన దెసఁ
 జూడఁ గర్ణుండు, వివర్ణుండై నవహాసచ్ఛలంబున ముఖచ్ఛవి
 మాటు పఱుచుచు॥ 26

క॥ పయి కథకేమున్నది? (స్త్రీ)
యయి, యప్పుడె పురుషుఁ డైన యర్జునుఁ గని వి
స్మయమున మేముండఁ బసులఁ
గముకొని నీ మఱిది పురికి గబగబ నరిగెన్”॥ ౭౮

తే॥ గీ॥ అనినఁ గృష్ణుండు నవ్వి, “కణ్ణా, సెబాసు!
క్రిందఁ బడి యదె మీఁదటంచుం దెలిపెదు!
గురువుగారింక నేమి పల్కుదురొ?” యంచు
ద్రోణుఁ జూడ, నాతఁడు ముకుందుని గనుఁగొని॥ ౭౯

క॥ “మా యోటమి మాచే నే
లా యొప్పించెదవు? నాఁటి యర్జునుతోఁ జ
క్రాయుధ, నీకేనియు నని
సేయంగా రాదు, మమ్ముఁ జెప్పగ నేలా?॥ ౮౦

క॥ ప్రాణంబులతో నర్జును
బాణంబులు మమ్ము వదిలెఁ : బరమకృపాపా
రీఁపండతఁ,” డని పలికిన
ద్రోణుని గర్జుండు కినుకతోఁ గనుఁగొనుచున్ ॥ ౮౧

క॥ “ఒజ్జనగుటచే నీవా
కొజ్జా యొక వీరుఁడనుచుఁ గొండాడుటకు
లజ్జిలక యున్న వాఁడవు
మజ్జారే!” యన్న ద్రాణి మదిఁ గనలొడవన్ ॥ ౮౨

క॥ “కొజ్జాకోడిన వాఁడవు,
లజ్జిల్లుట మాని యిటు చలంబు దలిర్ప
రజ్జులు పలికెదవేటికి
మజ్జనకునితోడ? సిగ్గుమాలిన వాఁడా”॥ ౮౩

తే॥ గీ॥ అనఁ బ్రమాదంబు వచ్చె నటంచు బెదరి
యాంబికేయుండు, “కృష్ణ, యేమయ్యెనయ్య?

యటుపయిని బాండుసుతుల వృత్తాంతము నెఱి

గింపు," నున్న, గ్రమ్మటఁ బల్కెఁ గృష్ణుఁడెట్లు॥

౮౪

ఉ॥ “పాండుతనూభవుల్ తనదు పజ్జ నిగూఢముగాఁగ వత్సరం
బుండి, తుదిఁ రణంబున మహోపకృతుల్ పొనరించిరంచు మా
త్స్యుండు చెలంగి, మా ఘనులతోడను వియ్యము చేయఁ గోరుచుం,
బెండిలి చేసె మన్మథుని మించిన పార్థునిపట్టికు త్తరన్॥

౮౫

మ॥ శుభలగ్నంబునఁ బేరఁటాండ్రును, ద్విజుల్, చుట్టాలు, దీవింపఁగా
నభిమన్యుండు వివాహమయ్యె నృపకన్యారత్నమా నుత్తరఁ ;
సభలో జూదము నాఁటి పందెముల నీ చందంబునం దీర్చినా
రు భవతోద్ధరుఁడైన పాండువిభుపుత్రుల్ నీకృపఁ భూవరా॥౮౬

శా॥ దామూదుల్ దమకాచరించిన మహాదాష్ట్యంబులం బట్టి యి
చ్చో యుద్ధంబె యొనర్చఁగాఁ దగినదంచుం దమ్ములు భార్య పో
రే యోచింపఁగ, బోరు నప్తమని పొందే కోరుచున్నాఁడు కాం
తేయాగ్రేసరుఁడైన ధర్మజుఁడు పృథ్వీనాథ, విన్నాడవే॥

౮౭

ఉ॥ తమ్ముని రాజ్యభాగమును దమ్ముని బిడ్డలకీపు భీష్ము వా
కృమ్మును బట్టి యిచ్చితివి ; కానలకంపిరి వారి మాయ జూ
దమ్మున మోసమున్ సలిసి తావకపుత్రులు ; ధర్మబద్ధులై,
కిమ్మునకయ్యరాతిగజకేసరు లేగిరలంతులట్లుగన్॥

౮౮

క॥ ఎన్నొళ్ల యియో యగపడ

కున్న సుతుల యునికి దెలియ, “నుర్విక్ సుఖులై

యున్నారా?” యని యొక కబు

రున్నీవంపపు గదా విరోధివి పోలెన్॥

౮౯

ఉ॥ సంజయుడన్న నీ యనుఁగు సంగడికాఁడు గదా ? యతండు మొ
న్నం జనుదెంచినంతఁ, బెదనాయన పంపె నటంచు నెంచుచుం,
గంజము వేగుఁజక్కఁ బొడగాంచినచో నెటులొనొ యట్టుల
య్యెం జూమి ధర్మనందనుని హృత్కమలంబు శుభోదయాశచే॥

౯౦

ఉ॥ పంపితివీవటన్న నుడి పల్కకయుండుటె కాదు; రాజ్యభా
గంపుఁ బ్రశంసగా నతఁడొకానొక మాటయు నాడ లే : దిలా
సంపదలస్థిరంబులని, శాంతము భూషణమంచు, జ్ఞాతులం
జంపుట వంశహాని యని, సంజయఁడొడెను మాటిమాటికిన్॥ ౯౦

క॥ అమ్మాటలయందలి భా
వమ్మారయఁ, బొండవులకు వారల భూభా
గమ్మొసఁగుట నీదు మదికి
నమ్మతి లేదనుటె కాదె స్పష్టముగాఁగన్ ?॥ ౯౧

ఉ॥ ద్యూతమునందు ధర్మసుతుఁడోడిన రాజ్యము నెట్టి రీతిగా
నాతఁడు క్రమ్యుటం బడయ నర్హుఁడటంచుఁ దలంచితేము ? తా
నాతటి నోడె జూదమున ; నాహవమందది గెల్పు నిష్ప ; డే
దో తెగ తెంపుగాఁ దెలుపు : యద్ధమొ ? సంధియొ ? కౌరవేశ్వరా॥

క॥ రణకేళిని బ్రాణంబులు
పణములు, బాణంబులు సుమి పాచికలు ; రణాం
గణమున నగు జూదమ్మున
గణుతి గనఁగ లేదు శత్రుని గాంధారీశా॥ ౯౨

క॥ భయపడుచున్నాఁడు రణం
బయిన యెడలఁ శౌరవాన్వయక్షయమగు నం
చు యమాత్మజుండు ; తమకప
జయము గలుగు నంచు మదిని జంకఁడు సుమ్మి॥ ౯౩

క॥ ఎట్టి గతిని నీ ముద్దుల
వట్టికిఁ జెవి నులిపి బోధ వఱిచెదవో ? తా
మట్టగిడును వడుపునఁ గడు
మిట్టిపడుచునున్నవాఁడు, మీఁదెఱుఁగకయో !! ౯౪

క॥ రాజన్యులకేకులు రా
రాజగు తనకిప్పుడు తోడు రాఁగ నరాగ్గుం

డై, జయకాంక్షను దానొక

వాజిగఁ గాల్ ద్రవ్యమున్న వాఁడాజి యనన్॥

౯౭

శా॥ ద్రోణాదుల్ గలరంచు, సంగరసమర్థుండై న భీష్ముండని
ద్రాణుండై తన సేనలన్ నడుపుచున్ రక్షించు నంచున్, రణ
క్షోణిన్ వైరుల గెల్తునంచును, భవత్సానుండు యోచించె : నా
స్థాణుండైనను గెల్వ లేని నరు నే చందంబునన్ గెల్చునో?॥ ౯౮

మ॥ అని సేయంగఁ గడంగఁ బొండవులకేడఁజేహిణీసంఖ్యవా
హినులే యున్నవి గాని, లెక్క నిడఁగా నే కాదశాఁజేహిణుల్
తన పక్షంబున సేనలున్నవని యాతంఁడెంచుచున్నాఁడో? య
ద్భుతుచే జచ్చిరి మూడు కోటలమరారుల్ : దానికేమెంచెనో?॥

శా॥ ఏ సాహాయ్యము లేని యట్టి విజయుండే దుర్నివారుండనం
గా, సామీరియుఁ గోడుచూపు నెడ నింకం జెప్ప నేమున్న? దే
మో సామాన్యులటంచు వారలను మీహూహించుచున్నారలో?
నీ సూనుల్ తెగుటింకఁ దప్పదు క్రుధానిర్ణిమఁడౌ భీముచే॥ ౧౦౦

క॥ “ఉద్దండగదాదండం

బుద్ధవడిని ద్రిప్పి భీముఁడూరుద్వయమున్

బద్ధలుగఁ గొట్టినప్పుడు

బుద్ధి గలుగు నేమొ నీదు పుత్రునికనిలో?”॥

౧౦౧

మ॥ అస దుర్యోధనుఁడెట్టివాటిన మొగంబై, “యోయి గోపాలనం
దన, నీవెంతటి రాయబారివయినన్ మర్యాద లేకుండ నో
టను బల్కంగను రాని యట్టి నుడులాడన్ వచ్చునే? సన్నుఁ గు
క్కని, యాబోతని, యింక నేమొయని, నీవన్నాడవెన్నెన్నియో॥

క॥ ఆ పాటితోడ విడువక,

శాపాలాపముల నాడ సాగితవిపు ; డిం

కీపగిదిఁ బలికి నాకుం

గోపము తెప్పింప నాల్కుఁ గోయిలతుఁ జూచి”॥

౧౦౩

వ॥ అని యీసును రోసంబును గదురఁ బలికిన॥ ౧౦౮

క॥ నాల్కను గోయింతు ననెడి
పల్కు సుయోధనుఁడు నోటఁ బల్కు, భీష్ముం
డుల్కిపడి, మెఱుములక్షుల
నొల్కఁగ, ఘనరవముతోడ నుఱుముచుఁ బల్కెన్॥ ౧౦౯

మ॥ “అపచారంబులకంతమన్నయది లేదా? పెద్దయుం బిన్నయ
న్న పరిజ్ఞానము లేక నాఁడు సభలోనక నన్న నోర్పుయుమ
న్నపు, డెట్లో సహించితిక ; ద్రుపదకన్యావస్థ సీక్షించి, యో
రుపు నెట్లెట్లో వహించివాఁడ : నెటులోర్తుక దైవధిఃకారమున్?!”

ఉ॥ నాల్కలు రెండువేల్కల యనంతుఁడు, నాల్కలమీఁదఁ బల్కుటి
ల్లాల్కల బ్రహ్మ, యేవిభుమహత్త్వము నెన్నఁగ లేరొ, నాల్కతోఁ
బల్కిన మాత్ర నే విభుని పన్నును ఫాలములందుఁ గేల్గవల్
గీల్కొన గోత్రభిన్నుఖినిలింపవరుల్ శిరసావహింతురో॥ ౧౧౦

క॥ ఆ యాదిదేవు నాల్కను
గోయించెద నన్న యట్టి కూశకు నాల్కం
గోయుదు, ” నని లేవఁగ రా
ధేయుండడుపడి భీష్ము దెసకు మొగంబై॥ ౧౧౧

మత్తకోకిల॥ “అదిదేవుఁడటంచు నారదుఁ డచ్చటచ్చట నాడ, ని
య్యాదవుండొక దేవుఁడంచని యజ్ఞులందురు వెట్టిగా ;
యేది, చూపుమ, దైవలక్షణమేమి యున్నదొ కృష్ణులో ?
సోదెమియ్యదిఃమీదు దేవుఁడుచోరుఁడుక, బహుజారుఁడున్॥

సీ॥ ప్రేపల్లె యిండ్లలో వెన్నమీఁగడలు దొం
గిలి తినె గొల్లపిల్లలను గూడి ;
యపహరించెను నదియందు స్నానంబాడ
గోపికల్ విడిచిన కోకలెల్ల ;

శిశువాలు పెండ్లికి సిద్ధమై యున్నరు
క్రిశ్చిని దస్కురుని మాడ్కిఁ గొనిపోయెఁ ;
శారిజాతముఁ జోరు భంగిఁ దెచ్చెను ముద్దు
భార్య యయిన సత్యభామకొఱకు ;

చిన్నతనముననుండియు నెన్ని యేని
దొంగతనములు చేసి, యా భంగి నాఁడె
వెన్నదొంగ యటంచును విశ్రుతి గని
నట్టి గజదొంగ కాఁడె యమ్యాదవుండు ?॥ ౧౧౦

తే॥ గీ॥ అష్టమహిషులు గాక, పదాఱువేల
భార్యలును గాక, యల్ల వ్రేపల్లెలోని
గొల్ల భామలఁ గూడెను ; గుబ్బఁ గూడె,
మేనయత్తను గూడె నిమ్మిండ కాఁడు॥ ౧౧౧

ఉ॥ ఈదృశుఁడాది దేవుఁడగునే? “యనుచుఁ హసియింప భీష్ముఁ”డో
యీ, దయితాసహస్రముల నేలుకొనంగను జాలు మానవుఁ
మేదిని గగిటివే? యితని మిండతనంబును గూర్చి యన్న నీ
వాదము సత్యమేని, భగవంతుఁడె యీతఁడనంశయంబుగన్ ॥ ౧౧౨

ఉ॥ శ్రీసతి యాత్మచగచలతచే బహురూపములఁ వహించి, పే
రాస దలిర్ప నట్లు హృదయాధిపుతో రమియించుచున్నదో?
యీ సకలప్రపంచముదయింపఁగ నెవ్వ తె హేతు, వట్టి మా
యాసతి యట్లుగాఁగఁ బరమాత్మునితో రమియించుచున్నదో?!

ఉ॥ చిన్నతనంపుఁ జేష్టులుగఁ జేసిన చేతలు కొన్ని, పెద్దయై
యన్నుల కోసమై సలిపినట్టి పనుల్ మఱి కొన్ని : నీకు నీ
యన్నియు వట్టి చౌర్యముల యట్టులె తోఁచెను, బచ్చకామరల్
కన్నులఁ గప్ప వానికి జగత్తఱుమ్మును బచ్చనై నటుల్ ॥ ౧౧౩

తే॥ గీ॥ అట్టి రోగమెయ్యదియొ నిఁ బట్టి యుండ
నోవుఁ; గాకున్న యెడల, దామోదరుఁడొన

రించిన యమానుషంబులౌ కృత్యములను
వినియు నితని దేవునిగ భావింపవేల ?॥

౧౧౫

ఉ॥ పూతన యాదిగాఁ బిశితభుక్కులఁ జెక్కుర నుక్కుడంచె, దు
ర్నీతిఁ జరించు కాళియఫణిం దలలెక్కి యణంగఁ ద్రొక్కె, దాఁ
జేతను శైలమెత్తి నిలిచెన్ బలభేది మదంబుఁ బాపఁగా,
సీతఁడు చిన్ననాఁడె : తరమే నరమాత్రునకిట్టి కార్యముల్ ?॥

చ॥ ఇతఁడొకరుండె నిన్ను, నను, నిక్కురు సైన్యములొని యెల్లరన్,
హతమొనరింపఁ జాలు ; నటులయ్యును, గౌరవులన్నఁ బొందుభూ
పతిసుతులట్టులే తనకు బంధులు గావున, రెండు దిక్కులన్
హితమును గోరి సంధి ఘటియింపఁగ వచ్చెను రాయబారియై॥

మ॥ అభిమానంబు గలాఁడు గావుననె సాహాయ్యంబపేక్షించి తా
ముభయుల్ ఫల్గునుఁడునుయోధనుఁడుఁడన్నొక్కేతఁటింబిల్వ, యు
ద్ధభవిం గేవలపార్థసారథిగనే తానుంటకై యాత్మన
న్నిభులన్ సూర్యురఁ బంపె నీసఖుని వెన్వెంటన్ మహాయోధులన్”॥

మ॥ అనఁ గర్ణుండు పకాలునన్ నగి, “వహవ్యా ! బాంధవప్రేమఁ గృ
ష్ణునిదే పెట్టిన పేరు : నూమ యగు కంసున్, మేనబావైన చై
ద్యుని, బుత్రున్ సరకున్, దివంబునకు విడువల్ గాఁగఁ బంపెం గదా,
విన లేదే?” యన భీష్ముఁడతని దెసన్ వీక్షించి వ్రేలూపుచున్॥

ఉ॥ “దుష్టులు వారు ; దుష్టులను ద్రుంచుటకీతఁడు పుట్టె నంచు వి
స్పృహముగాఁగ నారదుఁడు పల్కెను : దుష్టచతుష్టయంబు మీ
యిష్టసఖుండు, మీరుఁ; బొలియించును బాధులచేత మిమ్ము, మీ
కష్టసఖులు మా యవియెగాఁగల మమ్ము, నితండు పోరిలో”॥

తే॥ గీ॥ అనుచు హరి దెసఁ దిరిగి, “కృష్ణా, గనుఁగవ
గలుగు గ్రుడ్డివారలు వీరు ; కనులు లేని
గ్రుడ్డి మా రాజు : నీతి గన్గొనఁగ లేరు ;
తెలుప వలసినదెదొ నీవు తెలుపు మయ్య”॥

౧౧౬

వ॥ అని హెచ్చరించిన నచ్యుతుండు విని తనపై మచ్చరించి దూషణ
వాక్యంబులుచ్చరించిన కర్ణుని సంభాషణంబులకు రోషంబు తెచ్చు
కొనక యచ్చంబగు మనంబుతో యాంబికేయుని దిక్కు మొగంబై॥

శా॥ “మామా, న్యాయపథంబు దెల్పితిని; దుర్మానుండు దుర్యోధనుం
డామార్గంబున కొప్పకున్న, దమకే యైదుల్లో యాయక సుతుల్,
భామల్, తల్లియు, దాము, నేగతినొ కాలక్షేపముం జేయఁగా
సామీరిప్రముఖుల్ నిజాగ్రజుని యాజ్ఞబద్ధులై రే సుమీ॥ ౧౨౩

క॥ సంబరమున నీ కొడుకు నొ
డంబడుమని చెప్పమా, కడమ రాజ్యము నె
ల్లం బట్టభద్రుడై విభ
వంబునఁ దానొకఁడె యేల వచ్చు జరముగాన్॥ ౧౨౪

వ॥ అయిదుల్ల యిదుగురు పాండవులకిచ్చినం జాలు,” నని యీ
విధంబునఁ బలికిన కృష్ణుని వాక్యంబులు విని॥ ౧౨౫

చ॥ “ఇది కడు లెస్స! ధర్మసుతుఁడెంతనుకూలుఁడు! సంధికిట్టిలా
ప్పదలను బొందు,” మన్ననుడువుల్ ధృతరాష్ట్రునితోడభీష్ముఁడు,
విదురుఁడు, ద్రోణుఁడు, గృహుఁడు, వేమఱు చెప్పిరి; యట్టులే సభా
సదనములోపల గుసగుసల్ వినిపించెను రాజమండలిన్॥ ౧౨౬

తే॥ ౧॥ ఆంబికేయుడయ్యెడల నిజాగ్రజన్ము
సరసకుం బిల్చి, తనదు పార్శ్వమున గదై
పై ని గూర్చుండఁగాఁ జేసి, మేను నిమిరి,
గడ్డమును బట్టుకొని, ప్రేమ గడలుకొనఁగ॥ ౧౨౭

శా॥ “పుత్రా, వింటివి కాదె కృష్ణువచనంబుల్? మీరలున్, వారలు
శత్రుత్వంబునఁ బోరి చంపుకొనుటిష్టంబుండ, కేరీతినో
మైత్రి మీకు ఘటింపఁ గోరి యితడిమ్మార్గంబు చూపించె జుః
మ్మాత్రోవం జనితేని రాజవగుదీ, వేపారు లేకుండఁగన్॥ ౧౨౮

చ॥ సమరము గల్గినన్ గెలుపు సందియమే కద ? సవ్యసాచి వి
క్రమమలికంబునందుఁ గను గల్గిన వానికె యోర్వ రానిదం
ట ! మఱి, మహాబలాత్మజుడొనర్చిన యట్టి ప్రతిజ్ఞలం దలం
చి, మది వడంకుచుండుః నని సేయకుమయ్య!” యటంచువేడిసన్ ॥

మ॥ “అకటా ! యెంతటి వెట్టి నీకు జనకా ! యాభీముఁడేమేమొ నో
టి కొలందుల్ శపథోక్తు లీసుమెయి నాడెన్ ; వాని నీడేర్ప వా
నికి, వానిన్ సృజించినాతనికి, నేనిన్ శక్యమే ? సవ్యసా
చి కలండచ్చట నన్నఁ, గర్జునికి లొచ్చే యాతఁడాజ్ఞలన్ ॥ ౧౩౦

శా॥ “నా సామర్థ్యమెఱుంగవీవు : హలి చెంతన్ శిష్యవృత్తిన్ గదా
భ్యాసంబేమొనరించుచున్న సమయంబు, దేనునున్ భీముఁడు
ల్లాసార్థంబుగఁ బోరు సల్పినపుడెల్లన్ వాని నే మించుచున్
దాసోహమృనిపించుచుంటిని సుమీ తండ్రి, భయంబేటికిన్ ? ॥

మ॥ సగమో పాతికొ ; మూరెడో యడుగొ, రాజ్యంబందు భాగంబు నా
పగవారిం గొనుడంచు నేనొసఁగినన్, బాంధవ్యముం బట్టి య
ట్లుగ నేనిచ్చితి నంచు నమ్మరు జనుల్ : పోరంగ భీతిల్లి, యా
పగిదిన్ లొంగితి నంచు నిశ్చయముగా భావించురుల్లంబులన్ ॥

క॥ ఐదూళ్లు కాదు, సన్నని
సూది మొసన్ మోపినట్టి చోటేనియు నే
నీఁ దలంచుకొనఁగ లేదు ; మ
తేదయినం జెప్ప తండ్రి, యిది విన,” ననుచున్ ॥ ౧౩౩

తే॥ గీ॥ ఖండితముగ నిట్లు సుయోధనుండు పల్కి,
చనియెను జివాలుమని కర్ణ శకునుల కడ ;
కాంబికేయుండు కృష్ణుతో, “నరసిథివి గ
దా, ముకుంద, నీ బావ చందంబు నెల్ల ॥ ౧౩౪

ఉ॥ పంతము వచ్చినన్, జలగపట్టును బట్టి విడంగఁ బోవఁ; డా
వంతయు నేనదల్చినను, బ్రాణముఁ బాయఁగ సిద్ధమాను : వా

డంతటి సాహసంబు గల యట్టిఁడ ; యేమొనిరింతు నయ్య, కం
సాంతక !” యన్న “నోనృపకులగ్రణి, దీనికిఁ జింతయే టికిన్ ?”

క॥ లొంగని యేన్గును సంకెల
లం గట్టెదు,” రన్న మాటలం గృష్ణుఁడు ప
ల్కంగ విని, శకుని ప్రక్కకు
వంగి, సుయోధనుని చెవిని వదనముఁ జేర్చెన్ ॥ ౧౩౬

తే॥ గీ॥ ఒక్క గెల నున్న తాటిపండ్లో యనఁ దగు
మాడ్కి దుష్టచతుష్టయమ స్తకములు
నాల్గుఁ జేరె నొక్కఁడ ; కనంతరము, కదలి
కలు గలిగె నవి గాలికిఁ గదలినట్లు ॥ ౧౩౭

క॥ అటు పిదప దుస్ససేనుఁడు
తటాలుమని లేచి వెడలి, తడయక తెచ్చెన్
దిటమగు చిటికెన వ్రేలం
తటి దశసరి సంకెలల ననంతరి గట్టన్ ॥ ౧౩౮

చ॥ తన చిననాటఁ బెంపకపుఁ దల్లి యశోద యదల్చి రోల బ
ద్ధునిగ నొసర్ప, నద్ది తనతోడ నె లాగుచు మద్దిచెట్ల దా
నను బడఁ గూల్చినట్టి యదుసందను గట్ట సుయోధనుండు మూ
ర్ఖుని గతి నెంచె, వేఘనతరుల్ తనతమ్ములుఁ, దానుఁ, గూలఁగన్ ॥

క॥ “బంధింపఁ దలఁచితిరె భవ
బంధవిమోచను ?” నటంచుఁ బలుకుచుఁ దన చే
తం ధనువు పట్టి బాణము
సంధించిన భీష్ముఁ గరము సాచి నిలుపుచున్ ॥ ౧౪౦

ఉ॥ మంటిని దింటివా ? యనుచు మాత తనన్ మును ప్రశ్నచేయ, వె
న్వెంట నె వ క్రముం దెఱచి విశ్వములం బదునాల్గుఁ దల్లికిం
గంటికిఁ జూపినట్టి యదుకాంతుఁడు, శ్రీభగవంతుఁ, డంత ము
క్కంటియు నల్వయున్ వెఱుగు గాంచె ధరించెను విశ్వరూపమున్ ॥

లయవిభాతి॥ గగనమునకొక్క మొగి నెగసెను శరీర ; మట
 మొగములొక వే యొడవె ; ద్విగుణితములై దో
 ర్యుగములును లేచె : బలు వగలగు మహాయుధము
 లొగి నొడవి హస్తముల ధగధగలు చూపెన్ ;
 బగబగమటంగు రవులగణితములొచును వె
 లింగి నటులుగా నొడల నెగడె బహుకాంతుల్ ;
 జగములు చతుర్దశములగపడియెఁ గుక్షి, వెడఁ
 దగు వదనముం దెఱవ, బెగఁదవునట్టుల్॥ ౧౮౨

దండకము॥

“హరి హరి ! హరి యొక్కఁడా ! పెక్కురా ? నూర్వరున్,
 వేగురున్, లక్షకోట్లర్బుదన్యర్బుదానంతకృష్ణుల్ కనన్ వచ్చుచున్నారు!
 శ్రీకృష్ణులే కాదు : రుద్రుల్, నవబ్రహ్మలున్, ద్వాదశాదిత్యులున్,
 వజ్రియున్, వహ్నియు, గాలుఁడుం, దక్కు దిక్పాలకుల్, రాముఁడున్,
 భీముఁడుం, బార్థుఁడుం, గాక యింకెవ్వరో యెవ్వరో హస్తయుగ్మంబు
 లం జాపముల్, శూలముల్, కుంతముల్ ఖడ్గముల్, ముద్గరంబుల్,
 గదాదండముల్, భిండివాలంబులున్, మున్నుగాఁ గల్గు శస్త్రంబులం
 దాల్చి కంసారికిన్ ముందఱం, బ్రక్కలందుం, బిఱుందన్, మహాభీకరా
 కారులై నిల్చి యున్నారు ! మున్నెందు నెన్నండుఁ గన్నటి విన్నటి
 చందంబు గాదీస్వరూపం !” బటంచున్ సభం గూరుచున్నటి వారెల్ల
 నుల్లంబులం దల్లడంబంది నిర్విణ్ణులై చూచుచుండంగ, భీష్ముండు
 చిత్తంబునన్ భక్తితాత్పర్యముల్ మొల్కలెత్తంగఁ గేలేత్తి
 ఫాలస్థలంబందుఁ గీలించి, “విశ్వేశ, విశ్వాత్మ, నీ విశ్వరూపంబు
 పాపంబులుద్ధూతముల్ గాఁగ వీక్షించితిఁ; నీమహత్త్వంబు లక్షించితిఁ:
 జన్మసాఫల్యమయ్యెం; బునర్జన్మమీదుష్టలోకంబునన్ నాకు లేకుండు
 హాట్టుల్ ప్రసాదింపుమా ! నీచసేవం దొలంగించి నా దుఃఖభారంబిఁకన్
 దింపుమా ! స్వర్గ మొందింపుమా ! తే నమస్తే నమస్తే నమః॥ ౧౮౩

చక్రబంధము.

శా॥ ధన్యాత్ముల్ సెవి ప్రక్క జేరి, “హరి, నాథా, చక్రి, రక్షింపుమా ;
యన్యంబేల ? విభాకరాభ, హతసర్వారిష్ట, సింధుస్వరాట్
కన్యామానసనక్త, దేవహరసంఘాతప్రహర్తా, ఊమా
మాన్యా, బాధలుమాయఁజేయు, కరుణామార్గ, విరాట్ సత్తమా”॥

చ॥ అని వినుతింప దుష్టనివహంబును ద్రుంపను, శిష్టకోటి మం
పను, గరుణామర్తి ధరణిపై బహురూపములకై ధరించుచు
జననము నీవు పొందుదువు : సాధుజనంబులఁ బ్రోవ నీవొన
ర్చిన ఘనకార్యముల వినుతి సేయఁగ నాకుఁ దరంబె ? మాధవా॥

మ॥ శ్రుతులక దొంగిలి సోమకుండు విపులాణ్ణోరాశిలో డాగ, స
మృతిమై మామనివాసమద్ది యనుచుకై మత్స్యబలై యందుఁ జొ
చ్చి, తనూజాడగు బ్రహ్మసాత్తు మరలకై శీఘ్రంబుగాఁ దెచ్చి యి
చ్చితివారక్కను నుక్కడించి కరుణాసింధుండవై మాధవా॥ ౧౮౬

మ॥ సుధకోసమృయి దేవతావ్రజము రక్షోవర్గముం గూడి యం
బుధిలో మందరముంచుచుం దరువ, సంభోరాశిలో ముగ్గున
క్కుధరంబుం బయికై త్తి నిల్పుటకునై కూర్మంబవో నిన్నుఁ గూ
ర్చి ధవుంగా వరియించె నబ్ధిసుత, లక్ష్మీదేవి, యోమాధవా॥

మ॥ అపనిం జంకను జాపచుట్టగ హిరణ్యాక్షుండు చుట్టకై, మహా
ర్ణవమగ్నంబిల గాక యుండఁ బెను దంష్ట్రకై లేవ నెత్తంగ నా
దివరాహాకృతిఁ బూనినట్టి నిను ధాత్రీదేవి కామించుచుకై
ధవుంగాఁ గైకొనె : నీకు సార్థకము భూదారాఖ్య యోమాధవా॥

మ॥ హరిభక్తి విడకున్న పుత్రుండగు ప్రహ్లాదుకై వెతం బెట్టు ని
ష్కరుణుకై, ముష్కరునికై, హిరణ్యకశిపుం, జంపంగ స్తంభంబునకై
నరసింహాకృతిఁ దాల్చి వెల్వడిన నికై డాయంగ గంధేభయా
న, రమాసుందరి, వెన్కడీసె మదిలోనకై జంకుచుకై మాధవా॥

మ॥ అడుగుల మూడు గలట్టి వామనుండవై, యర్థిక బలికై నీవు మూ
డడుగుల వేడి, భువికై, దివికై, బలిశిరస్సం, దంఘ్రులకై మోఁపి, య

య్యెడ ముల్లోకములక్రమించితివి దేవేంద్రుండు హర్షింపఁ, బు
 ట్టెడు బుద్ధుల్ భువి బొట్టివాని కనినట్లే నేర్పుమై! మాధవా॥
 శా॥ ఆలంబందు సహస్రబాహుపటుశాఖాగ్రార్జునోర్వీజమున్
 నేలం గూల్చుగ, రాజవంశవనులన్ వేమాటు ఖండించుచున్
 మూలచ్ఛేదమొనర్పఁగాఁ, బరశురాముండైన నిన్, మద్గురుం,
 గేలున్ ఫాలతలంబునన్ నిలుపుచుం గీర్తించెడన్ మాధవా॥ ౧౫౧
 శా॥ శ్రీరామామణితోడి యైక్యమును సూచింపంగ యోచించి, యా
 పేరన్ నీవును బిల్వఁగాఁ బడు మనోభీష్టంబుతో నుండ, నా
 రా! రూఢంబుగ దానిఁ దీర్చె గద శ్రీరామావతారంబు? త్వ
 న్నారీచోరుడు, రావణుండు, చెడె నన్నన్ వింతయే? మాధవా॥
 మ॥ బలరామాకృతితోఁ బ్రలంబముఖులన్ భంజించి, కంసాదిదు
 ష్టులఁ గృష్ణాకృతిఁ ద్రుంచి, కౌరవముఖులీణీశులన్ సంగర
 స్థలిఁ జంపించి ధరాధరంబుడుపఁగా జన్మంబుఁ గన్నాడఁ : వె
 ట్టులికన్ సంధికి నమ్మితింతురతిదుష్టుల్ కౌరవుల్? మాధవా”॥
 మానిని॥ అని పలుకఁగఁ గృష్ణుండంతటన్ విశ్వరూపం
 బును విడుచుచు, “మామా, పోయి నే వత్తునా?” యం
 చును సభఁ గల వారిం జూచుచున్ లేచె; దుర్యో
 ధనుఁడును జన మిత్రుల్ తమ్ములున్ వెంట రాఁగా॥ ౧౫౨

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబు వా :
 రనఘులు వారి పాదముల నొడలఁ దాలించి, దానిలోని భీ
 ష్ముని చరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాడ నేను నే
 ర్చిన గతి సెట్టి లక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుడ, ధీరసఖ్యుడన్॥
 సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన
 కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ
 కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ
 లభకవిభూషణవిరుదలక్ష్యుండ॥





ప్రభాసశాపవిమోచనము.

VI

“వృద్ధుండంచు వయస్కుఁ బట్టి యనుకొంటే కాని విల్లెత్తైనా,

యుద్ధక్షోణిని బూర్ణయావనమునందున్నట్టులే భాసిలుం ;

గ్రుద్ధుండై చెలరేఁగనా, ప్రళయరుద్రుండే సుమీ భీష్ముఁడా

యాధ్యత్వంబునకాఁగ నెవ్వరికి సాధ్యమౌను మానీశ్వరా?॥

సీ॥ కదురట్లు తిన్ననై కదలకుండును గాని,

నడుమును వంచుటెన్నఁడును లేదు ;

గుటి తప్పకుండఁగాఁ గొట్టునే కాని, చూ

పుల లోపమన్న దెప్పుడును లేదు ;

గొనయంబు చెవికొనకున్ లాగుఁ గాని, హ

స్తపటుత్వమేమియుం దఱుఁగ లేదు ;

ఊపిరి తిరుగకయుండ బాణమాల నిం

చును గాని, బడలుటించుకయు లేదు :

పండు గడ్డమున్, మీసలుం, బలితకేశ

ములును, మాత్రమే ముదిమిని దెలియఁ జేయఁ,

దేటి చూడఁ జెల్లని తాత్రతేజమునను

గ్రీష్మరవిభంగిని వెలుంగు భీష్ముండని॥

— ౨

క॥ తొమ్మిది దినమ్ములై యొ

క్కుమ్మడి యుద్ధమ్ము సలుపుచున్నాఁ; డితరుల్

సామ్మసిలుచున్నవారలు :

చెమ్మటయున్ నిటలతటిని జేరదతనికిన్ ॥

3

మ॥ “ శతవృద్ధీతఁడు ; యుద్ధమేమి సలుపున్ ? సైన్యాధిపత్యంబుఁ బె

ద్ధతనంబుం గని యిచ్చినా ; రితఁడు చిత్రవ్యూహముల్ పన్నుఁ గా

ని, తనంతా విలుపునా, "డంచు మదిలో నేనెంచితిన్ : మృత్యుదే
వతయే నైః బడి మచ్చమూతతిని జంపన్ సాగె భీష్మాకృతిన్ ॥ ౪

క॥ విషమును గ్రక్కెడి యాశీ

విషముల కంటెను గరంబు వెఱపు గొలిపి, వి

ద్విషులను రుషమెయి భీష్ముని

యిషువులు ప్రధనంబున వధియించుచునుండెన్ ॥

౫

శా॥ నీవుం జూచుచున్నవాడవు గదా నిచ్చల్ దివిన్ నారదా ?

చావుం గోరిన వాడె శాంతనవుతో సంగ్రామముం జేయఁగాఁ

బోవుం ; బోయిన వారిలోన మరణంబుం గాంచ లేదంచు గాం

డివిం జెప్పఁగ వచ్చు : వేటొకరుడేడి చెప్పమా, చూచెదన్ ॥౬

ఉ॥ ఈతని నేని మన్మఁడని యెంచి తనంత వధింపఁ దాతకుం

జేతులు రాక మానె నని చెప్పఁగ వచ్చు, "నటన్న ధర్మసం

జాతుని జూచి నారదుఁడు, "శాంతనవుండసమానశూరుడే ;

ప్రీతిని గంటి నాతఁడొనరించిన యుద్ధము నిన్ని నాల్గునున్ ॥ ?

తే॥ గీ॥ కాని, క్రీడి భీష్మునకు సంగరమునందుఁ

జాలఁడను మాటకే నేను సమ్మతింప ;

జామదగ్నికి భీష్ముండు సముండటన్న,

హరునకే సముండఁగు గాదె యర్జునుండు ॥

౭

ఉ॥ గోగ్రహణంబు నాఁడచటఁ గూడిన కౌరవవీరులన్ మహా

దగ్రత వాసవాత్మజుఁడు దాఁకఁ, బలాయితుడయ్యె గాదె నీ

రాగ్రణి యయ్య భీష్ము ? డిపుడాతనికోడునె సవ్యసాచి ? య

య్యోగ్రహచారమా ! "యనుటయున్ వినయంబునఁ గ్రీడిమానితో ॥

ఆ॥ వె॥ "తపసిచంద్ర, నాఁడు తాత పలాయితుఁ

డౌట లేదు ; జితుఁడు నౌట లేదు :

వాడె యుదయమయ్యె వంశకరుఁడు శీత

కరుఁడు : వాని నాక్షిగాఁగ వినుము ॥

౧౦

క॥ దక్షిణమున విరటుండు వి

పక్షులతో సలుపుచున్న ప్రధనంబును నీ

వీక్షించుచుంటివా? తగిన

సాక్షివి గావైతి నాదు సమరంబునకున్॥

౧౧

ఉ॥ ఆహవకాంక్షఁ గర్ణముఖులడ్డఁగ గడ్డుగఁ బోరి నేను స

మోహనమేయఁగా, నొరులు మూర్ఛను ముద్గిరి; తాత నాదెసఁ
బాహులు సాచి, “వత్సి, సుఖవంతులరే?” యని చేరదీసి, నఁ
న్నేహముతోడఁ గాఁగిటను జేర్చుకొనఁ, మెయి పుల్కరింపఁగన్॥

చ॥ “ముదిమిని గన్నవాఁడ, నిటుమున్ను కళంకము గల్గకుండ నా
బ్రదుకునె కాక, యీ భరతవంశపుఁ బేరును నిల్పినాఁడ; న
య్యది యింక నీపయిం బడియె; నాహవమందుఁ ద్రినేత్రుడైన ని
న్నెదిరిచి గెల్వ లేడనుట యిప్పుడు చూచితిఁ గన్నులారఁగన్॥

క॥ పశువులఁ గొనిపోమ్ము; జయము

వశమై నీ చేత నుండ, వంశకరుండౌ

శశికిఁ గల కళంకము నీ

యశమునఁ దొలఁగింపు,” మంచు ననిపెను నన్నున్॥

౧౨

ఉ॥ ఓడినవాఁడు కాఁడతఁడు; యుద్ధతలంబున మాదు స్తేన్ద్రశక్

నేఁడాక పాపు వంతె మిగిలెం: దెగఁ దక్కినదెల్లఁ దాతచే;

మూడవ నాఁడు, నేఁ, డతఁడు ముచ్చెరువుల్ ననుద్రావఁజేయ, ము
న్నాడిన మాటయున్ మఱచి, యచ్యుతుఁడగ్రహపూర్ణ చిత్తుడై॥

శా॥ చేతం జక్రము దాల్చి నేల పయికిఁ సింహంబటుల్ దాటుచుం

దాతం జంపఁగఁ బోవఁగా నతఁడు, “కృష్ణా, సంశ్రితాభీష్టసం

ధాతా, రాఁగదవయ్య! నీవు నను జేతం జంపి, నాకిందు వి

ఖ్యాతిఁ, మోక్షమునందు, నీయఁగదవయ్యా!” యంచుఁ బ్రార్థింపఁగా॥

చ॥ తెలివిని నేను దెచ్చుకొని దిగ్గునఁ దేరును డిగ్గి, కృష్ణునిఁ

బలిమిని బట్టి త్రిప్పితిని : నారద, నీవు కనంగ లేదె? య

బృలియుని, భీష్ముఁ, జంపుటకుఁ బాశుపతాస్త్రము నేయ నెంతు; దుష్టులపయి దాని నేయుటకె శూలి యొసంగెను గాన మా నెదన్ ||

ఉ॥ ఏమి యుపాయమిం? ” కన మునీశ్వరుఁ, “ డింతటి రాత్రిఁబాధ్యులారా, మతి దప్పి మీరలిటులారటమొందుచు నుంటఁ జూచి, సుత్రాముఁడు నన్ను బంపెను బితామహుఁ గూల్చు తెఱంగు తెల్పఁ నీక్షేమమె కోరుచుండుఁ జూమి క్రీడి, భవజ్ఞనకుండు నిత్యమున్ || ౧౮

చ॥ పరమరహస్యమైన కథ పాండవులార, వచింతు : దీని నీ హరియు నెఱుంగఁడో? యెఱిగి, యజ్ఞతయే నటియించుచుండెనో? విరళముగాఁగ దాని వినిపింతును, శ్రద్ధ మెయిన్ వినుండు : నిద్దుర యొదవంగ నీయని కుతూహలతం గలిగించునట్టిదే || ౧౯

తే॥ గీ॥ అష్టవసువులటన్న ప్రఖ్యాతి గన్న
యట్టి దేవతల్ గలరు గదా? సదా ము
దాప్రదాయకుల్ వారలు : సుప్రభాసుఁ
డగు ప్రభాసుండు వారిలో నంతిముండు || ౨౦

ఉ॥ భానునిభప్రభాసుఁడు, ప్రభాసుఁడొకట్ల వసిష్ఠు నందినీ
ధేనువు భార్యకు ముదము దీర్చు నిమిత్తము పట్టుకొన్న, న
ద్దానిని గాచు గుహ్యకుఁడు, దర్పనమగ్రుఁడు, స్థూలకర్ణుఁడె
తేని శఠించి, మీసమును ద్రిప్పఁచు బ్రజ్ఞలు పల్క సాగుదున్ ||

భుజంగప్రయాతము॥ ప్రభాసుండు మీసంబుఁ బాపంగ, రోసం
బు భావంబునన్ బిట్టు పుట్టొంది, వాడిం
దుభూషున్ మహాభక్తితోఁ గొల్చి శంభం,
“డభీష్టంబెదో తెల్పుమా,” యంచు బల్కెన్ ||

చ॥ పలికిన స్థూలకర్ణుఁడు ప్రభాసుని దుర్ణయమెల్ల నీశుతోఁ
దెలిపి, “మహేశ, యాతని మృతిం గలిగింపఁగఁ గారణంబనై
యిల జనియింపఁగా వలతు; నింతియ కా,దివె! నాదు మీసముల్
మొలవక చిక్కుపెట్టె; నని మున్నటియట్లుగఁజేయుమా,” యనన్ ||

క॥ “వెండ్రుకల వరము గోరిన

వాండ్రను మును గాంచ లేదు ; వహ్వరే ! నీ
మండ్రాటము గనుగొన్నా,
గుండ్రాలకు నేనియుఁ గరఁగును డెందంబున్”॥

౨౪

తే॥ గీ॥ అనుచు నెకసక్కెమాడిన హరుని గాంచి,

“యర్ధనారీశ్వరా, ప్రక్క నంబ యున్న
నీకు నొక ప్రక్క మీసంబు లేక యేమొ
కరుణ గాంచకుంటివి నాదు గతికి నీవు ?”

౨౫

మత్తకోకిల॥ గుండురాలు గరంగు నా వెతకున్ మనంబుల : నిక్కమే;
కొండ కాపురముండు చోటయి, కొండకూతు మగండవై
యండు నీకుఁ గరంగకున్నది యుల్ల,” మంచును స్థూలక
ర్ణండు పల్కిన, వానిఁ గన్గొని రుద్రుఁడించుక నవ్వుచున్ ॥

తే॥ గీ॥ “ఉడుకుకొంటివటోయి ! నీ యడిగిన వర

మీయ నంటినా గుహ్యకా ? యీషయి క్షిప్తి
తలమునందంబ యను పేరి తరుణివగుదు :
వపుడు మీసముండుటయె యనర్థకంబు॥

౨౬

తే॥ గీ॥ ఆ పిదపఁ గ్రమ్మఱం బుట్టి, యర్ధజన్మ

మందు స్త్రీవయి, మిగిలిన యర్ధమందుఁ
బురుషుడవు గాఁగ నుందు : వప్పుడె సుమి భవ
దరిమృతికిఁ గారణంబవీవపుదువోయి !!

౨౭

క॥ ఆ సరణి భవదరి మెయిం

బాసిన తత్త్వ ణమునందె ప్రబలములై నీ
మీసమ్ములు మొలుచు, ” ననం
గా, సర్వజ్ఞఁ గని స్థూలకర్ణుఁడు మరలన్ ॥

౨౮

చ॥ “ఇరుమఱు మానవత్వము వహించి జనింపుమటంచు నాకు నీ

శ్వర, భవదాజ్ఞయా?” యనినశర్వుఁడు, “గుహ్యక, తొల్తమేదినిక

గరితపుగాఁగఁ బుట్టుకను గాంతువు ; పిమ్మటఁ దావకాంశమే
ధరపయి మానవత్వమును దాల్చును: బాయపు గుహ్యకత్వమున్ ॥

ఉ॥ ఈవటు గుహ్యకత్వము వహించియె యుండిన వేశఁ, దావకే
చ్చావిధిఁ బూరుషత్వమును జానలకీవెరవిచ్చి, వారి కాం
తావిధముం ద్వదంగములఁ దాల్చెడి శక్తిని నీకొనఁగితిం :
గావునఁ బెండ్లి మాను, మని కాయజవైరి యదృశ్యుడైచ నెన్ ॥

ఉ॥ పాండవులార, వింటిరే ? ప్రభాసునిపైఁ బగ పట్టి స్థూలక
ర్ణుండిటువంటి పాట్లు పడె; రోషము గన్న వసిష్ఠుచేఁ బ్రభా
సుండు శపింపఁగాఁ బడి, వసుంధర శంతనుపుత్రుఁడౌచు, భీ
ష్ముండను పేరితోఁ బరఁగఁ జుండి, పితామహుఁడౌచు మీకిలన్ ॥

క॥ అంబిక ధృతరాష్ట్ర జనని ;
యంబాలిక పాండుజనని ; యా యవ్వల కం
టెం బెద్దవ్వ మఱొక్కతె
యంబ యనఁగ నుండె : నెఱుంగరామెను మీరల్ ॥ 33

తే॥ గీ॥ అంబ యయి పుట్టుమనియెఁ గదా హరుండు
స్థూలకర్ణుని ? నాతఁడే సుదతి యగుచుఁ,
గాశికాధినాథునకు నగ్రసుతగాఁగ
ధాత్రి జన్మించె నంబాభిధానమునను ॥ 34

పంచచామరము॥ స్వయంవరంబునందు నంబ సాభ్యుపై మనంబునం
బ్రియంబు గల్గియున్ వరించె భీష్ము, బ్రహ్మచర్యదీ
క్ష యున్న వానిఁగా నెఱింగి : కాంతలేమి యేనియున్
భయంబు లేక చేయు వారె, పంతమానినట్టిచో॥

తే॥ గీ॥ అనుజని నిమిత్తమయియె స్వయంవరమునఁ
గూరుచున్నట్టి యా బ్రహ్మచారి యంబ
కోర్కికొప్పక, తన తమ్ముఁగుఱ్ఱనికపు
డంబికాంబాలికల వివాహంబు చేసె ॥ 35

క॥ ఇంపు గొలుపు మాటలఁ, గడు
సాంపు గలుగునట్టి మేని సోయగముల, లా
లింపుల, బెడరింపుల, నొ
ప్పింపఁగ లేదయ్యె నంబ భీష్ముని మనమున్॥

32

క॥ ఒప్పించు తలఁపు కాదది;
నొప్పించుటె యామె తలఁ: పినుము వలె మనమై
యొప్పని భీష్ముని గనుఁగొని,
యప్పడఁతుక యాశ లేనిదై పగ పట్టెన్॥

33

మ॥ పగ యారీతిగఁ బట్టి, యాతనిని నిర్బంధింపఁగాఁ, జంపఁగా,
భృగురాముండాకడఁ నమర్థుడను మాటెవ్వారొ తెల్పంగ. నే
నగనో భార్గవు నాశ్రయించె: నతఁడావామాక్షి పక్షంబునఁ
జగడంబుం గొనితెచ్చి పెట్టుకొనె నచ్చచ్చాత్రుడౌ భీష్ముతో॥

ఉ॥ గట్టునఁ ద్రేన్చుచుం, గడుపెగాదిగఁ జేతను రాసికొంచు, నే
నట్టులు చాఁచి చూచితి, శరావళి మింటికి మంటికడ్డుగా
వట్టులు వాటుచుండ, నల వారలు సల్పిన ఘోరసంగరం;
బుట్టటలూఁగె నయ్యెడల నుయ్యెలయున్ బలె జిత్తమంబకున్॥

క॥ ఇరువదిమూడు దినంబులు
చిరయుద్ధము జరిగి, శిష్యు చేయే మీఁదై,
గురుని చెయి క్రిందు కాఁగాఁ,
దరలి మరల నంబ తనదు దారిం బట్టెన్॥

౪౧

ఉ॥ “ఈవల భీష్ముఁ జంపఁ గలవే?” “యల భీష్ముని నీవు చంపఁగా
లేవె?” యటంచుటల్ విసువు లేక జగమ్మునఁ గన్న యట్టి వీ
రావళి నెల్ల దానడుగు నంబ; యశక్తిని వారు దెల్పఁగా,
‘నీవా?’ ‘మఱివా?’ ‘నీవా?’ ‘మఱిసీవా?’ యనుంబురుషుండుకన్పడన్॥

చ॥ “నగల నొసంగు దానఁ, బలు నాణెములీగల దాన, ముద్దులీ
యఁగఁ గల దానఁ, గౌఁగిలుల నైన నొసంగెడి దాన, సంశయిం

పగగఁ బని యేమి? కోరునెడఁ, బ్రక్కకు వచ్చెడి దాన, భీష్ముఁ జం
పగఁ గల మేటి, ” కంచనును మాటికి మాటికి నంబ వెట్టిగా॥౪౩

క॥ -ఈ లీల లోకమెల్లను

గాలించియు, భీష్ముఁ జంపఁ గల నరుని గనం

జాలక, యంబ మనంబం

బాలోలుని పయి నిలిపి తపంబొనరించెన్॥

౪౪

వనమయూరము॥ సాంబశివుఁడంబ పయి జాలి గొని ప్రత్యం

క్షంబయి, “తపంబుడుగు, కామిని! పునర్జ

న్మంబుననె భీష్ము దునుమం గల నరున్ నీ

కుం బడయనా : నతఁడె కూల్చు నని భీష్మున్ ”॥౪౫

క॥ అని యంతర్ధానంబ

య్యెను ; “మేదిని మీఁద బ్రదుకుటిక నా కేలా? ”

యని యంబ యగ్నిలోఁ బడి,

తనువు దొఱఁగె : వింటిరే వృథాసుతులారా ?॥

౪౬

క॥ అంబ యెచటఁ బుట్టినదొ వి

నం బరమకుతూలము మనంబులలో మీ

కుం బొడమెను గద ? వినిపిం

తుం బయికథ : వినుడు శ్రద్ధతో మీరెల్లన్ ”॥

౪౭

వ॥ అని త్రికాలజ్ఞానవిశారదుండగు నారదుండు పలికి, గొంతు

సవరించుకొన నించుక యాగఁ, జిఱునవృక్షన్నులతోఁ గృష్ణుండు

జిష్ణుని జూచి॥

౪౮

క॥ “నీవంబవు కావు గదా

బావా ? యూర్వాశి శపింప, భామాత్వము నీ

జీవితమునఁ గొంత కలదు, ”

నా విని, యర్జునుఁడును జిఱునవృక్షకనులతో॥

౪౯

తే॥ గీ॥ “అర్థజన్మంబునందు నేనాడుదానఁ
 గాను; నారదా, మా బావగారె యేమొ,
 చెప్పు : నరుడ నైనట్టి నాచేత భీష్ము
 ననిని జంపింతురా?” యన్న నమరమాని॥ ౧౦

క॥ “నీవును గావయ్యా! యీ
 బావయుఁ గాఁడయ్య! మత్తొక బావయె యంబా,
 దేవీద్వితీయజన్మం :
 బావిషయముఁ జెప్పు వాఁడ, నాలింపుఁడికన్॥ ౧౧

సీ॥ వసుదేవుఁడు కొమార్తను, సుభద్ర, నీకిచ్చి
 యుండుటచే నతండాక్క- మామ;
 కృష్ణు పెంపకపుఁ దండ్రియు, యశోదాభర్త
 యు, నగు నందుండు వేటొక్క- మామ;
 నిను వరించిన యులూపిని గన్న కౌరవ్యుఁ,
 డురగాధినేత, మత్తొక్క- మామ;
 చిత్రాంగదాపిత, చిత్రవాహనుఁడు, నీ
 కొనఁగెఁ బుత్రి : నతండాక్క- మామ;

గ్రాపదీదేవినిం గన్న తండ్రి, యజ్ఞ
 సేనుఁ, డొక మామ : యిందఱలోన నెవరి
 కంబ జనియించెనో తెలియంగ నీవు
 వేగిరంపడుచున్నాడవే? కిరీటి॥ ౧౨

క॥ ఇపుడిట ధృష్టద్యుమ్న
 ద్రుపదులు లేకుంట నయమె; ద్రోవది యున్నం,
 ద్రుప చెంది యుండు : నింతటి
 విపరీతపుఁ గథను మీరు వినరెన్నండున్॥ ౧౩

శా॥ సంసారాగమహాఫలంబగుఁ గదా సంతానమంచున్ మదిం
 బుంసంతానము గోరుచున్ ద్రుపదుఁడంభోజాసనామర్త్యరా

ట్యంసాపాత్రుని, భక్తకామితసదాసంధాయకుఁ, దైవతో
త్తంసుఁ, శైలసుతామనోరమణుఁ, దాత్పర్యంబునం గొల్వఁగా॥

లయగ్రాహి॥ మహాశివయి గంగ యొక మూల నొదుఁగంగ, సగ
పాలు తనువందు మలచూలి యిముడంగఁ,
ఫాలమున మస్మధుని గాలించిన క, న్నలుత
హాలహాలపానభవనీలరుచియుఁ, స
చ్చీలమును, లోకపరిపాలనమునుం, డెలుపఁ
జాలు పెను గుర్తులుగఁ గ్రాల, వలకేలఁ
శూలమును దాలించి, కృపాభుఁ, డగజాహ్మదయ
లోలుడు, నృపాలునకు మ్రోలఁ గనుపట్టెన్॥

మత్తకోకిల॥ “యజ్ఞఁసేనుండ, నీవు కోరిన యట్టులే యగు,” నంచు స
ర్వజ్ఞఁడనతి యిచ్చినట్టి వరంబుఁ బట్టియె పట్టపుఁ
రాజ్ఞి, కోకిల, గర్భమూసఁగ, రాజు తత్సతి కోర్కులే
యాజ్ఞలట్లుగ నెంచి, కోరినవన్నియుఁ సమకూరిచెన్॥

ఉ॥ భూవరుఁడొక్కండే సరస ముచ్చటలాడుచునుండఁ గోకిలా
దేవి హఠాత్తుగా, నెలలు తిన్నగ నిండక మున్నె, నొప్పులుఁ
లేనక యుండఁ, గాన్పు నవలీలగఁ గాంచెను ; బుత్రు నారయం
గా వసుధేశుఁడత్యధికకాంక్షను వంగఁగ, నేమి చెప్పదున్ ?॥

క॥ పుత్రుఁడు కాఁడు ; విచిత్రపుఁ
బుత్రిక జనియించె ; నెమిలిపురి వంటి కురుల్
గాత్రమును గప్పె బిడ్డకు :
ధాత్రిని బుట్టుదురె యా విధంబగు శిశువుల్ ?॥

గీ॥

తే॥ గీ॥ వెండ్రుకల వరంబును మున్ను వేడె స్థూల
కర్ణుడంబరకేశుని గావుననె శి
ఖండి పింఛంబటు పొడవు గాఁగ నీ భ
వంబునం దలవెండ్రుకల్ వచ్చె నేమొ ?॥

గీ॥

తే॥ గీ॥ “పురుషసంతానమును గోరి హరుని నేను
గొల్వఁగా, నాడు కోర్కీ చేకూరు నన్న
యయ్యమోఘవచస్కు వాక్యమ్ము వమ్ము
గాఁగ నాఁడు సంతానంబు గలిగె నేల ?॥

౬౦

క॥ అఘటనఘటనాచఘటై
న ఘనుని నుడి తప్పినదని నమ్ముటయే య
త్యఘము ; సుతను సుతునిగ మా
రఘస్మరుఁడు మార్పఁ గలఁడు క్రమముగ నింకన్ ॥

౬౧

తే॥ గీ॥ అంతపర్యంతమియ్యది యాఁడు బిడ్డ
యంచు నెవ్వరికిం దెలియంగ నీయ
రా, ” దనుచుఁ దలంచి ద్రుపదరాజు, శిశువు
రోదనము విని వచ్చిన దాదులఁ గని॥

౬౨

ఉ॥ “అంగనలార, రాణి గిరిజాధిపుఁడన్న తెఱంగునన్ సుపు
త్రుం గనె; మంత్రసానులను దోడ్కొని వేగము రండు: వారు చే
యంగ నమర్హ మేమొ పురుటానికి నయ్యది చేయ నిండు; పు
త్రుం గొనిపోయి, నే జరుపుదున్ జరుపం దగినట్టి కృత్యముల్ ॥

చ॥ ఇది పరమేశ్వరాసతి : మతెవ్వరుఁ బిల్లని ముట్ట రా, ” దటం
చుఁ దన తనూభవన్ మఱుఁగుచోటికిఁ దోడ్కొని పోయి, తానె బొ
డ్డు దెగఁగఁ గోసె, నేర్చిన యటుల్ పసి బిడ్డకు నీళ్లు పోసె, జే
యఁ దగినవెల్లఁ జేసె, నహహా! మగమంతరసాని యాతఁడై ॥ ౬౪

శా॥ సూనుండిశ్వరసత్కృపం గలుగు నంచున్ నమ్మకొన్నట్టిదే
కానం దల్లి తదర్హవస్త్రతతి జాగ్రద్బుద్ధిఁ జేకూర్చె : న
వ్వొనిం గొన్ని తనూజకుం దొడిగి, భూపాలుండు చూపించె, “వీఁ
డే నా నందను!” డంచు బంధులకుఁ, దానే చుట్టునుం ద్రిప్పచున్ ॥

క॥ “ముఖమచ్చముగాఁ దండ్రెదె ;
శిఖిపింఛముఁ బోలు కురుల సిరి తల్లి, ” దటం

చఖిలజనులందు కతనన్

శిఖండి యని నామమిడిరి శిశువును గనుచున్ ”॥

౬౬

వ॥ అని చెప్పుచున్న నారదుని కథకు భీముడడ్డు వచ్చి యర్జునుని మొగము గనుగొని॥

౬౭

ఉ॥ “అంగన రూపు లేని మన యవ్వ శిఖండి!” యటంచు నవ్వె; జాటుం గనుచున్ నగెన్ నకులుడున్; సహదేవుడు, “పెద్దబావ యూడంగులలోననే జమపడంగను లెక్కిడువా, ” రటంచు గన్నుంగొనలందు లేనగవు నూల్కొనఁ బల్కుచుఁ జూచె భీమునిన్ ॥

క॥ “నవ్వుడు!నవ్వుడు!మును మీ యవ్వ యగునొ కాడొ కాని యాతండ్రి మీ క్రొవ్వడచుచున్న భీష్ముని జివ్వను జంపించు, ” నంచు శ్రీకృష్ణుడనెన్ ॥

౬౮

తే॥ గీ॥ “ధాతృపుత్రకా, చెప్పు; మేరితిగా శిఖండి యాదిని స్త్రీ యయి యుండి, తుదుకుఁ, బురుషుడయ్యెనో?” యని యుధిష్ఠిరుడు తన్నుఁ గోర, నీ తీరుగాఁ బల్కె నారదుండు॥

౭౦

చ॥ “ఇరువదియైదు వత్సరములిట్లు శిఖండిని బెంచె దండ్రీ; నెల్లరుఁ బురుషుండటంచునె తలంచిరి కాని, నెలంత యంచు నొక్కరికిని సంశయంబు గలుగం దగు వీలాదవింపకుండఁగాఁ దిరిగె శిఖండి; నెమ్మొయి సతీత్వపుఁ జిన్నెలు తక్కువామెకున్ ॥ ౭౧

నీ॥ ఎగ దువ్వుకొని కోర సిగఁ జాట్టునే కాని,
కొప్పుగా ముడువదు కురులు తరుణి;
నిడువుగా సిందూరమిడుకొనుఁ గాని, కుం
కుము బొట్టు పెట్టదాస్యమున రమణి;
వదులుగా నున్నట్టి ముదుగు జుబ్బా దాల్చుఁ
గాని, తాల్పదు రవికను బడంతి;

వెనుకకుఁ బంచెను విటిచి గట్టిగఁ గట్టుఁ

గాని, మేనం జీరఁ గట్టదింతి ;

వీణ ముట్టదు, నగలును విరులడుగదు ;

సాము చేయును, గుఱ్ఱపు స్వారి చేయు ;

జనకుఁడొసఁగిన యట్టి యాజ్ఞలను బట్టి

నాతిగా నున్న కాలమునకొ శిఖండి॥

29

శా॥ “శయ్యావేశలయందె కాక మటి నిచ్చల్ హద్దుగా ముద్దుగా
నయ్యక వీడక మా నృపాలతనయుండఁడంగి చందంబు వాఁ
డయ్యె : బూరుపులన్న సిగ్గుపడు, స్త్రీలన్న మొగంబెత్త లేఁ;
డయ్యె! యెట్లుగఁ బెండ్లి చేసికొని భార్యం దృష్టి నొందించునో॥

ఉ॥ బిడ్డల తండ్రి కాఁడె, పిత పెండ్లి యొనర్పకనడ్డ చేయుటే
యడ్డము కాని; యిష్టిరువదైదవ యేడును వచ్చె ; మీసముకొ,
గడ్డము, మొల్మ లేదనినఁ, గాయశరీరము వారికట్లే,” యం
చడ్డముదిడ్డమా నుడువులాడఁ నొడంగిరి లోకులయ్యెడన్ ॥ 28

తే॥ గీ॥ పెండ్లి చేయఁగాఁ బోయినం, బెద్ద చిక్కు
గలదు : పురుషవేషంపు శిఖండి కొఱకు
వధువును వెదుక వలయునో? వనిత యైన
కతన నామెకై వరు వెదుకఁగ వలయునో? ॥ 29

తే॥ గీ॥ ముందు నూయి వెన్నను గోయియుం దగులుచు,
ద్రుపదు మనమునకేమియుం దోచదాయె ;
“నోయి పరమేశ్వరా! యేమి చేయుదు?” నని
చింత చేసి, చింతను జేసి, చింత చేసి॥ 29

ఉ॥ “భారము నీదె యోయభవ! పాలను ముంచుము, నీళ్లముంచు; నేఁ
గోరిన యట్లు నాకుఁ గొడుకుం గలిగించెద నంటివే కదా?
పూరుపుడే శిఖండి యని పూర్తిగ నమ్మితిఁ గాన, నేమి కా
నీ! రతి వంటిదా రమణినే జతకూర్చెద మా శిఖండికిన్ ॥ 22

తే॥ గీ॥ కాలి బూడిద యైన మగని మగుడఁగ
రతికి బ్రతికించి నీవొసంగితివి కాదె ?
మగ బ్రతుకొసంగి, నాదు కొమార్త నిపుడు
కోడలికి భర్తగా నీవు కూర్చు లేవె ?

౭౮

ఉ॥ విశ్వము పూగుడుండవని వెట్టిగ నిన్నను ; నీకు నర్థనా
రీశ్వర, లింగభేదమొకయింతయు లేదు ; మనుష్యదేహముల్
శాశ్వతమైనవెట్లగును ? జావఁగ వచ్చును; మాట వచ్చుఁ : ద్రవ్య
తా, శ్వశురుండ నాదు నొక కన్నియకే, "యని యాతఁడంతటన్॥

చ॥ సాగనగు రాజకన్యకయి చూడ, దశార్ణము నేలు హేమవ
ర్మ గనిన పుత్రి, హైమవతి, రంభకు వంకలు దిద్దు మేలి సో
యగము గలట్టిదై, చదువులందు నరస్వతితోడ సాటిదా
టఁ గని, వివాహమున్ సలిపెఁ డక్కులమారి శిఖండికాబిడన్॥

క॥ శోభనపు రాత్రి దంపతు
లేభంగిఁ జరింతురొ యని యే సందులలో
నో భామలు కనులుంచు
గా, భావజుకేళి గదిని గనఁబడదయ్యెన్॥

౮౧

క॥ ఎడ మొగమై, పెడ మొగమై,
నడి చప్పుడు లేక యుండ జంపతులు పదం
పడి రెండు రాత్రులీగతిఁ
గడపఁగఁ, జెలికత్తెలాశిఖండిం గనుచున్॥

౮౨

క॥ " ఏమని నినుఁ బొగడుదుమో
యీ మఱదీ ? యొడలు నలుఁగు నేమో యని మా
హైమవతి నొక్క మాటు న
హా ముట్టవు : నీవహా ! మహారసికుండ వే !"

౮౩

క॥ నీచేతను బడుచున్నది
మా చెల్లెలటంచు మేము మదుల బెదరఁగా,

నోచెల్ల ! నీవు ముట్టవు,
మూచూడవు, చంపకసుమమును దేటి యటుల్ || ౧౪

క॥ వీచును వీచు నొకించుక
రాపాడింపంగ రాదె ? రతిసమయములన్
స్త్రీపురుషులకు శరీరము
లాపాటిగ నైన దగులుటవసరమేమో ? || ౧౫

క॥ మీసము నీకుండమిఁ జెలి
బేసరి చిక్కుపడు నన్న బెంగయు లేదే ?
మా సఖ పెదవులకేమియు
రాసికొనవు : ముద్దు పెట్ట రాదా మఱిగి ? || ౧౬

క॥ చక్కనిదై, వయసాడలిని
బిక్కటిలుచు నున్న క్రొత్త పెండ్లికొమార్తె
బ్రక్కను బెట్టుకొనుచు, నీ
కెక్కరణిని నిద్ర వచ్చె ? నిది వింత గదా ? || ౧౭

క॥ మగతనము లేదా ? మా వలె
మగువహా ? సిగ్గో ? భయంబా ? మాపటికి నీ
దు గదికి మాలో నొకరము
తెగించి వచ్చెదము, నిజము తెలిసికొనుటకై || ౧౮

క॥ అని యెకసక్కెములాడిన,
విని వినని యటుల్ నటించి, వేట యను నెపం
బున నా శిఖండి చేరువ
ఘనాటవికి నేగి సావకాశముగాఁగన్ || ౧౯

శా॥ రాగాలాపముఁ బోలె రోదనము నారంభించి, “నా గుట్టిక
దాఁగం బోవదు ; నవ్వులాటలకుఁ బాత్రంబాను జీవం ; బసు
త్యాగంబే గతి నాకుఁ : నైకొనుమిదే తండ్రి, నమస్కార ! మ
మ్మా, గర్భంబునఁ గంటివేల నను ?” సంచాక్రొశముం జేయఁగా॥

చ॥ అచటికిఁ జేరువం గల గుహన్ నివసించెడి స్థూలకర్ణుఁ, “జే
మి చెపుము? స్త్రీవిలాపము సమీపమునన్ విన వచ్చె!”నంచు నే
డిచెడి శిఖండి చెంతకు వడిం జని, మిక్కిలి యోర్పుతోఁ దదీ
యచరితమాలకించి, హృదయమ్మునఁ బూర్తిగ జాలి గ్రమ్మఁగా॥

చ॥ “వగవకుమమ్మ చెల్లెల! వివాహము మానిన వాడ నేను; నా
మగతనమిట్లు నీకు నొక మాసము నేనెరవిచ్చి, నీకు మో
యఁగ భరమై కనంబడిన యాడుదనంబును నేను దాల్తు: స
మ్మగువలకున్న యట్టి యనుమానము మానిది ర,”మ్మనంగ నే॥

ఉ॥ అడుదనంబు గుహ్యకునికబ్బె; శిఖండికిఁ బూరుషత్వముం
గూడెను: మీసమప్పటికి గుహ్యకు మోమున లేడు కావునం,
బేడితనంపు రూపు గని, పెండ్లికొమారితతోడ మస్త్రధ
క్రీడను గూడు వేడ్క సరిగెం ద్వర గల్గి శిఖండి యింటికిన్॥ ౯౩

క॥ ఆ నాటి రాత్రి హైమవ
తీసవసుమగాత్రికిఁ దమి తీలఁగఁ బురుషుం
డైన శిఖండి యఖండము
గా నడిపె మనోజ కేళి ఘనమగు బాళిన్॥ ౯౪

క॥ ఇంచువిలుతు పని యారం
భించుటకాతండు లేవ, బిడియ పడి వడిన్
మంచము క్రింది చెలి సకియ
చుంచటులచ్చోటు విడుచుచుం బరుగె తైనన్॥ ౯౫

శా॥ సంగంబున్ విడనాడినట్టి మునినై, సంభోగశృంగారమే
భంగిం జెప్పఁ గలం? బ్రబంధకవి యెవ్వఁడో తగుల్కొన్నచో,
శృంగారంబని పచ్చి బూతులనె వర్ణించుం జూడీ హైమవ
త్యంగాలింగనమాదిగాఁ గల రహస్యంబైన కృత్యంబులన్॥ ౯౬

క॥ ఒక మాసమున నె యేడా
దికిఁ దగిన సుఖంబు పూవుఁజేసె గతి జనిం

చు కతన, హైమవతీహృ

న్యకుశము వికసించె నతిమనోహరసుమమై॥

౯౭

ఉ॥ మానము నిండఁగా, మొదటి మాటను బట్టి శిఖండి గుహ్యకుఁ
డాసి, “సతీత్వమే, మగతనంబును నీవు, ధరింత, ” మన్న, “ స
జ్ఞానను వ్రాత రీతి యటులైనటు తోచ, ” దటంచు దీనమా
హాసముతోడ గుహ్యకుఁడుదంతముఁ దెల్పె శిఖండికిగతిన్॥ ౯౮

మ॥ “ పురుషత్వంబెరవీవు గైకొనిన యాప్రాదే కుబేరుండు సా
దరుఁడై నన్నిలిపించి, “ నందినినిమిత్తంబై వసిష్ఠాశ్రమాం
తరమందీవు వసించి యుండ, భవదుద్వాహార్థమై యాత్మలోఁ
జరికాలంబుగ నున్న నాదు తలఁపుం జెప్పంగ శంకించితిన్॥ ౯౯

క॥ ఆ పనికి నిన్ను వలదని

తాపసి మఱి యొకనిఁ గొనుటఁ, దప్పినదచటం

గాఁపురమీవుండుట : మఱి

నీ పెండ్లికికడ్డు లేదు నిక్కముగాఁగన్॥

౧౦౦

క॥ రంభకు జన్మించిన యువ

రంభ యనెడు నాదు మనుమరాల్ గలదు గదా ?

శంభళిచేఁ గబురంపెను

జంభారియె కన్నెటికము నలుపుదు ననుచున్॥

౧౦౧

క॥ సానిగ నొసర్పకుండఁ

దానిని సంసారికిగ నొసర్పఁ దలంచెన్

మా నలకూబరుఁడెద ; నా

మేనల్లుని క్రింద నిన్ను మేనక కనుటన్॥

౧౦౨

తే॥ గీ॥ వావివరుసలు కలిసిన వాఁడవీవ

టంచు నీకు దానిని వివాహంబు చేయఁ

దలఁచితిని ; నీవు కోరిన ధనము నీకుఁ,

గట్నమిత్తునురా స్థూలకర్ణ, ” యనిన॥

౧౦౩

తే॥ గీ॥ నెన్నొసటఁ గరాంజలిఁ జేర్చి నేను, “ దేవ,
తావకానుగ్రహంబుచే ధన్యుడనయి
నాడఁ, గాని నేను వివాహమాడకుండ
శివుఁడు మును ననుఁ గట్టడ చేసె, ” సంటి॥ ౧౦౮

క॥ “ శివుఁడు మదీయసఖుఁడె ; నీ
వివాహమున కొప్పు, ” నని కుబేరుండన, నే
వ్యవధిం గోరితి ; నాతం
డు వికారపుఁ జూపుతో ననుం గనుఁగొనుచున్॥ ౧౦౯

తే॥ గీ॥ “ నీల్లుచున్నాడవటర ? ” యంచెల్లు నెత్తి
గర్జనము సేయ, నే గజగజ వడకుచు,
మగతనము నెరవిచ్చిన మాట నపుడు
చెప్పితి ; నతండు కనులెఱుఁచేసి నన్ను॥ ౧౧౦

తే॥ గీ॥ “ ఓరి దౌర్భాగ్యుడా ! దేవుడొసఁగినట్టి
మగతనము నీకు భారమై మార్చుకొంటి
వటర ? నీవు కోరిన యల్లె యిటు పయి నిక
నాడుదానవై యుండరా ! ” యని శపించె॥ ౧౧౧

క॥ “ శాపాంతము దెలుపుము దే
వా, పదములు పట్టుకొంటి, ” నని నే వేడఁ,
గోపముడిగి యాతం, “ డో
రీ, పురుషుడవగు శిఖండి మృతి గనినంతన్ ”॥ ౧౧౨

చ॥ అని కరుణించె ; గావున నృపాత్మజ, నీ పురుషత్వమిద్ది నీ
కు నిలుచు మేఁ గలంత, “ కని గుహ్యకుండిల్లు శిఖండితోడఁ దె
లైను ; వినుచుంటి కే ? ” యని నిలింపతపస్వి వచించి, ధర్మనం
దనుఁ గనుచున్, “ శిఖండి వలసన్ నెఱవేర్చుకొనుండభీష్టమున్॥

చ॥ మునుమును నాతియై, యిపుడు మూతిని మీసము లేకయుంట నం
గన వలెనే కనంబడు శిఖండిని ముందటఁ బెట్టుకొంచు న

ద్వనుఁడనిలోఁ దనుం గదియుచోఁ బెడమోమును బెట్టు భీష్ముఁ డా
తని దయమాలి యద్వనుఁడు ధాత్రిని గూల్పఁగ వచ్చుఁ దూపులన్॥

క॥ ఆపాటి పాటవము నరు

తూపులకే కల, ” దనుచుఁ జతుర్ముఖు సుతుఁ, డ

త్తాపసి తెలిపిన, దైన్యము

దోషఁగ ధర్మజుఁడు మానితో నిట్లనియెన్॥

౧౧౧

మ॥ “అయయో! క్షత్రియ ధర్మమెంత కఠినంబైనట్టిదోమానవ

ర్య! యథార్థంబున ప్రేమతోడ మము బాల్యంబాదిగాఁ జెంచి మా
ప్రియమే కోరెడునట్టి తాత, ననఘృత్, భీష్ముఁ, రణక్షోణి ని
ర్దయమైఁ గూల్పఁ దలంచుచుంటి,మిటుదు స్తంత్రంబు కల్పించుచున్॥

ఉ॥ తాతనె కాదు; మద్గురులఁ, దమ్ములఁ, బుత్రులఁ, దక్కు బంధులం,
జేతులతోడఁ జంపుకొని, చిత్తడి నెత్తుటిచేతఁ గన్న యీ
భూతలమీను సన్యసలముల్ పలలాశి వలెన్ భుజింప, నా
చేతము సమృద్ధింపః దని చేయక పోయెదఁ గానకే”, యనన్॥

ఉ॥ కయ్యపుండిహాని తమకమ్ము మొగమ్మునఁ గానిపింపఁగా
నయ్యమనందనుం గనుచు, “నాహవవిప్పుడు మానుకొందువా ?
యయ్యయ్యో! విన్న వారు సగరా? గురుబంధుల నేను జంప లే
నయ్య!” యటంచు నీ వలెనె యాడె రణాదిని గ్రీడి గృష్ణుతో॥

క॥ ఈవలఁ బాండవసైన్యం ;

బావలఁ గౌరవుల సైన్యః మా నడమను గాం

డివి రథంబు పయిన్ దుః

ఖావేశంబు మెయి నొఱగ హరి సస్మితుఁడై॥

౧౧౨

తే॥ గీ॥ ఉపనిషత్సారమగు జ్ఞానమురుక్మిప నుప

దేశమొసరించెను : భగవద్గీత యనఁగ

వాసి గనఁ గలదది, భగవంతుని యప

దేశమావేశమునఁ బాట తీరు గనుట॥

౧౧౩

వ॥ ఆ యుపదేశమునకు సారాంశ మేమనిన॥ ౧౧౭

తే॥ గీ॥ ఆత్మ నిత్యమటన్న సత్యంబెఱిగిన
జ్ఞానవంతులు చంపుట, చచ్చుట, యను
మాట, లర్థవిహీనము లాట శోక
మందరు గతాసులకు, నగతాసులకును॥ ౧౧౮

తే॥ గీ॥ కర్మములొనర్చుటకై యధికారము నరు
లకుఁ గలదు ; లేదు కర్మఫలంబులందు ;
లేశమేనియు మదుల ఫలాశ లేక
నరులు విహితకర్మంబులొనర్ప వలయు॥ ౧౧౯

తే॥ గీ॥ విహితకర్మంబు త్కత్రియవీరులకు న
మిత్తు చేయుట ; వారు నిమిత్తమాత్రు
లగుటయే కాని, స్వయముగా సంతయు భగ
వంతుడే చేయుచుండు ధ్రువంబుగాఁగ॥ ౧౨౦

క॥ అనుటకుఁ దార్కాణముగ న
రునకుఁ హరి తనదు విశ్వరూపము చూపిం
చెను ; ధర్మనందనా, నీ
వని సేయుము భారమెల్ల హరిపై నిడుచున్॥ ౧౨౧

క॥ చేకులు జయము, సిరియు, నీ
కోకామవికారదూర, యోగీశ్వరుడౌ
శ్రీకృష్ణుండు, ధనుర్ధరుఁ
డౌ కవ్వడి, నీదు పక్షమందుండుటచే॥ ౧౨౨

ఉ॥ పోయెడఁ బార్థలార ! రణభూమియై తేపటినుండి సెజ్జ గాం
గేయునకుం ; దదీయరణకేళిని ముందికఁ జూడఁ బోము ; త
త్సాయకచాతురిం గనఁగ సత్వరమే చనుదెంతు నెల్లిఁ ; గృ
ష్ణా, యింకఁ బోయి వత్తు : సెలవా?'' యని నారదుడేగె మింటికిన్॥

మ॥ మఱునాడైన మహారణంబునను భీష్మగ్రీష్మతీవ్రాంశుడం
పటయౌ రశ్మిని శాత్రవాళిఁ బెనుతాపంబొందఁగాఁ జేయు నే
డైట బీభత్సపయోధరంబు శరవృష్టిం గొంత వారించె, ని
వ్వెఱపాటొందుచు నారదాదులు వియద్వీధి విహకింపఁగన్ ॥

శా॥ ఆటం బోవునెడన్ మహోజ్జ్వలతరంబై మండు దీపంబటుల్
మితౌ భీష్మ ప్రతాపము త్తటి; రిపుల్ మిత్రుండటంచు రవిం
దూఱం జొచ్చిరి: యంత కంటెను మహాదుర్దాంతమా వేడిలోఁ
దూఱం గల్గిరి గాదె వారు రణమందు భీష్మతో బోరుచో? ॥

మ॥ అపరాహ్ణంబగునంతకిక్కరణి భీష్మార్కుండు కన్నెత్తుచున్
రిపుసంఘాతము చూడఁ జెల్లని వినిర్నిద్రప్రతాపంబుఁ జూ
పి, పటుత్వమైక యింతగా నడలు దీప్తి దోపఁ, గృష్ణుండు తే
రపుడత్యంతరయంబునం బఱపి చేరం బోయె గాంగేయునిన్ ॥

చ॥ “ బడలితి నంచు నాపయికిఁ బార్థుని దెచ్చుచు నుంటివా, హరీ ?
కడు వడి రమ్మ, ఫల్గున ! నుగంటిమి గల్గిన జోడుఁ గన్న, నా
యొడలు నవీనసత్వమున నుబ్బు, ” నటంచును భీష్మఁడాజికిం
గడఁగఁ, గిరీటి చాటున శిఖండి బయల్పడియెం దటాలున్ ॥౧౨౭

క॥ తెర మీఁది బొమ్మ తెఱఁగున
నరుని వెనుకనుండి వెడలిన శిఖండి రథాం
తరమునఁ దదగ్రమునకున్
జరుగఁగ భీష్మండు మొగము చప్పనఁ ద్రిప్పెన్ ॥ ౧౨౮

చ॥ పెడమొగమై రణంబుడుగు భీష్మని గొట్టఁగఁ జేతులాడ, క
య్యెడ వెనుదీయు నర్జునుని గృష్ణుండు కాంచి, ప్రభాసుడుర్వి భీ
ష్మండుగుట, యాతనిం దునుమఁ బుట్టు నరుండతఁడొటయున్, మదిం
బొడఁగనఁ జాలు దివ్యమగు బోధము గల్గఁగఁ జేసెఁ గ్రీడికిన్ ॥

తే॥ గీ॥ అజ్ఞతఁ దొఱంగి నరుండు నారాయణు వచ
ములఁ బట్టి భీష్మ పయి దీవములగు బలు

నారసంబులు మేనెల్ల నాట నేయ

హరిహరీ! యంచు రథమున నాతఁడొటన్ ||

౧౩౦

క॥ ప్రసవమ్ములు ముసురుగ సుర

విసరము కురిపించె : నరుని విజయమునకుఁ గా ;

దసువులు దొఱంగి భీష్ముఁడు

వసువులలోఁ గలియ మరల వచ్చు నటంచున్ ||

౧౩౧

చ॥ “ అరదమునుండి డింపు విజయా! శరముల్ మెయి నిండ నాటిన్,

హరి కృప నేమొ, బాధ యిసుమంతయు లే; దయినన్, మృతి నమి

ద్ధరణిఁ బరుంటె శాత్రువుల ధర్మము సు, ” మృని యన్న భీష్మ నా

దరమున డించె నర్జునుఁడు ధాత్రికి బాష్పనిరుద్ధనేత్రుడై || ౧౩౨

ఉ॥ కూలెను భీష్ముఁడన్న పలుకన్ విని కౌరవపాండవుల్ మమల్

డీలుపడంగఁ, దేరులను డిగ్గి, శిరంబుల వ్రాల్చి, మానముం

దాలిచి, యా మహారథుఁడు ధాత్రిపయిం బడి యున్న చోటికిం

గాఢుల నీడ్చుకొంచుఁ జని, కాంచిరి కన్నుల నీళ్ల నాతనిన్ || ౧౩౩

చ॥ “ వగవకుండయ్యలార! శతవత్సరముల్ మునినాఁడ నేను ; శూ

రగణము కోరఁ దగ్గ సమరస్థలిచావు లభించుచుండె ; బా

ధ గలుగకుండ నాకు శరతల్పమమర్చెను బార్థుడే : సుఖం

బుగ శయనించువాఁడ నసుమోక్షణకాలము దన్క దీనిపై || ౧౩౪

తే॥ గీ॥ దక్షిణాయనమృతి పుణ్యదాయకంబు

కాదు ; సూర్యుని మకరసంక్రమణమునకు

మీఁది మాఘశుద్ధకాదశీదివసము

పరమపుణ్యప్రదంబని పలుకఁబడును ||

౧౩౫

క॥ అది నేటికి నలువదియెని

మిదవ దినంబగును : నేను మృతి నాఁడే కాం

చెద ; నంత వఱకు బ్రదికెద,

మదీయగురుదత్తవరసభుంచితమహిమన్ ||

౧౩౬

చ॥ ఒకడనె యుద్ధభూమి నెటులుందు నటంచును మీరు సంశయిం
పకుడు : ద్రువుండు, సప్తముషిమండల, మాదిగఁ గల్గు దివ్యలో
పికమెయి రాత్రులం గనులు పెట్టి ననుం గనఁగాఁ, బగల్గఁ బో
రికిఁ జనుదెంచి మీరిటఁ జరింపఁగ, నొంటరిపాటు గల్గునే ?॥ ౧౩౭

క॥ శీతాతపవాతాదులు

నా తనువును సోకకుండ నాపైని జగ

న్నేత, కృపానిధి, హరి యది

గో! తన చక్రంబుఁ బెట్టె గొడుగు విధానన్॥

౧౩౮

తే॥ గీ॥ సందియము మాని చనుఁడు మీ సదనముల,” క

టంచు భీష్ముఁడెల్లరను బంపించివైచె;

నచటికించుక యెడముగా నా మఱుచటి

దినమునుండియు జరుగ సాగెను రణంబు॥

౧౩౯

తే॥ గీ॥ ద్రోణుఁడైదు దినములు, కర్ణుండు రెండు

దినములును, శల్యుఁడొక యర్థదివసమును, సు

యోధనుండర్థదినము, సైన్యాధిపత్య

మును వహించి, కావించిరద్భుతరణంబు॥

౧౪౦

మ॥ మగవాఁడై యభిమన్యుఁడాలమునఁ బద్మహృహముం జొచ్చి పో

వఁగ సాయంబుగ నేగు భీమముఖులన్ వారించి యా బాలుఁడీ

ల్లఁగ మూలంబయినట్టి సైంధవుని గూల్చున్ దుర్లుటంబా ప్రతి

జ్ఞఁ గడున్ రోషముతోడఁ జేసి, యటులే నల్పన్ నరుండేపుమై॥

శా॥ “అశ్వతామ గతించె, నేను,” గను వాక్యంబర్థమే విను, స

త్వైశ్వర్యుండగు ధర్మసూను వచనంబాటన్ సుతుండీలై నన్

విశ్వాసంబున ద్రోణుఁడూపిరిని బంధించెన్ : గురుండట్లు న

ప్రశ్నాసుండయి చావఁ, గోసె మెడ భృష్టద్యుమ్నుఁడుగ్రమ్ముగన్॥

మ॥ భృగురాముండరుదెంచెనో, మగుడఁగా భీష్ముండు యేతెంచెనో,

పగఱం జంపఁగ నంచు వైరులు భయభ్రాంతాత్ములై చూచున

ట్లుగఁ బోరాడిన కర్ణ తేరి యొక కల్ భూమిస్థలిం గ్రుంగఁగాఁ
దెగటార్చె నరుఁడట్టి వీరు, శవభోక్తి నిఘ్నకోఁ గల్లుచున్ || ౧౮౩

ఉ॥ శల్యుని జంపె ధర్మతనుజాతుఁడు ; శౌర్యమునందుఁ దండ్రితోఁ
దుల్యులఁ గర్ణపుత్రులను ద్రుంచె ననిక నకులుండు ; ప్రాణవా
యుల్యము పాలుగా, శకుని నుక్కడఁచెన్ సహదేవుఁ ; డస్రముల్
కుల్యులుగాఁగఁ బాటునటు కూర్చిరి సేనల భీమఫల్గునుల్ || ౧౮౪

మ॥ దొరకం బైఁబడి, ధార్తరాష్ట్రుల నొగిం దున్నాడె, నున్నాడబం
ధురుడై కర్ణముఖుల్ కనుంగొన ననిక దుశ్శాసనోరస్సునె
త్తురు గుండెం బెకలించి త్రావె, గదతో దుర్యోధనోరుద్యయిన్
సరి యుద్ధంబని కొట్టె, భీముఁడు ప్రతిజ్ఞాపూ ర్తియానల్లుగన్ || ౧౮౫

శా॥ భద్రస్వాంతులు పార్థులచ్యుతునితోఁ బైకేగి యుండంగ, సా
క్షాద్రుద్రుండటు వేలమందుఁ బడి ధృష్టద్యుమ్నునిన్, వానితో
నిద్రాసక్తుల ద్రాపదేయుల, శిఖండిం, జంపె నుద్రిక్తుడై
యా ద్రోణాత్మజుడధరాత్రమున, యుద్ధాంతంబు తేపా ననన్ ||

క॥ శరతల్పంబున నుండియె

జరిగినవెల్లయును వినుచు శాంతనవుఁడు భూ

భరమును దొలంగించెడి శ్రీ

హరి చర్యలఁ దలఁచి, పొందె నాశ్చర్యంబున్ ||

౧౮౬

ఉ॥ “పూజ్యులఁ, బ్రేమపాత్రులను, బుత్రుల, భ్రాతల, బంధుమిత్రులన్,
రాజ్యనిమిత్తమై సమరరంగమునందు వధించి కొన్న సా
మ్రాజ్యమిదేల ? నేనిక నరణ్యములన్ మునినై గడింతు సా
యుజ్యమె,” యంచు ధర్మతనయుండు విరాగముతోడ నుండఁగా ||

తే॥ గీ॥ జ్ఞానవిజ్ఞాననిధియైన శాంతనవుఁడు

తత్త్వముపదేశ మొనరించి, ధర్మసుతుని

వ్యాకులత మాన్చి, పట్టాభిషేకమునకు

సమ్మతింపఁ జేసెనుఁ బ్రజల్ సంతసింప ||

౧౮౭

క॥ వివిధవిషయంబులను గూ

ర్చి వివేకముతో నుపన్యసించుచు, దొలఁగిం

చె వసిష్ఠచ్చాత్రుఁడు పాం

డవాగ్రజుని హృదయచింత నలువది దినముల్॥

౧౫౦

సీ॥ దేవుని గూర్చియు, జీవుని గూర్చి, ప్ర

కృతిని గూరిచియును, సృష్టిఁ గూర్చి,

భూమిఁ గూరిచి, భూతములఁ గూర్చి, భూతద

యను గూర్చి, దాతృత్వమును గుఱించి,

శౌచంబుఁ గూర్చి, యాచారంబుఁ గూర్చి, పు

ణ్యములను గూర్చి, పాపములఁ గూర్చి,

రాజనీతియు, బ్రజారక్షణరీతి, ము

క్తిని దుది నరులు సాధించు రీతి :

యివియు నవియు ననఁగ నేలా? యఖిలవిష

యముల సంపాన్నునందె యుండి,

కథలతోడఁ, దగిన గాథలతోడ, భీ

ష్మండుపన్యసించె బండితు నటు॥

౧౫౧

క॥ మాఘంబున, హతజనదురి

తౌఘంబున, సంతలో సిత్తె కాదశి రాఁ

గా, ఘనుడగు దేవవ్రతు

శ్లాఘించుచు నిలిచిరాకసంబున విబుధుల్॥

౧౫౨

క॥ హరియును, ధృతరాష్ట్రుండు, వి

దుర్గుడు, గాంధారి, కుంతి, ద్రోవదియును, నే

వురు పాండవులును, బంధులు,

బురమునఁ గలయట్టి యెల్ల పురుషులు, స్త్రీలున్॥

౧౫౩

ఆ॥ వె॥ పిలువకుండనె చని, భీష్ముని చుట్టుఁ జే

తులను గట్టుకొనుచు నిలువఁ బడిరి,

యా మహాపవిత్ర సంతృప్తదర్శనమును
జన్మసార్థకముగ సలుపఁ దలఁచి॥

౧౫౪

ఆ॥ వె॥ బాధ లేక, యంపపాన్వన యోగని
శ్చలతతోడ నేత్రములను మూసి,
పవనమతఁడు లోన బంధింప, బ్రహ్మక
పాలభేదనమునఁ బ్రాణమెగసె॥

౧౫౫

క॥ జ్యోతిర్మయముగ నెగసిన
యాతని ప్రాణంబు, కన్న యందఱు మోడ్చు
జేతులఁ, దలలెత్తి బొమల
రీతిగ నిలుచుండ, సంతరితుము చేరెన్ ॥

౧౫౬

ఆ॥ వె॥ అటు ప్రభాసమేతమైన యా జ్యోతి ప్ర
భాసరూపమున నభంబు చేర,
దుందుభిస్వనంబుతో, బుష్పవృష్టితో,
నెదురుకొనిరి త్రిదశులెల్ల నతని॥

౧౫౭

ఉ॥ శాపవిమోచనమ్ము గని చన్న ప్రభాసుఁడు పూర్వమట్లే స
ల్లాపములాడుచున్ వసువులన్ జతకూడి గృహంబు చేరి, మా
తాపితృపాదవందనము తద్దయు భక్తి నొసర్చి, నూలు నా
లై పవళించి యున్న ప్రియరానిని జూడఁగ నేగ బాళితో॥

౧౫౮

ఆ॥ వె॥ యోగసిద్ధిపదములొత్తుచు నున్నట్టి
డాసి పడుక గదిని బాసి పోయె ;
డాసి, యాసతోఁ బ్రభాసుండు ముద్దాడె
నిదుర నున్న యా ప్రమద పెదవులు॥

౧౫౯

ఉ॥ నిద్దురనుండి లేచి, మగనిన్ బిగయారఁ గవుంగిలించి, కిం
చిద్దరహాసమొప్పుఁదల సిగ్గున వంచెను యోగసిద్ధి ; యా
ముద్దియ యింగితంబెఱిగి మోదముఁ గూర్చెఁ బ్రభాసుఁడామెఃకా
యిద్దఱుఁ గన్న సౌఖ్యము రతీశ్వరుఁడే తెలుపంగ నేరుచున్ ॥

౧౬౦

క॥ దాసిని లోనికిఁ బిలిచి ప్ర
భాసుఁడు, “నా సతికి నీవు పరిచారికవో,
టీసరికి నేనెఱుంగ నుమి
యోసీ!” యన నామె వినయముట్టిపడంగన్॥ ౧౬౧

వ॥ తన వృత్తాంతంబిట్లని చెప్పం దొడంగె॥ ౧౬౨

తే॥ గీ॥ “ఉండె సంబంధమొకపరి నుర్వసికి, బృ
హస్పతికి, మన్మథుని యాజ్ఞ కడ్డు లేమి;
గురున, కుర్వసి, కొడవిన కూతు నన్ను
గుర్వసి యటందురచ్చరకొమ్మలెల్ల॥ ౧౬౩

క॥ రంభాపుత్రిక యగు నుప
రంభకు, నాకు, సమమైన ప్రాయమగుట, నా
రంభంబునుండియును వి
స్రంభము కలిగినది మాకుఁ బ్రబలముగాఁగన్॥ ౧౬౪

క॥ ఆటయుఁ బాటయు మేమొక
చోటనె నేర్చుకొని, నన్నుఁ జూడ నదియు, న
బోటిని జూడఁగ నేనును,
మాటికిఁ బోవుదుము పాట మానిన వెనుకన్॥ ౧౬౫

శా॥ ఆ కాలంబున నాకలోకమున మీకయ్యెన్ వివాహంబు; నే
నా కల్యాణము నెల్లఁ జూచితిని గన్నారంగ మా యమ్మతో;
మూడై పెండ్లికొమార్త కయ్యెడఁ జెలుల్ ముస్తాబు గావించుచో,
మా కన్యాజనమెల్ల వచ్చితిమి సుమ్మా యమ్మ, నిష్ఠాడఁగన్॥

ఆ॥ వె॥ పెండ్లి క్రొత్తలోనె పిలుపు వచ్చినదుప
రంభయొద్దనుండి, రమ్మటంచు;
గడలి యేగితి నలకాపురికమరేణుగు విశ్వవిద్యాలయ
తిని వడలి, మదీయజనని పద్మింథాలయం ౧౬౬

మొదల సంఖ్య 434

